



我们之间是来真的
——宅家的乐趣

【每个瞬间都是经久不褪色的】
“印”入书中的人生电影集锦！

前言

2020年初突如其来的“居家生活”，似乎有点措手不及又“无所事事”？

很多平时因为忙碌而落下的细节，平时看来的理所应当突然变得尤为珍贵起来。于是很多粉丝将这些点滴，通过富士 instax 一次成像而记录：关于自我防护、关于居家整理、关于心情日记……

将这些点滴汇集成册，就是这本《我们之间，是来真的》的公益书。富士 instax 不是创作者，而是记录者，将 instax 粉丝通过相机 / 打印机记录的有形的点点滴滴汇总并分享给更多粉丝。也许这本书中的内容会让你有似曾相识的感觉，因为每个故事都表达了对日常生活真切的情感，每一刻都定格成为实物。

因为“我们之间，是来真的”。

序



我也是来真的

其实，生活对我而言，总是充满着无限惊喜，细细品味走过的人生，是如此的耐人寻味。无论生活多么的忙碌，我总是会选择性的留存下关于“我们之间”难忘而又美好的记忆。

时光易逝，我很珍惜生活中的点点滴滴，所以养成了记事的习惯。静下心来翻看过往的时候，总觉得仅靠文字记录

缺失点什么，虽然平时也会用手机拍很多照片，但总觉得效果没有拿着照片时那种有“体温”的感觉。

而几年前的一天，我偶然接触到了一次成像相机，也就是富士 instax。“咔嚓”一按，随后 10 秒，画面就神奇地呈现出来了。所见即得，非常有意思。加之搭配萌趣的外形，好生可爱。欣喜之余，我立马下单入手了一台。从此，instax 就陪伴着我，也让我的记事习惯发生了很大的变化。原本“孤零零”的文字，在相片的印衬下显得格外生动。心情好的时候，还摆弄几句“小文艺”。我常常会把这些配上文字画面发朋友圈，或者晒在微博上总是能获得很多点赞吸粉。

拥有 instax，让我拥有了一种全新的生活方式。它陪伴着我，我也常带上它，去记录生活中的点点滴滴，珍藏在相册中。久而久之，便成了我独一无二的人生日记，偶尔翻阅，如同抚摸过往一个个故事，不由会心一笑。

与 instax 的“缘分”，像一首绵绵长长的诗，一路轻轻读来，如沐春风，也如遇夏雨，秋果和冬雪。

为公益书《我们之间，是来真的》点赞，书中十五位朋友对生活的热爱以及与 instax 的缘分，我似曾相识，每一篇都触动着我。我想分享给更多的人，让更多的人去爱 instax，去爱生活。其实生活中的每一个小细节都能让生活变得更精彩更有趣。

草图君

目 录

前言

序：我也是来真的

第一章 “真” 爱健康

健康生活五步法则	04
中年少女的健康身材管理宝典	11
健康小达人，全家总动员	16

第二章 “真” 材实学

“可视化” 收纳让生活更精致	22
穿搭女王的大智慧	28
一日之计在于晨，先生请点单	32
宅家照片大作战	36
我的DIY相框，我的幸福花园	40
毕业季，封印青春的伴手礼	46

目 录

第三章 “真” 情流露

从一个人到三个人的旅程日记	52
我们仨：一个轮回的友谊	58
3寸相纸上的守候	62

第四章：“真” 藏时光

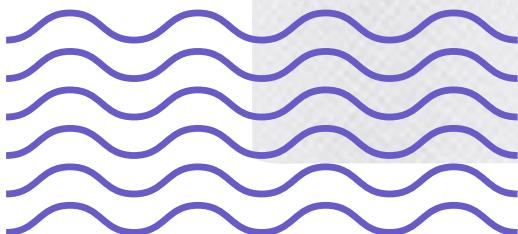
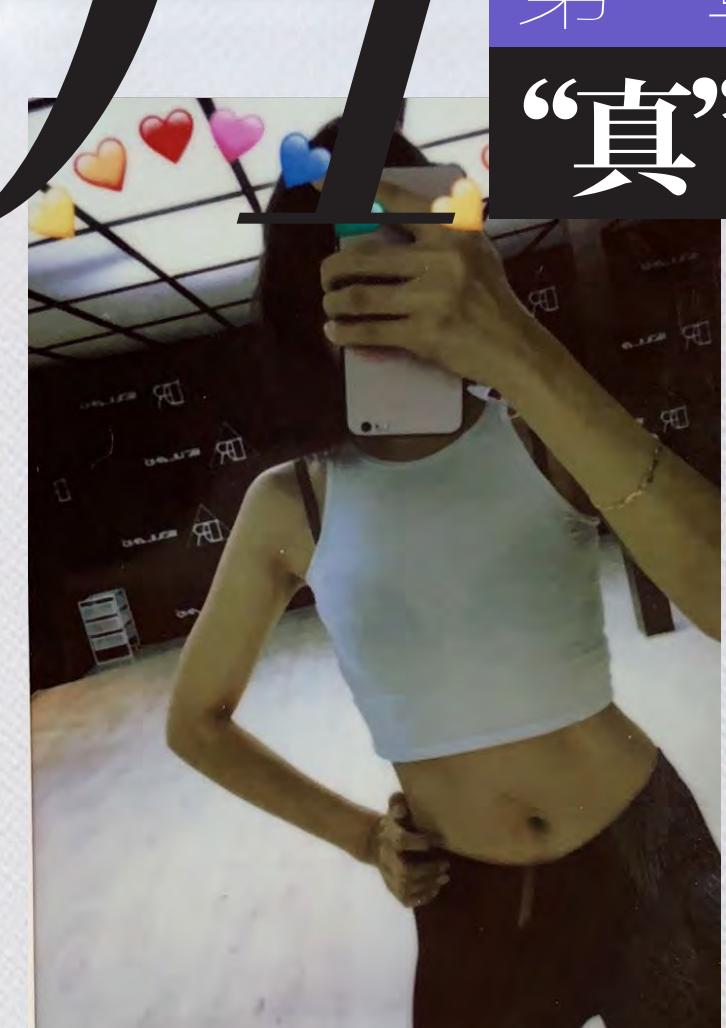
旅拍者在家也能“云旅游”	68
最美的风景在路上	72
笑脸计划	78

后记

01

第一章

“真”爱健康



“健康生活
五步法则”

玩拍由我

作者：郑珂

机型：富士 instax mini 25

instax 年龄：5 年

十七

在家里有段时间了，这个假期让家人的健康意识得到了加强。我也刚好把网购的一些健康用品特意用 mini25 拍了下来，仗着自己有点美术功底，亲自做了一份健康手绘小海报贴在家里最醒目的客厅墙上，这样就不用每天口头提醒家人了。家人们现在也习惯性地照着海报上面的贴士严格执行，这不正是我的功劳吗？





接下来为大家分享我们家的健康小贴士：

第一点

这段时间最重要的就是要勤洗手，并且要用杀菌洗手液洗手才有效。因为我是干性皮肤，手经常起皮，洗完手后需要抹护手霜才行。我特地将相片贴在了洗手台上，每次家人洗手时就能看到使用杀菌洗手液的“提醒”。

洗手七步法则一定要记牢哦，我自己以前也只做到了前 2 步！从网上找了个相关图片，懒得手写，直接用 mini25 拍了下来，把即拍即得的相片直接贴在手绘海报上，让家人都去客厅的海报上学习了一遍。





第二点

增强免疫力。早睡早起，这是健康的基本，我的睡眠作息基本都在 22:30-6:00。此外，我自己一直都囤维生素 C，有含片也有泡腾片，每天吃 2 片维 C。我们家有个家伙蹲马桶都要拿着手机打游戏，所以照片里的酒精棉球，是用来提醒他每天给手机杀菌。



第三点

家中常备消毒液，背后一不小心乱入了我家小猫。一般使用稀释后的 84 消毒液在家里地面上进行消毒，同时要记得戴手套，否则十分伤手；小瓶的消毒喷雾和免洗洗手液可以带着出门时用，或者喷一喷经常会摸到的门把手。这个 2 月和消毒水的味道天天作伴，隔着照片都感觉能闻到了。

第四点

心情美丽。我在家随手拿起 mini25 拍了张穿睡衣时开心的样子，当时，刚好大猫在脚边打转，一把抓过来一起拍！好欢乐（请自动忽略我的宅家发型吧）！还特地在相纸上写下了“心情要美丽哟”！家人看到海报上我不修边幅的样子还嘲笑了我一番。





第五点

是我的最爱啦 - 营养丰富。我总喜欢给生活来点小惊喜，把生菜包装成“手捧鲜花”拍了下来，还特地在手绘海报和 instax 照片上画了几片叶子，瞬间看起来就不一样了！绿色是健康和生机，希望我们都能健健康康地迎接新的希望。

不得不说，我对自己在家期间利用即拍即得的 instax 照片创作的手绘海报还是挺满意的，因为这份健康小海报时刻替我提醒着家人要每天记得这五点，我的 mini25 也为健康出了不少力呢！即使在这特殊时期，生活也能在 instax 的陪伴下充满仪式感。

“

中年少女的 健康身材管理宝典

”

玩拍由我

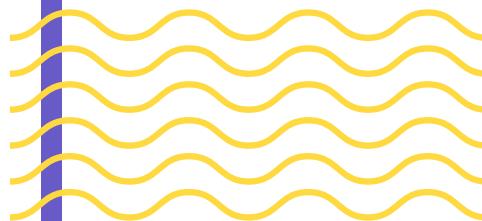
作者：Nana

机型：富士 instax mini Link

instax 年龄：4 个月



我 算是一名比较自律的中年少女，就算是宅家期间，也阻挡不了我管理健康身材的脚步。正好这段在家的时间充裕，在没有教练的情况下，为了鞭策自己，我特意利用 instax 的手机照片打印机 mini Link 做了一个健康身材管理宝典，也为自己以后的生活习惯提供参照。



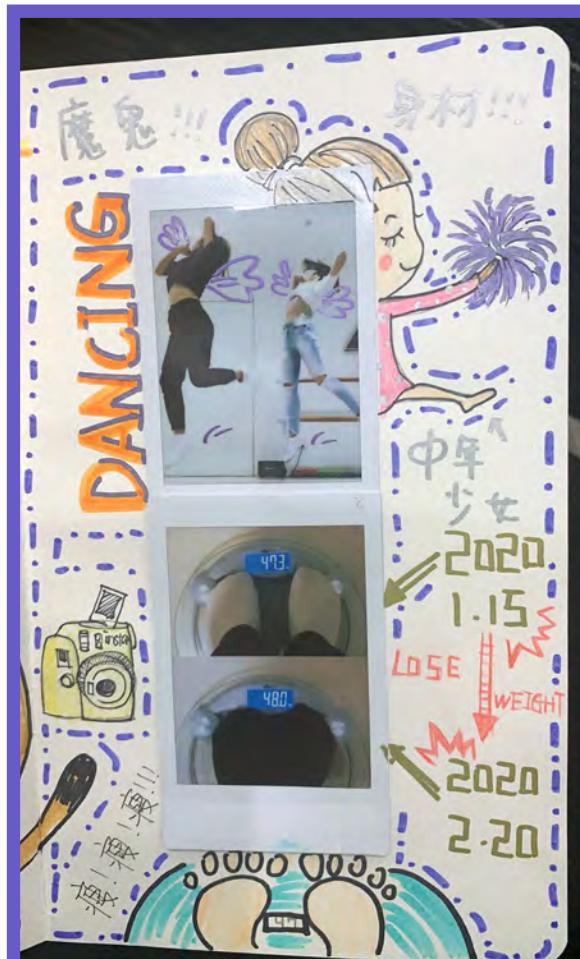
我的健康身材管理宝典制作其实很简单，用 Link app 蓝牙连接手机就能把以前的照片打印出来，找出了手机里保存的体重记录、健身打卡、三餐饮食还有一些趣事等等的照片。



以泰国旅行的第一天作为宝典的第一页，首先在宝典右上角标注时间——2019年8月30日，在泰国旅行的一周时间里，我并没有特意进行运动。但宝典中，冰美式必须来一张，旅行的时候最容易胡吃海塞，每天一杯冰美式提神醒脑且热量低，还有助于肠胃消化。最后私心加了一张路边邂逅的三色猎犬，用彩笔勾画可爱的泰国大象，第一页就完成了！

在制作宝典的过程中，我发现手机里运动相关的照片不多，视频倒是拍了不少。幸好Link支持手机视频打印！比如这个跳舞的视频，选择打印了表情跟动作都足够满意的帧。

看我腾空飞起的这张是不是很赞？我还特意用画笔加了小翅膀，第二页也大功告成！





宅家的这段时间，我的锻炼也没有放松，一张瑜伽垫再加一条弹力带就可以满足日常锻炼的需求，每天出出汗既是健康锻炼，连心情都愉悦了很多。这是2020年2月20日的记录，继续朝着45公斤的理想前进！

除了利用运动进行身材的健康管理，饮食健康也需要配合好哦！酸奶是我的管理宝典内容之一。另外我还跟某音学会了种豆芽，全新生活经验 get！忍不住也把它打印出来放在了宝典里！



这本宝典的精致程度秒杀之前所有的手账，我决定将它命名为《中年少女的身材管理宝典 1.0》。宅家多亏了 Link 这个小帮手，让我轻轻松松就能完成宝典，每一页每一张 instax 照片都代表着生活中的每一天，又规律又清爽。同时也监督着我每天坚持锻炼，保持强健的身体，迎接生活中的更多挑战。

“健康小达人，
全家总动员”

玩拍由我

作者：东根妈妈

机型：富士 instax mini 9

instax 年龄：1 年

这

个春节因为疫情而变得特别，我们没有走亲访友，也没有安排外出旅行。宅在家里的日子，我和根宝、根宝爸爸一起开启了全家健康总动员，根宝还非常有兴致的把家里的点点滴滴用 mini9 拍摄记录下来。



为了假期能和根宝有进一步的亲子互动，也为了能提高他的健康意识，我与根宝爸爸特地和根宝利用 mini9 拍摄的作品一起制作了防疫小海报呢，根宝的防疫小海报名字叫做《宅家防疫小达人》，根宝说，人人都说妈妈是育儿达人，会做美食，会给小宝宝的妈妈们讲课，能为小宝宝的妈妈们排忧解难，那么他就做个健康小达人。

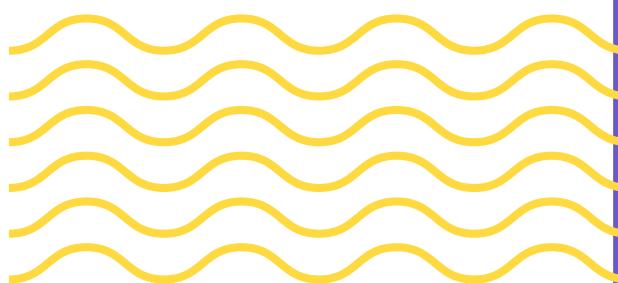
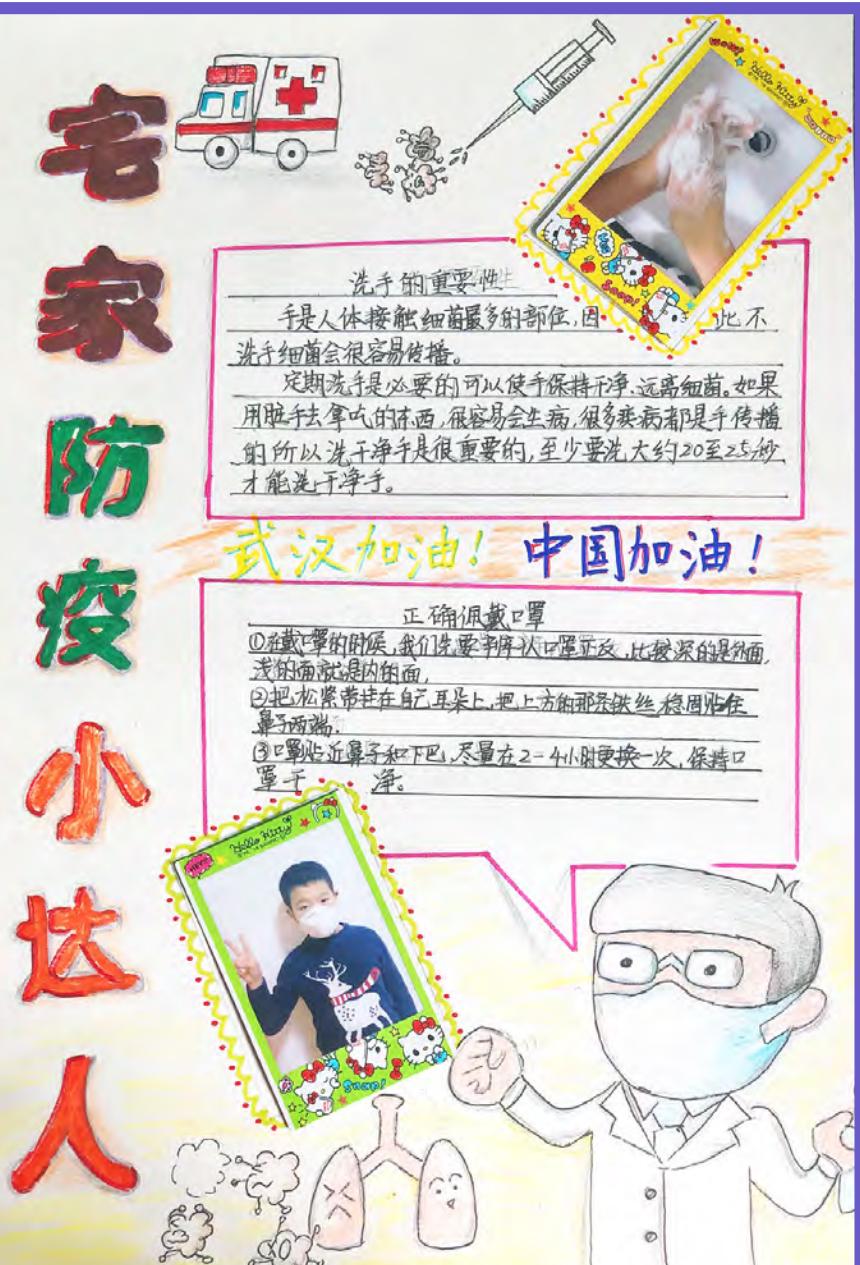


在制作防疫海报的时候，根宝和我们一起查阅了很多资料，最后我们认为，在现在的情况下，对于我们普通人来说，最重要的是做到好好洗手、佩戴口罩。我们海报的内容就是洗手的重要性和如何正确佩戴口罩。



根宝在洗手的重要性里面写道：手是人体接触细菌最多的部位，因此不洗手细菌会很容易传播。定期洗手是必要的，可以使手保持干净，远离细菌。如果用脏手拿吃的东西，很多疾病就都会通过手传播。每次洗手都要洗大约 20—25 秒。根宝还让我示范了标准的洗手法，用 mini9 拍摄了下来，马上贴在了海报上。





在正确佩戴口罩的小栏目里，我和根宝爸爸也查阅了很多资料，然后给根宝做了小结。第一步，我们要先辨认口罩的正反，比较深的是正面，浅色的面是里面。第二步，将口罩有铁丝的那一侧向上，把口罩的松紧带挂在自己的耳朵上，将铁丝稳固贴住鼻子两端。第三步，将口罩贴近鼻子和下巴，尽量在2到4小时更换一次性口罩，要保持口罩的干净。根宝说：“妈妈，我上过小小摄影师的线下课程，我可以教你如何用这个相机给我拍照。”根宝认真地戴上口罩，贴墙站好，和我说：“来妈妈，我做你的小模特，把我戴口罩的样子拍下来给小朋友们看。”拍好照片后，根宝把拍出来的照片贴在他的小海报上，还在照片旁边画上了花纹。

根宝的 mini9 还是我们送给他的生日礼物，也是他人生中的第一台专属于他的相机，我们和根宝都特别喜欢这样有仪式感的礼物。寒假里，也会经常带着 mini9 去拍家里一些有趣的画面，然后做成不同不主题的小海报。

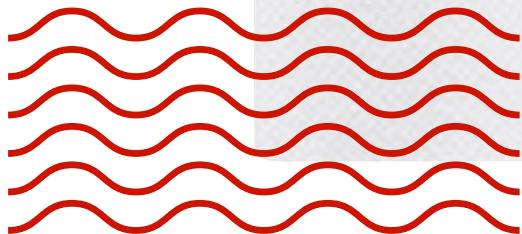
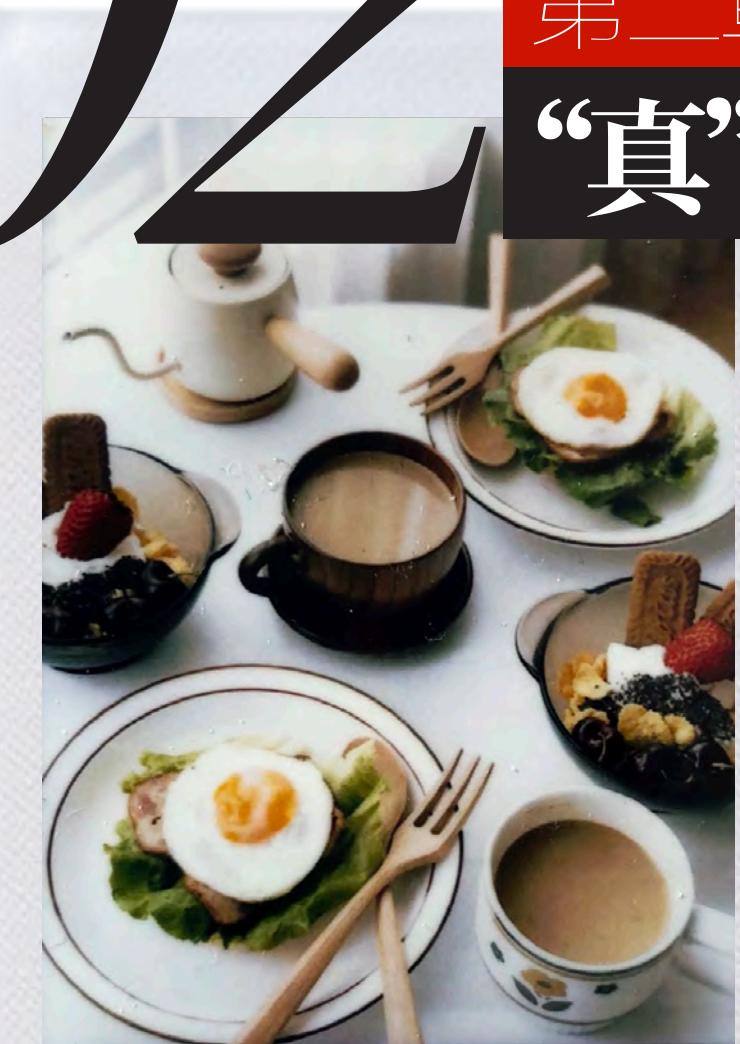


每天宅在家里，与家人有了更多的相处时间，让我也变得更加关心自己、孩子和家人的健康。mini 9 作为根宝的好伙伴，帮助根宝创作小海报，能把我们教给根宝的内容马上运用到小海报中，巩固了根宝的防疫知识。同时，这张《宅家防疫小达人》的制作也动员了我们一家人共同守卫健康！

02

第二章

“真”材实学



“可视化”收纳 让生活更精致

玩拍由我

作者：小乔老师
机型：富士 instax mini Link
instax 年龄：3 个月

这

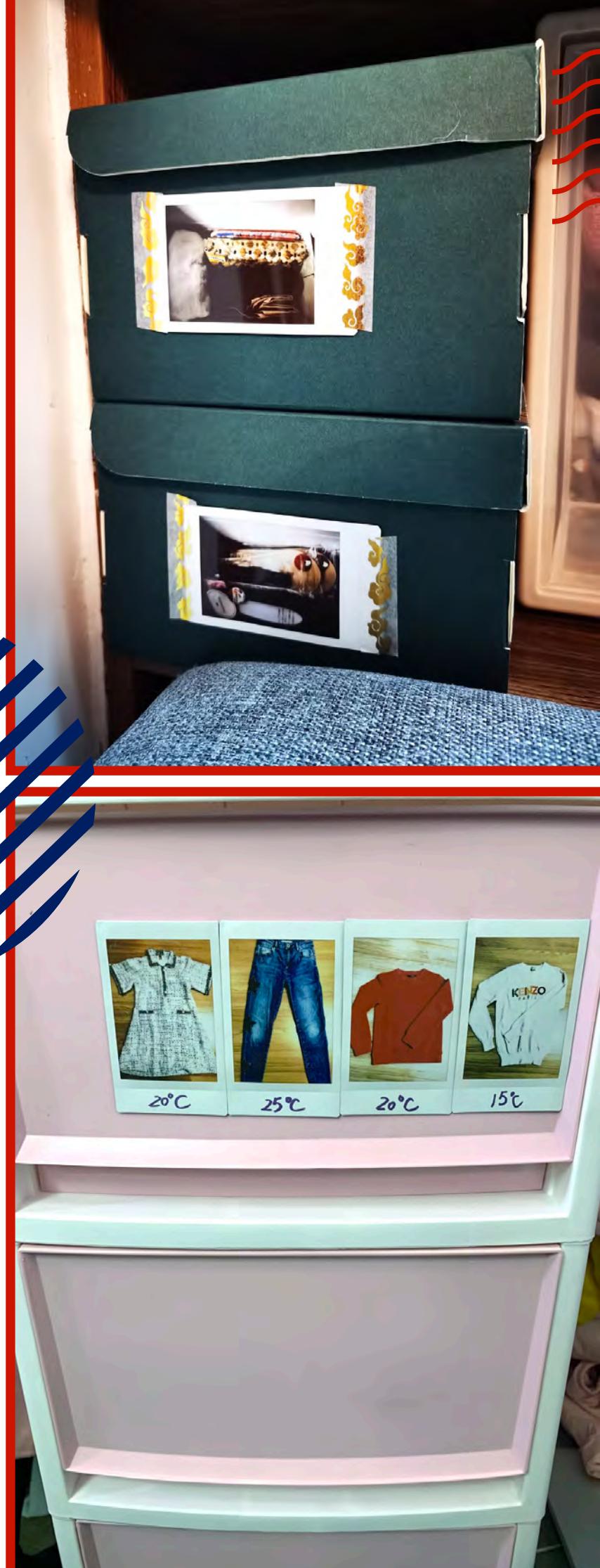
个悠长的假期让我有时间把家的里里外外又重新整理了一番，从杂乱到井井有条，让我拥有满满的成就感。我喜欢整理收纳，整洁的家会让我格外舒心。而我重要的收纳小助理就是富士 instax mini Link 手机照片打印机，手机随手拍摄连接 app 就能把照片打印出来。只需要一部手机、一台 Link 和一支笔就可以把照片作为可视化标签，省时省力又美观！

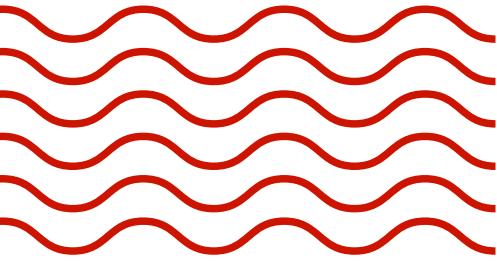


我喜欢用干净的鞋盒来收纳反季的包包、袜子等，大家都知道，越是零碎的小东西，越容易在关键时刻“失踪”，鞋盒不透明也没关系，手机拍好盒子内的物品，就可以用Link打印照片，用可爱的胶带贴在鞋盒的正面，物品一目了然。



换季的衣服也是如此。有时候工作忙被囫囵收纳在大箱子里，时间一久就忘了箱子里有哪些衣服。所以这次我重新拍了衣服的照片，根据材质，标记最适宜的穿着温度，分类放在箱子里，不用为了找一件衣服而翻乱所有的箱子了。





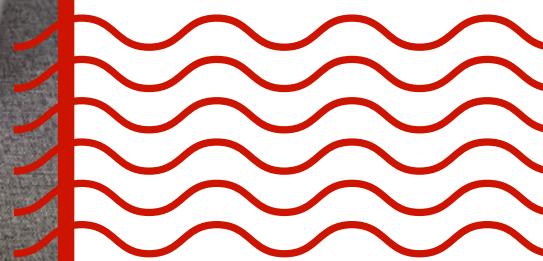
贴身的衣物更得仔细分类。为了保持干净整洁，要和外衣分开放，并且将深色和浅色依次摆放。我选择使用半透明的亚克力箱子存放，外观有点简单，干脆用一张红围巾宝宝的照片，气氛一下就喜乐不少，以后这个也可以作为宝宝的物品存放呢！



之前忙碌于工作，家里的马克笔和各种小文具也是用完了就随手放，想用又很难找。于是在家里找了几个素净的小收纳盒，把这些全部有序装进去，然后同样用手机拍摄，使用 Link 打印，贴在外盒上，简单利落又美观，什么文具用品、笔的颜色清晰可见。



我们一家人都热爱阅读。一摞摞的漫画绘本、散文、先生的笔记本全混在一起。趁机也把书理顺了一番，按种类归类后放进指定的书框内，粘贴对应的照片。不一会儿就大功告成！每个书框内存放了哪些书都看的很清楚，不必每本书都拉出来看一遍。



收纳也是一门学问，只要收纳整理地井然有序，生活就会怡然自得。多亏了这次意外的长假，让我有时间进行了有效的整理，利用 Link 很快就能让家里条理分明又美观可视，为以后省力了不少呢，生活也变得更精致了！

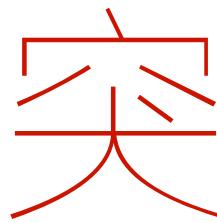
“穿搭女王
的大智慧”

玩拍由我

作者：韩静

机型：富士 instax mini 7S

instax 年龄：12 年



突如其来的超长假期，给了我宅家手作的许多灵感。作为喜欢各种买买的女生，我有很多鞋子，但回家之后鞋子们无处安放，乱糟糟或是蒙尘都会让我有些焦虑，作为强迫症患者，这次终于让我“逮”到时间去大显身手了！特地从网上买了些牛皮纸鞋盒，简约朴素又很有质感。装上鞋之后盒子外观完全一样，作为富士 instax 爱好者根本难不倒我，我的 mini 7S 可以派上大用场！我何不给每双鞋子拍张照片，贴在盒子外面作为收纳标记呢？还有比我更精致的猪猪女孩吗！

想起来就马上行动，找来所需要的工具：富士 instax mini 7S、mini 相纸、一块背景布（统一背景会看着心情舒爽）、纸胶带和剪刀。是不是像要写手帐啦？没错，我就是要把收纳做成手帐。



把家里的鞋子都拿出来一一摆好，用自己喜欢的角度摆在背景布上，挨着个拍照。看着慢慢显影成像的照片，惊喜满满的同时也充满了成就感，按下快门前需要调整好角度以及光线，让每一双鞋都完美地呈现在相纸上。



最后用自己喜欢的纸胶带贴在照片的上下边缘，这样装饰之后颜值高了不少。把相纸按照统一的位置贴在鞋盒外面，就大功告成了。每双鞋都有自己的格子间，你想要穿哪双一看便知，高效又美观，而且装饰了照片和胶带的鞋盒，就像一大本立体手帐，可以随季节和心情拼贴不同的内容。把这些盒子摞起来一点都不占地方，还可以随意组合，无论谁见到都会夸赞你收纳技巧。



除了鞋子，包包、衣服等也可以用 instax 来整理。同样把每个包包单独拍照，然后把照片贴到收纳包包的柜子边，这样站在柜子前，发愁今天要背哪只包包时，就可以直接看着照片琢磨啦。



宅家也能时髦穿搭，我喜欢看图搭配。有了 instax 的帮助，把衣服、裤子、包包、鞋子的照片，像拼图一样摆在一起，找找灵感，试试搭配，就可以解决令人头疼的问题啦。



整理归纳其实并不单调，反而可以很有趣。在家花了几 天的时间，房间里、客厅里、书房里到处都有 instax 的身影，从此找东西再也不是一件麻烦的事情了，出门前房间也不会像灾难现场般凌乱。宅家也可以做些创意来给生活一些仪式感！

“
一日之计在于晨，
先生请点单
”

玩拍由我

作者：包金环

机型：富士 instax mini LiPlay

instax 年龄：3 个月

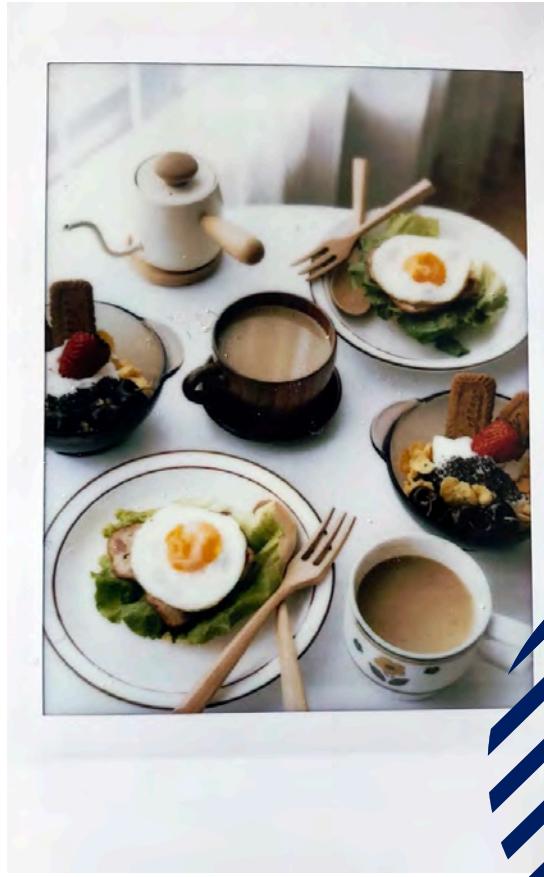


一直是个很注重养生的人，无论为了身材还是健康，烹饪轻食成了现代精致白领的必备小技能。而这个春节让我们更明白了健康的重要性。一日之际在于晨，早餐成了我和先生的重心。以往，我会将每次自创的健康早餐用 instax mini LiPlay 拍照并 app 蓝牙连接手机打印出来贴到冰箱上进行每日“打卡”！



随着早餐增多，冰箱上就贴不下了，先生也挑得眼花缭乱，反正在家除了家务时光，其余时间就用来 DIY 健康早餐菜单吧，用文字和 instax 照片记录每天的食材用料和制作过程，这样家人选择早餐也方便，对营养搭配也一目了然，生活也开始有了“点单”的仪式感！

我在本子中贴上了以前的 instax 早餐照片，并根据所用到的健康食材画上了对应的可爱卡通绘画，这样看着真是一本“色”“香”“味”俱全的菜单了。一纸一道早餐，做早餐的过程就是用同样的素材在不同节奏中生成独特的韵律，而我也会在每份早餐中精心选择好食材，进行营养的均衡搭配。



我很喜欢自己拍的这些早餐 instax 照片，在富士独有的复古滤镜的效果下显得更有食欲，把它们 DIY 成菜单也会让生活的幸福感倍增！在菜单上我还特意箭头指明了所用食材，以后再做这道早餐时，可以一下子就明白所使用的食材。

我在菜单上会将不同的分类放在一起，三明治、松饼、吐司等，同样的类别会有不同的食材与做法，在制作菜单中也会用文字一一标明。家人可以根据想要吃的分类翻开找到对应的菜品，然后看着每页的内容介绍就可以知道营养成分及成品模样。



以下是我营养健康搭配的小分享：

三明治：早餐首选，吐司做顺手之后还可以进阶做贝果、可颂或法棍三明治等。

三明治营养丰富，能量含量不低，能补充人体所需能量，是不错的充饥食品。

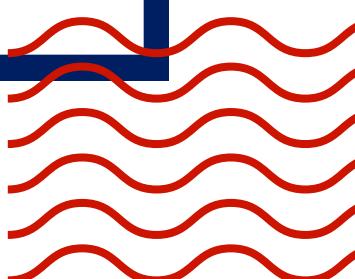
奶昔或思慕雪：粗粮或水果加牛奶用榨汁机搅打一下，代餐或当饮品都很合适。

常是很多家庭作为补充蛋白质和钙质的首选。

Brunch 盒：把自己喜欢吃的全部摆一个盘，主食鸡蛋蔬菜水果搭配牛奶，稍加摆盘就是完美的一餐啦。干湿结合，种类多、营养丰富且低脂。

以后我的 DIY 菜单中也可以根据营养分类，比如低脂类、能量类、维生素类等，这样家人也可以根据自己需要补充的类别直接寻找合适的早餐咯！

当制作完目前的所有早餐菜单时，我突然发现营养这门艺术对生活多么有益，尤其是早餐，唤醒每一天的活力的同时开启了健康生活，还能治愈人心。而所有这一切我都用 mini LiPlay 记录了出来，这本在家手工制作的菜单承载着实实在在的仪式感。



“宅家照片
大作战”

玩拍由我

作者：奕婷

机型：富士 instax mini 9

instax 年龄：3 年

一场暖雨一场春。被疫情“放慢”了生活的节奏，让我得空上网和整理老照片，我是个比较念旧的人，没事就喜欢翻看过去。边整理老照片边感慨，这不就是我很早前手作的 Plog 吗？



欣赏完自己以前的作品后，让我在家找到了有趣的事可做，我又开始“重操旧业”了——手作 Plog。拿出了我的美照“功臣”——mini9，找来了一些绘画笔，家里的旧杂志不要扔，里面有很多美美的图案可以剪下来美化 Plog，还要准备一些照片角贴。接着，我一一粘贴到手作本上，有些是按照日期排列，有些按照颜色浓淡做一个系列。女人嘛，总是随性多，制作完自己还会发个朋友圈。



还记得这张是去年今我站在樱花树下，mini9“咔擦”一声，记录成了这片明媚与温柔。我给春天写了封明信片，画上了小花朵，期待着春天能收到我的信，可以早早“赴约”。在家时间久了，肯定也有很多像我一样的人，思念着外面的无限风光。暗自决定，今年一定再去拍一次花舞，这是我对春天的承诺。

我用纸胶带为照片贴出不一样的边框。给少女心的照片贴柔和绵软的胶带，画上萌萌的颜文字，让笔尖倾泻一下当时的情绪。最开心是买到称心的胶带，故宫文博推出的一系列古色古香的产品，被我捧回家，闲暇的时候，多是在独处的夜晚，灯光晕一片黄，在被定格的我和现在的我身上，当真温柔。



在家整理照片的时候仿佛又坐上了一趟时光机，重温过往。从曾经到现在来往穿梭，一会沉浸在旧日的心思与情意里，一会又抬头看看窗外的蓝天。这种手作的 Plog 和电子版最大的不同和魅力，也就在于此。它能实实在在的落定在我掌心，整齐地摞成集子，沉甸甸的，格外安稳、厚重与踏实。这些都是岁月的结晶，都在提醒我，我未辜负生活。等到一切回归如常，恰逢暮春的好时节，又能举着 mini9，记录每一瞬间的人生好光景，为我的 Plog 搜集新元素。就算在困顿里，一样有期待与欢喜。

“我的 DIY 相框，
我的幸福花园”

玩拍由我

作者：牛珊瑚

机型：富士 instax mini HELLO KITTY

富士 instax WIDE 300

instax 年龄：5 年

2

020 年伊始的城市突然像是被“定格”了，我在忙碌的生活中也有了片刻的憩息。宅家的日子里，让我重新翻看起了以往的相片，而记录者是富士 instax mini HELLO KITTY——我学生时代形影不离的“闺蜜”。

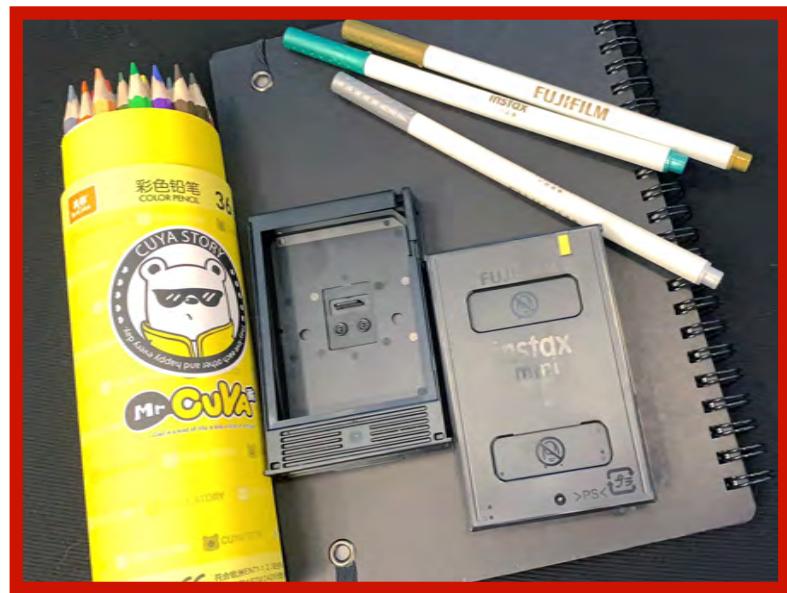
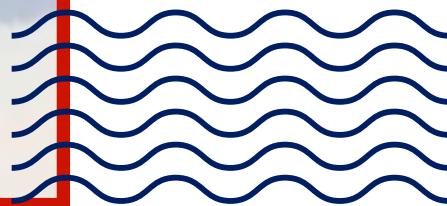


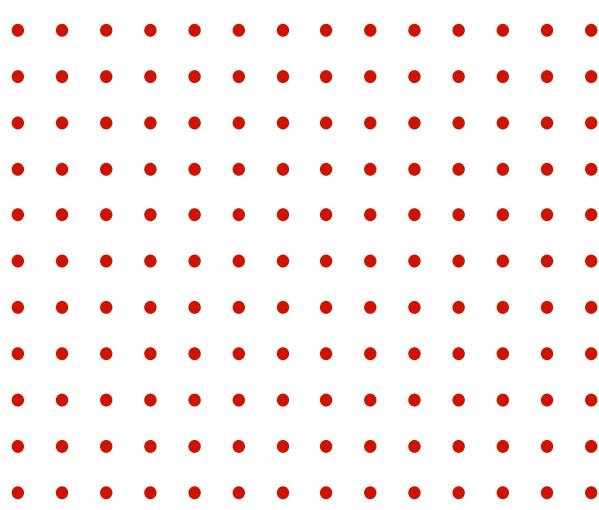


翻出了我那些用完没舍得扔的 mini 空相纸盒，突发奇想，这盒子刚好可以做这些照片的相框，我就是那种说干就干的女纸，真怕灵感又溜走了。



这厚厚的一摞回忆，就这样被“冷落”在柜子里，我这个文艺小青年怎么会甘心呢？





工具很简单，家里现成的剪刀、胶布，找到爸爸工具箱里的麻绳、螺丝刀，还有一个黄色的硬纸盒。我的宅家时光就奉献给了手作，真是享受，一边从相片中回味过去，一边把他们裱在相框里。这是最终的成品，视觉效果还不错吧。尤其颜色的搭配深得我心呀：黄色的前框吸引眼球，并不鲜艳的麻绳，不会分散视线，黑色的纸盒托起整个亮丽的色彩，突然挖掘出自己艺术家的潜质了。



后来自己根本停不下来，继续动手“捯饬”起来，作为浪漫主义的代言人，我的生活总带着我有趣的幻想，比如用夹子把麻绳夹在铁架上，再用 DIY 的相框将相片墙底部装饰了一番。这面温馨的手作照片墙，就像是自己心灵城堡的大门缓缓打开，回忆都接踵而至。我给这面墙，取名“时光花园”。



下一步我还计划按照不同主题的分类做成照片墙，充实我的花园。

生活中角色除了人，还可以是墙边的一束花，角落里一抹阳光……他们都是我快乐的种子，“种”在我的“时光花园”的那个一亩三分地里。在家的日子里，走哪都能看到我的 DIY 布置，还有种小骄傲的感觉呢！



生活的趣味，有时候只是随心来一个小小设计，这次尝试物尽其用，定制属于自己的相框，再用不同的工艺品与相片结合，做一面相片墙，竟也让自己如此幸福满足，收获满满。

“
毕业季，
封印青春的伴手礼

”

玩拍由我

作者：饶诗琪

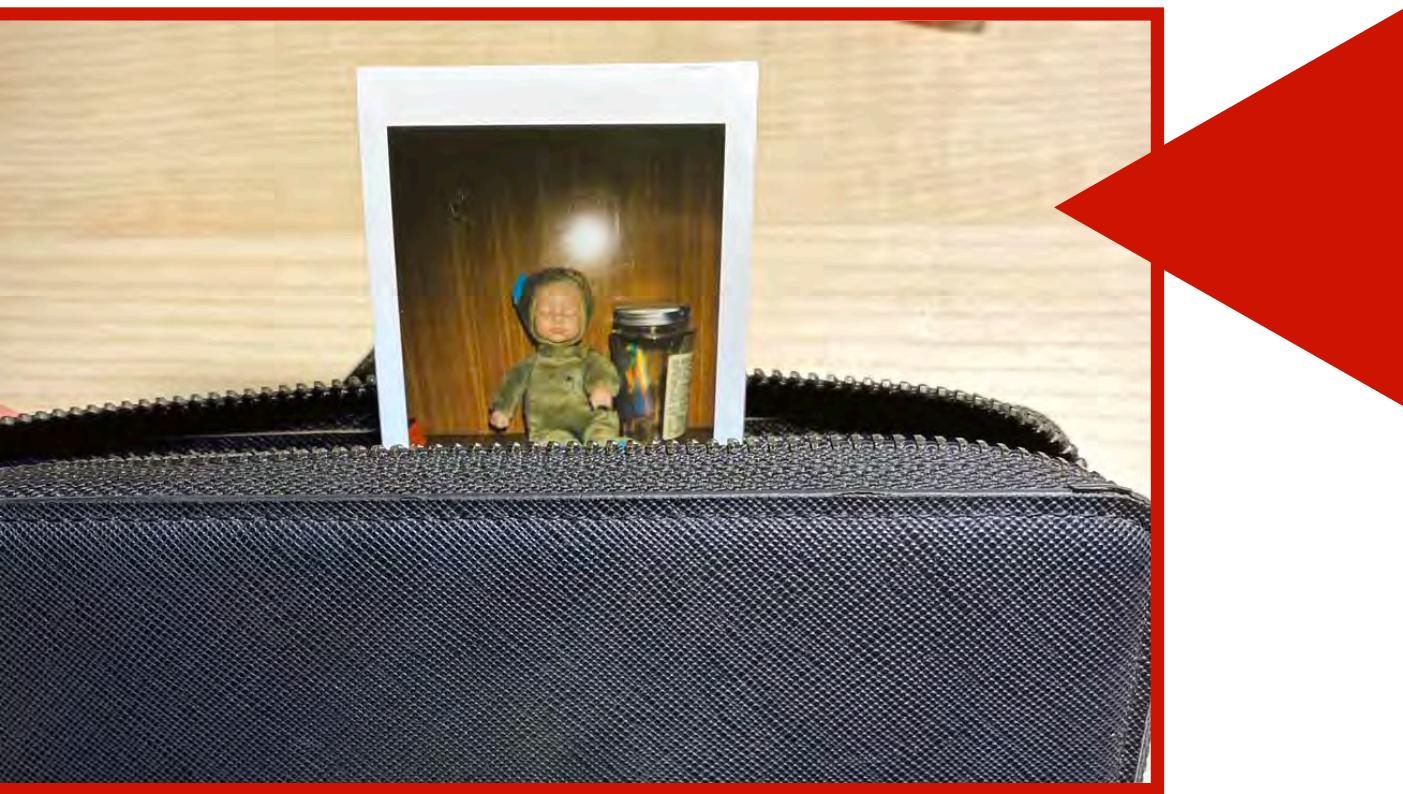
机型：富士 instax mini9

instax 年龄：2 年

18

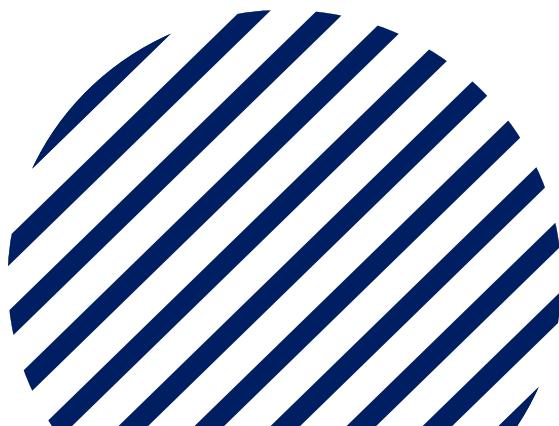
岁正值青春，我拥有了第一台胶片相机富士 instax mini9，帮我留下很多校园回忆。今年的寒假有些充裕，在家有段时间了，只能在家翻看着同学们的相片来想起他们可爱的模样。

这是男朋友送我的可爱娃娃，我一直藏在笔袋里：



我与同桌“损友”的搞怪日常

现在每天在家上着网课，让我觉得离毕业越来越近，想到这个突然有点感伤。网课结束后我看着桌上的这些 instax 照片，要不把我们的珍贵记忆做成有纪念意义的卡片？刚好在家可以提前准备毕业的伴手礼。



准备了几张彩色卡纸，蕾丝边边的胶带是我的最爱，彩笔也不能少，我喜欢五颜六色的画面，让我感觉非常的丰富多彩！接下来全凭自己的一点点美术天赋啦！

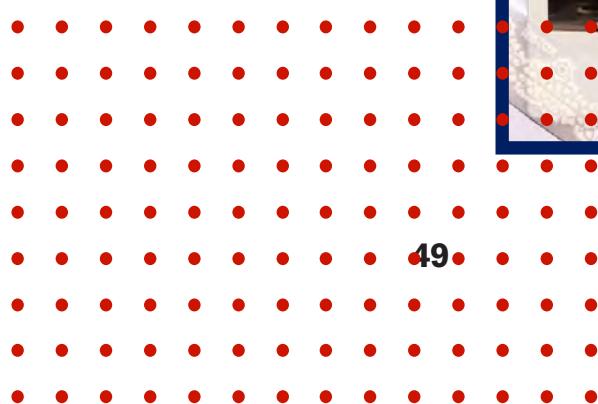


一开始还纠结着怎么去做这张心意卡片，后来看着这张青春飞扬记录我们 18 岁热情似火的街舞时光的练舞照，让我灵机一动，特意把我们几个的模样手绘成了漫画版，我耐着性子，一点点涂色。面朝朝阳的小小背影，兴奋地招手，旁边还附上了我的内心旁白。希望无论岁月怎么更迭，我们都能像卡片里的 Q 版小人儿，永远朝气勃勃。

偷偷地放一张私心照片，是我和男友两人的合影。特意选择的粉色花边相纸搭配甜甜的粉色恋爱。侧边的卡通形象也是蓬蓬卷发的小公主和吹喇叭的小兔子。满眼都是软绵绵和甜蜜蜜。有你，我永远都是草莓味的少女。



这张相片记载着我和姐妹们在艺术节前夕共同排练的经历，我特意选了一张白色卡片进行制作，在相片上也选择了白色蕾丝胶带贴，白色代表着我们纯洁的友谊。同样在一旁写下了想说又因为害羞不曾出口的话。这张卡片送给她们，希望毕业后的我们也能常联系。我想，哪怕老了，回忆起来也会忍不住微笑。



制作这张卡片时，我不禁噗嗤笑出来了，这是和同学们的舞台剧留念。现在看看这些戏服和妆面都感觉十分魔幻，这张我选了比较显眼的绿色卡纸做衬托，还用画笔画上了七彩祥云，这些与照片中的妆容意外十分和谐。等我们长大了，再看这些，只会想起年幼时可爱的记忆，哪里会在乎其它的呢。

除了为小伙伴们准备了毕业礼卡，当然还要特地感谢不辞辛劳的老师们。我挑了一张用 mini9 给全班同学拍的集体合影做成了卡片，准备送给班主任做纪念。绿色代表着活力与生机，依旧选择了绿色的卡纸，用五彩的画图涂上了小星星和爱心。我们会长大、会成熟，但不会忘记辛勤付出的老师和充满青春记忆的母校。

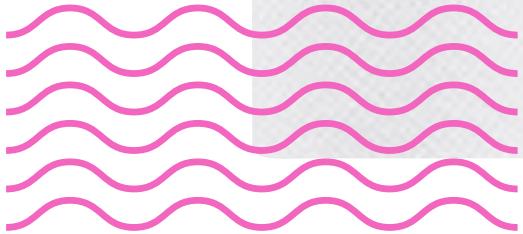
小小的 instax 照片替我留住了许许多多 18 岁的美好，一直跟随我的 mini9 承载了我的整个校园青春！希望开学后，当小伙伴们收到我这次在家用心做的毕业卡片时，能收获我满满的心意，让这些照片中珍贵的记忆能与你们一直相伴，时光不老，我们不散。



03

第三章

“真”情流露



“从一个人到三个人的旅程日记”

玩拍由我

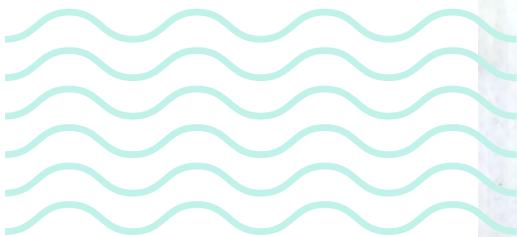
作者：金卉

机型：富士 instax mini25

instax 年龄：5 年



年这个年比较特殊，给了我们一大家子足够在家相处的时间，也发现了更多橙子宝贝成长的小细节，真是让我忍不住随时拿出同样宝贝的 mini25 拍了起来！然后时不时地翻一翻往年的照片！趁着宝宝还小，刚好也有时间给他准备一份成长记录。



我的第一张 instax 照片

从年少、恋爱结婚、生子，每一步都有 mini25 帮助我留下记忆，整理过程中一看到照片，瞬间就被拉回到当时的心境中，回味无穷。好奇宝贝橙子经常跟我们抢照片，还会指着说哪个是爸爸，哪个是妈妈。



二人旅行照片

“要不把这些照片贴在冰箱上吧？这样橙子宝宝每天都能看到这些照片啦。”我的提议很快得到老公的支持。于是就有了下面这个作品。我们用可爱小磁贴把相片都贴在冰箱上，自从有了这个小设计，橙子每天都会在冰箱前“观摩”好久呢。





我们还将孕期和有了小橙子后的全家福用大相框装好，摆在家里柜子上。这些木框是老公做的，我负责布局照片。这是属于我们家的温馨一角，就像一部从一个人到三个人的旅程日记。

A 10x10 grid of pink dots, arranged in 10 rows and 10 columns, centered on a white background.

如今看到这组照片，真的非常庆幸自己用 instax 记录了下来，也非常感谢橙子爸爸带着爱意的拍摄。这组照片，总让我回想起刚怀孕时的惊慌和喜悦；回想起孕期时的胡思乱想 --- 她在妈妈肚子里做些什么、长得会像谁；回想起她在肚子里踢我，我兴奋不已的心情。这是我们第一次做爸爸妈妈，一切都太不可思议、太奇妙了。



记得怀孕的时候，宝宝橙子一天天在长大，橙子爸爸和我为了纪念下来，拍了一系列我的孕期状态，随着时间的沉淀，它变得越来越珍贵。这 8 张照片从 17 周到 38 周，很明显我的肚子在慢慢变大，肚里的小生命也在长大，包括我的头发也长长了，扎了个小揪揪。

现在橙子的小闹腾和可爱的小举动给我们增添了不少拍摄素材，以后我们还会继续拍摄，要做更多的相框，坚持记录家庭日记，记录我的小确幸。

我，所要的幸福，莫过于此。

“我们仨： 一个轮回的友谊”

”

玩拍由我

作者：千岛沙拉酱

机型：富士 instax mini 8

instax 年龄：6 年

2

020年的寒假，我和我的两位小姐妹因为各自宅在家中无法相约，只能“睹物思人”——承载着我们故事的记事本。这本记事本也是从我拥有了第一台 instax 相机后开始制作的，只有留下了后半部分的记忆。



恰逢这次宅家的充裕假期，我终于可以把以往的时光弥补上了，完成记事本中前面空缺的记忆。我找出了那副有特殊意义的扑克牌——那是朋友送我的礼物，牌面是很清新的绘画，我把它作为装饰贴入了本子里，再加上了一些简笔画，在空白的画面上还贴上了其他纸张里剪下来的好看贴纸。花了几天的时间，终于再次回忆了一遍我们12年来的点点滴滴，将我们的故事变得更加完整了。反复翻看，让我激动良久。也许下一个12年，我们可以清晰的回想起那些过往与快乐。

我们拥有一段长达 12 年的友谊，是 12 生肖从子鼠数到亥猪的长度，整整一个轮回。虽然我今年刚刚 16 岁。还记得我第一次带着我的红色熊本熊——富士 instax mini8，当时第一次使用这种相机拍照，说不激动是假的，这可是我第一次亲手拍下她俩的模样呢！幸好操作非常简单，不需要掌握什么专业摄影技巧，对着早已摆好 pose 的妹妹，按下快门，咔嚓，第一张照片拍好了。



啊，影像出现了！相机特有的复古滤镜让照片的呈现更加细腻质感，第一张照片大获成功！虽然是第一次使用 mini8，但操作却格外地熟练。都说爱你的人会把你拍得很好看，这一张张照片就是最好的证明。



我们初识是在 2008 年，虽然跟大姐姐有着 7 岁的年龄差，却没有任何隔阂的。在这 12 年的时间里，我们从懵懂孩提成长到青葱少女，陪伴着成长。也不是没有任何遗憾。没有留下足够的照片，记录下我们这 12 年的成长变化，那些肆意的童趣，还是挺可惜的。自从有了 mini8 后，我们的每张照片都很珍惜，担心遗漏了每个珍贵回忆。



这个寒假虽然我们几个小姐妹没能相约，但宅家的这段时光却让我完成了关于我们之间 12 年的故事。期待着我们往后能在一张张相片中留下成长的痕迹，让这些相纸上的色彩更加动人。

“

3寸相紙上 的守候

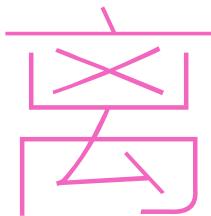
”

玩拍由我

作者：橘子

机型：富士 instax mini9

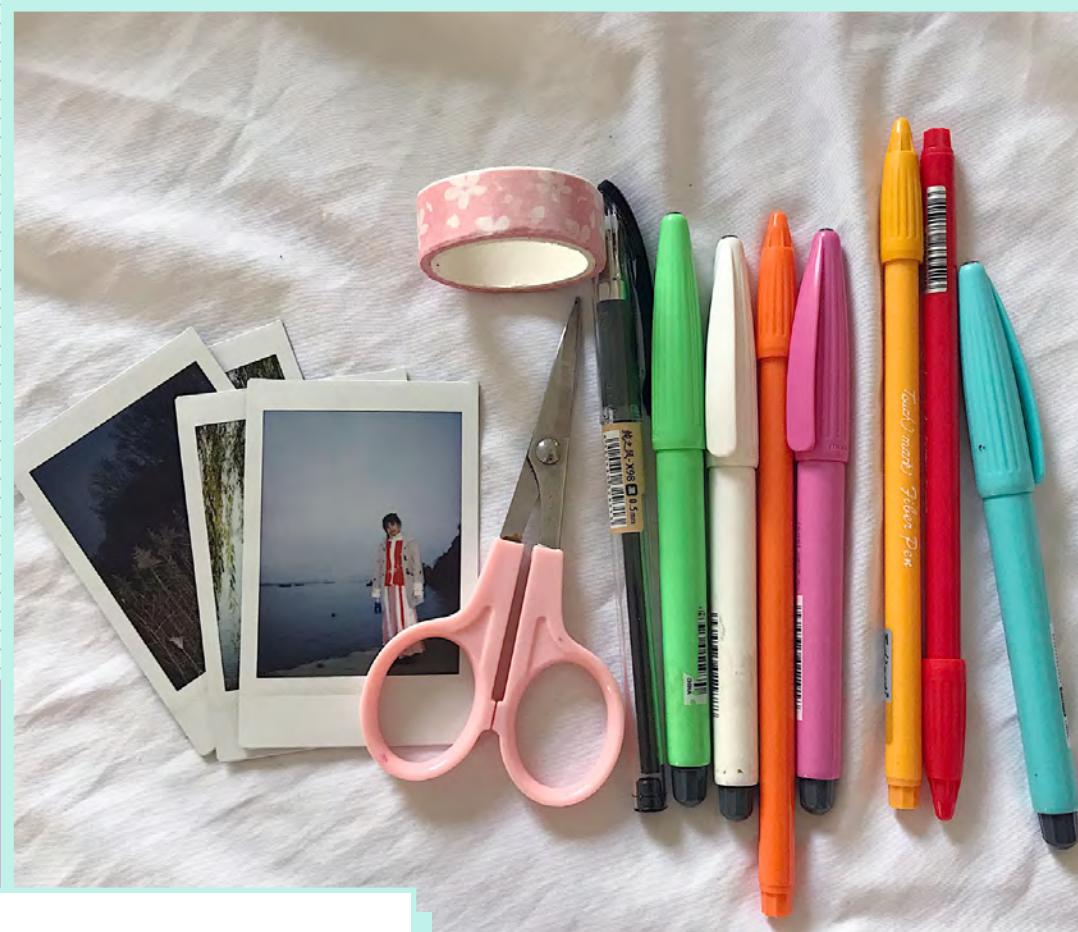
instax 年龄：1年



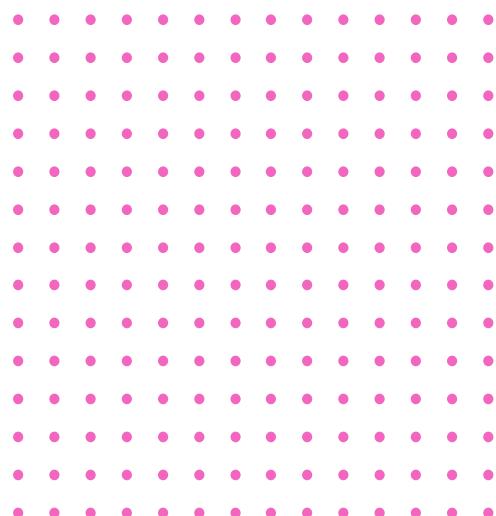
我们上次见面已经 2 个多月了。

异地恋维持了 2 年多，每次见面的时光总是一分一秒都很珍惜。这次放假在家无事，让我比以往任何时候都想念他，只能通过我们的 instax 合照来回忆在一起的点点滴滴。心里总是忍不住嘀咕：要是这段清闲日子，我们能在一起度过，那该多好呀。





不行，得让自己做些有意义的事来缓解下异地相思。我开始利用家里现有的材料做一本爱情纪念册，这样也能分享给他，一起度过这段时间。找来了许久未用的水彩笔、一卷胶带、一把剪刀、一些 instax 照片，就开始边制作边回忆啦。



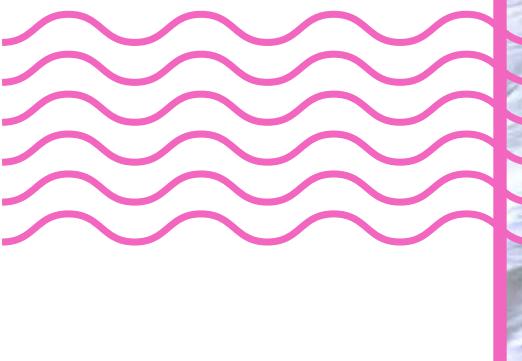


他叫 L，宅家期间，L 会时不时发一些以前偷拍我的图片，给我个惊喜（吓）。而我呢，也会分享给他我用 mini9 拍好照片，顺便自恋地要他叫我“小仙女”。



这些复古质感的照片，真的像老电影的画面，可惜我们刚开始恋爱时候没有留下纸质照片。L 知道我喜欢摄影，后来特地给我买了心心念念的 mini9，颜色和款式简直无法抗拒，我开心得对他傻笑了好久，从此我们每次见面都会带着 mini9，留存属于当天的记忆。

这一页制作的是去年十二月第二个周年纪念日的见面情景。那天我用心装扮了一番，带上我的 mini9。那天天气很好，阳光很暖，我们手拉手走在玄武湖边。便道很窄，L便让我走在里面。我转过头，微风吹过水面，把水中的太阳变奏成了一颗一颗的小星星。“L！”我喊他，他转过头看着我，我便对着他笑。他总说，我笑着的眼睛里，满是星星。“咔嚓！”，阳光、湖面、杨柳、喜欢的人，都被定格在这一刻。每次我们随手拍的照片，我都会很用心去保存。



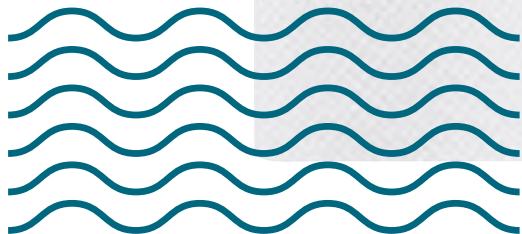
我最喜欢的一张照片是这件穿大红色衣服和拼色裙的照片，色彩的表现简直满分，真的很有胶片老照片的感觉。我打算把这张贴在爱情纪念册的封面。

人们常说异地恋难经营，而我和 L 的相处模式却甜蜜而自在。有时候，思念不是一种负担，更像是一种对人生、对爱的回味与解读。看着 3 寸 instax 相纸上亲昵的我和他，缓解了我们各自宅家的相思。而我手里这本爱情纪念册，何曾不是一种有幸福味道的艺术品？

04

第四章

“真”藏时光



“旅拍者在家也能
《云旅游》”

玩拍由我

作者：豆大发

机型：富士 instax mini 90

instax 年龄：8 年

/ / / / /

作为一名旅拍者，每年的行程都基本在路上，今年终于有个机会可以享受一下家的温暖了。回首过往，这么多年来走过了N多的城市，拿着我复古高颜值的mini90拍下了许许多多的旅行过程。这次终于有时间去静下心来整理我的过往旅程。



说做就做，先研究挑选了一下相册的封面照片，找到两张19年在塞纳河边的照片，现在看着照片还仿佛有股微风轻拂。用之前DIY的棕色绒布当背景，放一枚有纪念意义的印章，贴上美美的贴图，先拍个照留存下来发朋友圈。



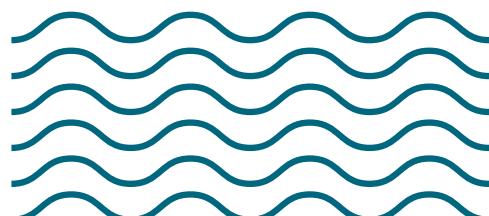


每张照片背后都有不同的故事，当时遇见的人、当时的回忆，幸好有 mini90 记录了下来，每张都装进了我的旅行相册。看着每一张照片回想起当时的经历，一幕幕在脑海中重现，仿佛在家也来了一场“云旅游”！在每张 instax 照片上认真写下当时的时间、地点以及旅行关键词！



在调整相册的时候，会把人物照和风景照穿插起来，布局看起来更加清楚与和谐，左下角那张照片刚好是当时天气从乌云密布到逐渐放晴，放眼望去，一片晴朗，还偶遇到一位可爱的韩国小姐姐，是 mini90 的复古外形把我们吸引到了一起。

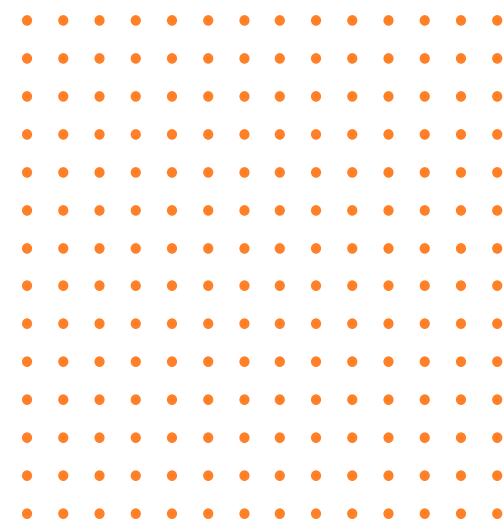
每次旅行中，mini90 不仅是帮我记录精彩生活的亲密伙伴，更为我和天南地北的朋友架起了缘分的桥梁。当时选择它不仅是因为颜值，也是因为强大的功能基本满足了我的需求，可以调节闪光灯亮度，夜景拍摄也没问题，还有专门的风景模式，出门旅游一机搞定。在整理相册的过程中，让我忍不住又轻抚了 mini 90。



大家也可以选择花边相纸进行拍摄，可以起到边框修饰的作用，这样会显得自己也俏皮起来。我特别喜欢上面这张光影下的美好。每次看到，都会想起当时阳光洒在身上的温暖惬意的感觉。



至此，我的旅游主题相册算是整理完了，也在家进行了一场说走就走的“云旅游”，也算过了一把旅游瘾！还为自己拍了一组宅家写真。期待春暖花开可以出门的时节，带着我的 mini90 一直拍下去，直到我老了拍不动的那一天。

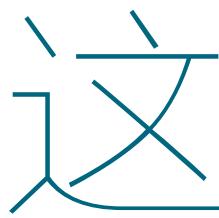


既然现在不能出门拍，宅家也不能闲着，拍了一些宅家主题的照片来丰富我的相册，也是很不错的体验。不需要别人的协助，用定时和派对模式拍了当时的状态，自己也能为自己拍一套写真，复古的胶片质感，柔和的光影，算是我的自拍得意之作！

“最美的风景
在路
上”

玩拍由我

作者：罗骏
机型：富士 instax mini 90
instax 年龄：10 年



次疫情，让我的旅行计划被搁置。这样也好，总算有时间把我之前所有旅行照片整理回顾一遍。

我的 instax mini90 和 WIDE 系列宽幅相机为我留下了很多旅途中的美好，但是当时都没标注，有些时间久了的就记不太清了。如果注释明白时间、地点和人物，就是一部精良的旅行日历了呢，既能给自己留念，也能作为下次旅行的索引。做生活的有心记录者，美好的时光才能永驻。



翻出了各种照片，真是厚厚一摞。日复一日，我还囤积了不少 instax 的小周边，有贴纸、画笔、胶带。工具都是现成的，DIY 的过程就顺手多了。

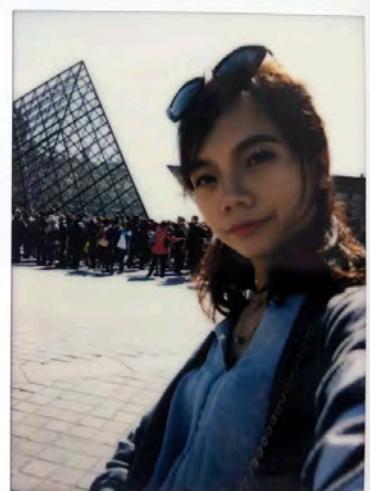
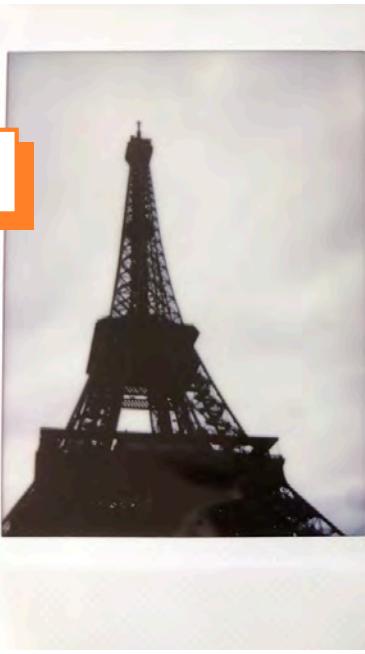


这张日历上的相片是 2012 年的暑假，去加拿大找当时正在留学的姐姐玩，在加拿大畅游了一个多月。从温哥华出发去班夫国家森林公园，坐乘旅游巴士，走走停停，顺手拍下蓝天和湖泊。这次把这张照片翻出来，我特意在旁边手绘了大树和落叶，挑选土色系的贴纸，拟作大地粘在一旁，这一页日历，好像随时还能扑出森林的清气，令人心旷神怡。



2016 年的时候，和同事一起去了菲律宾长滩岛，四个女生结伴真是欢乐多多。长滩岛的小哥第一次用 instax 帮我们拍照，构图和光线竟然掌握得十分棒。这些照片也都放在旅行日历上，我还根据长滩岛的印象，手绘了椰子树和大太阳，船只和碧海。心里不禁涌现了再去打卡的冲动。美景，永不厌烦与过时。

埃菲尔铁塔下自拍

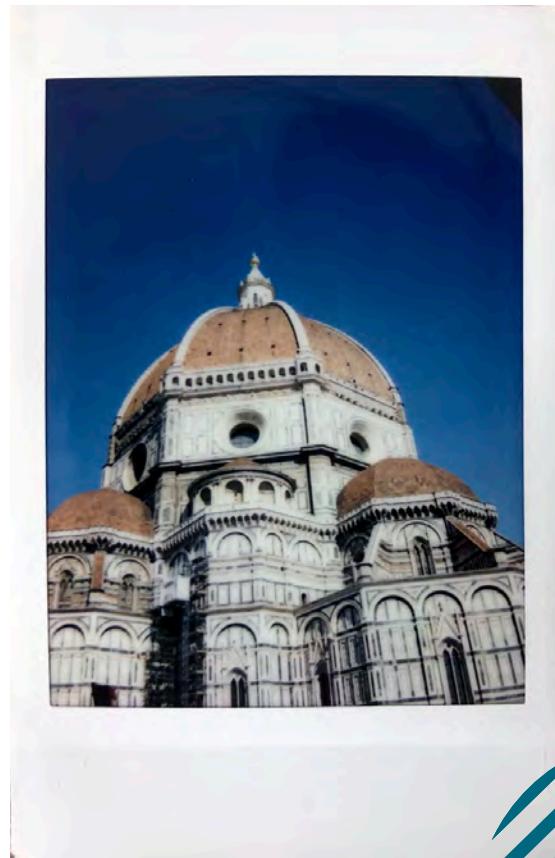


卢浮宫自拍

旅行日历里还有很多自己在城市地标建筑的打卡照。

巴黎的艾菲尔铁塔和卢浮宫、罗马的斗兽场、威尼斯的水城……所到之处每一个不容错过的地标，都被我用镜头咔嚓一下记录下来。

这页日历里与我合影的小哥，是我在弗洛伦萨圣母百花大教堂旁边遇见的。他是一位弗洛伦萨当地居民，6月的晴朗天气里，人们在教堂附近靠墙沐浴阳光。我拿着 mini90 拍教堂时，他新奇地看着我指指我的相机，用意大利语跟我沟通，清楚记得后来他还请我吃了个冰激凌。我把冰激凌和两只威尼斯小艇画上去，那天的慵懒惬意真让人怀念。



做完日历，我把家里的白墙装饰成图片墙，把一张张旅行日历贴上去，显得不那么单调，这样看着曾经去过的地方，满心期待着下一次旅行的到来，以后的每次旅程我依旧会带着 instax 相机记录下更多的故事，在日历上记录下我旅游的时光。人生的下一站，遇见的人和景，永远在等待着我们去揭晓。



“笑脸计划”

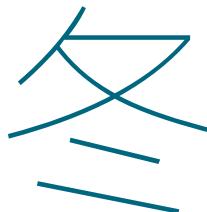
玩拍由我

作者：茶客 windy

机型：富士 instax mini 90

富士 instax WIDE 300

instax 年龄：5 年



季的末尾，原本的公益旅行计划因不能外出暂时延后了。刚好趁着宅家的这段时光拿出了我最贵重的宝贝——五本有故事的insatx相册。准备运用里面的相片做些有意义的事情——DIY小卡片，当我再次旅行去见那些可爱的孩子时，我就可以赠送给他们了！



以往每次旅行，我都会带上两台 instax 相机上路，一台是 mini 90，另一台是 WIDE 300，一台用来拍个人照片，另一台用来拍集体照。方寸之间锁住时光，五本相册记录的是十多个城市的辗转，里面记录了我在各地浪游途中拍摄的不同风光，而我最爱的还是“笑脸计划”的主题相册。



2 年前，在一次公益途中，我用相机抓拍到了一张融化我心的笑脸。照片中的主人公还是一个孩子，稚嫩脸上有艰难的痕迹，幸好微笑稀释了那份苦涩，当时我就把照片送给她这个孩子，她非常的开心。

那一情景触动我为别人拍“笑脸”的计划。遇到了很多让我至今难忘的片段。

从相册里将相纸一张张抽出，就好像开启回忆的时光机。两年过去，instax 相纸优良的品质依然将这些微笑凝存完好。我用了可爱的电视画面贴纸作为相片的背景，从童话纸上剪下了可爱的人物贴在了相片了，写下了对小女孩想说的话，希望下次见到她可以把这个小卡片赠送她。



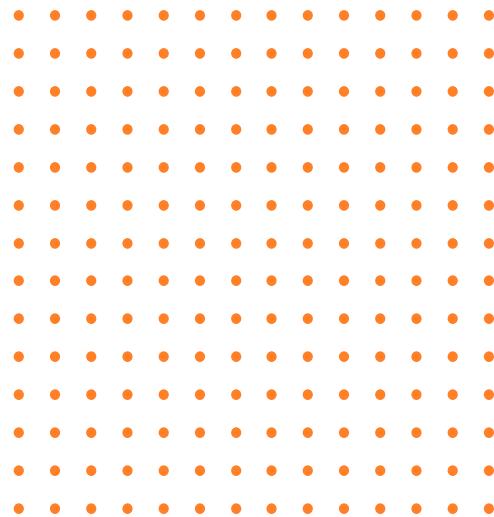
相册里令我印象最深刻的是在德格拍摄的一组，那里寺庙林立，绛红色铺天卷地而来，一如窝公乡中心小学孩子们的笑脸。在扶贫活动的间隙，一如往常，我尝试用 instax 相机定格他们质朴的微笑。当时，为了让稚嫩羞涩的孩子们加入我的互动游戏，我首先来一张自拍，然后在人堆里拉过一只小手捂着相纸。他们注意到手掌里发生的神奇魔术，随着相纸的传阅，他们的兴奋和啧啧称奇，随即传开了一大片。他们立即围拢过来，一团火热包围着我。

回忆涌上来，继续拿出笔，为每一张照片悉心配好文字，再配合一些贴图，一起贴在底板上。突出一种错落有致的美感。这张卡片中左下角的小女孩，这是她人生中第一次体验拍照哦，我至今记得她配合我，站立在镜头前满怀期待的样子，我想她以后会花很多的时光，来回味当时激动的一刻吧。我把当时的记忆也通过简单的图片拼贴起了当时完整的画面。



我默默许了个愿望，祝福这些孩子们，像笑脸照片上所呈现的一样，开心快乐。

花了几天时间，这些亲手制作的笑脸小卡片总算大功告成。看着手中的精心制作，再看看一旁静立的 instax 相机们，畅想之后我能再次挎上相机，寻找新的感动。



后记

《我们之间，是来真的》公益书发布投稿征集后，我们深深感受到粉丝们对此次投稿的热情。透过字里行间和每一张有故事的 instax 照片，那些记录的画面仿佛就在眼前。富士 instax 在这里诚挚地感谢积极参与投稿的粉丝们。在艰难的抉择后，最后挑选出十五位粉丝的投稿，是你们的乐意分享促成了此书的发行。

本书中的十五篇内容是源于十五位粉丝日常生活中的创意，真实记录了这次疫情期间的宅家生活故事。粉丝们用自己的巧思点亮创意，借助 instax 探寻新的自己，发掘生活中的美好，并将之化为实物而记录。而这一点与富士 instax “玩拍由我”的宗旨不谋而合。生活中还有更多的闪光瞬间正在被发掘，富士 instax 的镜头希望能够与你一同探索每一寸天空、寻找更多“真的”故事。从中我们也获得了更多的灵感启发，希望今后能努力为热爱生活的你带来更多的惊喜。

生活中每天都发生着丰富动人的故事，富士 instax 将持续开启树洞，和大家分享更多与 instax 之间的故事。《我们之间，是来真的》公益书不会仅是第一本，我们会继续向大家征集投稿，敬请读者保持关注。

希望读者合上书页之际，正是镜头探索之旅的开始。



FUJIFILM
instax
一 次 成 像



玩拍由我俱乐部



富士 instax 官方微信

富士胶片（中国）投资有限公司

地址：上海市浦东新区银城中路 68 号时代金融中心 27-28F

产品咨询热线：800-820-6300 400-820-6300

（工作日 9:00-18:00）