



为女儿办画展

Designed by Dad:
A Daughter's Art Exhibition

封面故事

说说艺术留学

Study Art Abroad



BATTLE OF THE BUNS

thebeijinger



2015 Burger Cup

the Beijinger 2015汉堡狂欢派对

京城各门派汉堡大集结

8月15日早11点到晚8点 5元入场费

恒通国际创新园南1号门（朝阳区酒仙桥北路9号）



有关合作事宜请邮件至events@theBeijinger.com
活动详情请关注www.theBeijinger.com或扫描右方二维码

OASIS
INTERNATIONAL HOSPITAL
北京明德医院





北京市私立汇佳学校
BEIJING HUIJIA PRIVATE SCHOOL



国际化
不是课程的复制
不是文化的移植
不仅仅是
外语流利
不止步于
“拿来主义”

我们要培养
中国孩子
用世界听得懂的语言
和世界能够理解的
表达方式
在全球的舞台上
自信地展示
独特的自己



HUIJIA SCHOOL UNESCO CLUB
联合国教科文组织协会
俱乐部成员校



汇佳——中国大陆第一所用双语
为3-18岁学生提供IB教育的国际学校

北京市私立汇佳学校
北京市昌平区昌怀路157号
400-889-1993
admissions@huijiaedu.org



A Decade of Achievement
A Lifetime of Success
十年乐章，一生成就

北京乐成国际学校(BCIS)

十二年级学生

Jack Todd

自建校2005年伊始，

在BCIS学习生活已十载。



美国

美国旧金山艺术大学
美国大学(2)
亚利桑那大学
贝勒大学
本特利大学*
波士顿大学
布莱恩特大学*
美国加州艺术学院（旧金山）
加州大学伯克利分校
加州大学戴维斯分校(2)
加州大学欧文分校
加州大学洛杉矶分校
加州大学圣地亚哥分校(3)
加州大学圣塔芭芭拉分校
加州大学圣克鲁兹分校
森特学院
哥伦布艺术设计学院
康涅狄格大学*
特拉华大学*
爱默生学院*(3)
富兰克林与马歇尔学院
乔治梅森大学。
乔治华盛顿大学(2)
伊利诺伊大学香槟分校
缅因大学*
马利斯特学院*
马里兰艺术学院
迈阿密大学
曼荷莲学院
新奥尔良大学*
美国东北大学
美国西北大学卡塔尔国分校*
帕森设计学院*
普拉特学院
普渡大学
罗德岛大学*
罗诺克大学*
罗彻斯特理工学院
萨凡纳艺术设计学院*
南加州大学
纽约州立大学奥尔巴尼分校
雪城大学
德州农工大学*
德克萨斯大学奥斯汀分校*
杜兰大学
弗吉尼亚大学
华盛顿大学

祝贺 BCIS 2015届毕业班同学们， 你们毕业了！

BCIS本届27名优秀毕业生被下列大学录取。
共收获14项国际优秀学生奖学金，奖金总额逾五十万美元。

澳大利亚

澳大利亚国立大学*
昆士兰大学*

中国香港地区

香港科技大学
香港大学(3)

英国

巴斯大学
英国布莱顿大学*
伦敦城市大学*
中央圣马丁艺术与设计学院*
金史密斯学院，伦敦大学
伦敦国王学院
莱斯特大学*
伦敦政治经济学院
曼彻斯特大学(2)
英国皇家兽医学院*
圣安德鲁斯大学*
萨里大学*(2)
华威大学

加拿大

英属哥伦比亚大学
多伦多大学

荷兰

阿姆斯特丹大学*

BCS
Graduation
Class
of 2015



YCE YueCheng Education



Main Campus:

北京乐成国际学校联系方式：
Tel: +86 10 8771 7171 ext 5008. Fax: +86 10 8771 7778
Email: admissions@bcis.cn. Web: www.bcis.cn
No.77 Baizhuwan Nan Er Road, Chaoyang District, Beijing, P.R. China
地址：北京市朝阳区百子湾南二路77号。100022

ECC Campus:

北京乐成国际学校幼儿园联系方式：
Tel: +86 10 6770 0766
No.11 Dongbai Street, Chaoyang District, Beijing, P.R. China
地址：北京市朝阳区东柏街11号。100022

目录 CONTENTS

八月刊 2015

09 编者按

Editor's Note



42

社区报道

12 活动备忘录

Events

64 社区热点

Notice Board

68 简报

The Circuit

60

杂志免费取阅点

Distribution



26

18

说说艺术留学

Study Art Abroad

20 解密纯艺本科

What You Need to Know about Fine Art Degrees

22 艺术院校申请之路

How to Apply to Art Institutes

24 我在法国学音乐

Studying Music in France

26 建筑留学在美国

Architecture Programs in the US

28 用影像来思考和表达

Learning Media Arts in the UK

30 学生时代要无所畏惧

- 访米兰新美院Poncellini教授

Recklessness in Design

话题

32 拍卖会中的艺术体验

Art Education in Auction



20

34 为女儿办画展

Designed by Dad: A Daughter's Art Exhibition

37 高瞻远瞩地陪孩子学艺术

Guiding Your Child's Art Education

39 我们的电影梦

Our Celluloid Dreams

42 审美大不同

Generation Gap in Kids Fashion

55

分类信息
Directory

34



美食娱乐

15 宝贝相片

Baby Photos

摄影师专栏

Family Photography

16 自拍神器的神用法

Fun Ways to Use Selfie Sticks

50



教育

50 生活中的艺术手工

DIY Artwork

未来艺术家

Blank Canvas

68 来自北京市私立汇佳学校的作品

Students' Artwork from Beijing Huijia Private School

50

父母社区

53 你家宝宝边吃边吐吗？

The Eat and Spit Method

22



54 双胞胎的新学校

My Twins' New School

71 瑞典育儿假

Parental Leave in Sweden

72 你是牺牲的一代人吗？

Living Apart for Our Children



本期封面模特：

糖糖，米佳禾 **Gwyneth**，中国籍。五岁半，乐成国际幼儿园（ECC）PreK。从小最喜欢画画，走到哪里都要带着彩色画笔，看到有意思的就画下来。

摄影：More × Joli 影像工作室

WOMEN OF CHINA



《中国妇女》英文刊 2015年8月 随刊赠送

WOMEN OF CHINA English Monthly

Sponsored and administrated by ALL-CHINA WOMEN'S FEDERATION
Published by WOMEN'S FOREIGN LANGUAGE PUBLICATIONS OF CHINA
Publishing Date: June 22, 2015

WOMEN OF CHINA English Monthly

中华全国妇女联合会主管/主办
中国妇女外文期刊社出版
本期出版时间: 2015年7月20日

Adviser 顾问 彭珮云 PENG PEIYUN

全国人大常委会前副委员长

Former Vice-Chairperson of the NPC Standing Committee

Adviser 顾问 顾秀莲 GU XIULIAN

全国人大常委会前副委员长

Former Vice-Chairperson of the NPC Standing Committee

Director & Editor-in-Chief 社长·总编辑 YUN PENGJU 骆鹏举

Chief Editor 主编 WEI LIANG 位亮

Jingbo Wu

Managing Editor in Shanghai Elva Li

Deputy Managing Editor Abby Wang

Senior Editor Ines Yang

Editor Cherry Dong

Editor in Shanghai Xiaohui Chen

Contributing Writers Liyan Zhao, Luo Xuehui, Shui Wenlu, Gui Gui, Xiaotong Chu

Editorial Consultant 编辑顾问 Zhu A'Man, ROBERT MILLER (Canadian) 罗伯特·米勒 (加拿大)

Director of Sales Department 广告发行经营部主任

Tel

Legal Adviser 法律顾问

Advertising Agency

广告代理

Advertising Hotlines 广告热线

XIA WEI 夏巍

010-6522 5376

LI XUESEN 李雪森

Immersion International Advertising (Beijing) Co., Limited

深度体验国际广告(北京)有限公司

010-5941 0368/09/7277/7879

Printing 印刷 TOPPAN LEEFUNG CHANGCHENG PRINTING (BEIJING) CO., LTD.

北京利丰雅高长城印刷有限公司

Address 本刊地址 WOMEN OF CHINA English Monthly 《中国妇女》英文月刊

15 Jianguomennei Dajie, Beijing 100730, China

中国北京建国门内大街15号 邮编 100730

国际标准刊号 ISSN1000 9388

国内统一刊号 CN11-1704/C

随刊发行，免费赠送



Opening August 27, 2015
2015年8月27日开学



HYDE
ACADEMY

北京海德学校

通向梦想与成功的桥梁

- 专为英语为非母语的学生设计的核心课程
- 桥梁课程 - 全日制浸入式课程顺利帮助学生过渡到国际学校和海外学校
- 申请寄宿学校咨询服务
- 招收4至9年级学生

在北京海德学校就读的学生们（前身是The Learning Center）成功被国内和海外顶级学校录取

了解更多2015年秋季入学事宜，
请和我们联系！



www.hyde-academy.cn / admissions@hyde-education.com / 8046-3886



TUTORS
课业辅导



ADMISSIONS
院校申请



TEST PREP
考前指导



CAMPS
冬夏令营



A Publication of

True Run Media

Helping the international community get the most out of life in Beijing

True Run Media 出版制作

Advertising Agency

Immersion International Advertising (Beijing) Co., Limited

广告代理

深度体验国际广告（北京）有限公司

Tel/电话: 010-5779 8877

Advertising Hotline/广告热线: 010-5941 0368/69/72/77/78/79

CEO & Founder 创始人及首席执行官 魏思得 Michael Wester
Owner & Co-Founder 联合创始人 马春蕾 Toni Ma

Executive Publisher 执行出版人 吴竞波 Jingbo Wu
Managing Editor in Shanghai 上海版主编 李佳 Elva Li
Deputy Managing Editor 北京版副主编 王蕾 Abby Wang
Senior Editor 资深编辑 杨姣 Ines Yang
Editor 编辑 董一璠 Cherry Dong
Editor in Shanghai 上海版编辑 陈晓辉 Chen Xiaohui
Intern 实习生 林衫 Shell Lin, 钱进进 Jessie Qian
Contributors 撰稿人 赵丽彦 Liyan Zhao, 罗雪挥 Xuehui Luo, 水纹路 Shui Wenlu, 桂桂 Grace Gui
初晓彤 Xiaotong Chu

Digital Marketing&Content Director 数码战略总监 詹家伟 Jerry Chan

Art Director 艺术总监 罗肃 Susu Luo
Art Designer 设计 贺娟娟 Helen He
Production Manager 制作部经理 郭挺 Joey Guo
Photographers 摄影师 隋思聪 Sui, 刘明彻 Ken, 尤思宇 Uni
Advertising Designer 广告设计 贾静 Yuki Jia

Sales 销售部 王丹 Ivy Wang (总监), 胡晓娜 Sheena Hu, 张莎莎 Sasha Zhang,
刘潜 Winter Liu, 徐佳 Emma Xu, 唐奥 Tang Ao, 吴瑾 Veronica Wu,
白文轩 Wilson Barrie, 黄越 Shirley Huang
赵原君 Shane Zhao, 杨莎莎 Lareina Yang, 王宁 Tina Wang

Marketing & Distribution 市场发行部

IT 技术支持 严文 Yan Wen, 艾尔威 Arvi Lefvere
Finance 财务部 赵蕊 Judy Zhao, 刘孟雅 Liu Mengya
HR & Admin 人事部 罗永宝 Tobal Loyola, 苏梦 Laura Su, 曹筝 Cao Zheng, 赵凤娟 Zhao Fengjuan

Editorial 编辑部 jing_editor@truerun.com
Advertising 广告部 010-5941 0368/69/72/77/78/79, sales@truerun.com
Marketing 市场部 marketing@truerun.com
Distribution 发行部 010-5941 5387, distribution@truerun.com

Website 官方网站 www.jingkids.com



www.issuu.com/jingkids



扫描左侧二维码，关注微信公众号：菁kids；新浪微博@菁kids杂志

艺术是教育 更是生活

Art is a Way of Life



来到菁kids近两个月，我主编了第一期杂志，主题选在了艺术教育，不知是出版人有意的安排，还是无意的巧合，这个主题的确是我颇有感触的一个内容。

我是学图片摄影出身，从十几岁开始在少年宫跟着老师学习摄影，中国传媒大学图片摄影专业，法国EDPA摄影学校，之后在中国青年报做了5年的摄影记者和图片编辑，拍片、选图、做图、制作视频短片、写报道，我的生活始终和摄影联系在一起。

但回忆五年的工作，跳入脑中的并非我完成的那些报道作品，而是每年全国两会前，自己花大把的时间掌握几千名委员代表的背景资料，在两会上为了一个能表达个人态度的画面，扛着“长枪短炮”和男性同行“厮杀”。在云南癌症村里一家家的探访，听到一个个悲伤的故事，拍下失去妻儿的男主人颤抖着握住妻子照片的大手。在江西深山里，和放学的孩子步行5小时翻山回家，拍下孩子走在泥泞山路上，深秋只穿凉鞋的双脚。

还有很多这样的记忆。回想起来，摄影于我，更像是看这个世界的窗口，是我和这世界沟通的方式。摄影不断地带着我了解更多，观察更多，感受更多，思考更多，之后有更多表达的灵感。摄影已经成了我的生活方式。

想起高中时，我告诉父母我要上大学学习摄影，那时候父亲对我的未来很难想象，“你未来做什么？摄影只是你的爱好，如果把它变作专业，你能做什么工作？”妈妈马上说：“别担心那么多，只要她喜欢，有兴趣，她会把一切做好，那时候她会知道做什么！”

现在回过头，我非常庆幸妈妈的支持和自己的坚持。在高中成绩中游的我，进入大学不仅成绩名列前茅，还被同学们推选成了班长，每到考试，还会帮全班同学梳理专业课的要点。小组完成作品时，我会主动去协调更方面的资源，尽力将作品做到最好。在本科毕业时，我还为班上9位女生筹办了一场影展。

精彩的大学生活让我更加坚定地继续摄影的学习，于是我选择去摄影的发源地法国。在法国，我无时不刻能感受到这个国度空气中飘荡的艺术气质。研究生课程的同学，都是怀着对摄影的热爱而来，有个法国男生为了完成人像摄影作品中的粉末飘散的效果，买来市面上各种质地的材料，在摄影棚进行了几天几夜的连续试验，为的就是达到自己心中的完美，他说，这是享受！

对生活满怀欣赏，对艺术作品宽容地接受，对于自己的作品心怀单纯的理念并全力以赴达成完美，这些是我在法国的学习过程中最深的感受。

在艺术上并没有好与不好，只有喜欢与不喜欢。这样的态度是在国内的艺术学习中很缺失的。

在艺术上更加开放的态度也影响了我对于生活的看法，我越来越乐于在生活中停下来欣赏周遭的一切，面对发生的问题，愿意跳出来从旁观的角度多审视一次，也许这也是作为摄影师常常扮演观察者的角色而养成的习惯。

去国外学习艺术在当下已经是非常普遍的现象，特别是油画、摄影、古典乐以及相关的艺术门类，追根溯源地到起源国度去学习，无论是上课读书，还是游学参观，都会有不少收获。

本期我们约访了多位不同艺术领域的学习者介绍自己在国外学习艺术的经历和经验，还专访了米兰建筑设计专业的教授。我们希望不仅仅讲述故事，更能对年轻的艺术学习者有所帮助。

本期还约访到一位酷爹、一位酷妈，他们对各自儿女的艺术学习都有很多独特的绝招，办画展、逛艺术拍卖市场，都是让孩子爱上艺术，享受艺术的好办法。更有青年艺术家Lulu Zhang为家长们细致分析如何“高瞻远瞩”地带着孩子学艺术。

本期策划的专题拍摄“审美大不同”，灵感来源于我身边的成年女性在展示童年的照片时，常常会说“我妈那时非要给我穿成这样。”拍摄前，我们请六位女儿和妈妈分别为女孩挑选服装，拍摄出精致的时尚大片。其实无论谁选的服装，青春洋溢的姑娘穿上都非常的美丽，只是如何去尊重孩子的审美，引导孩子的审美，这恐怕是家有成长期儿女的父母都要面对的问题。

另外我们还邀请到三位国际学校的艺术教师，教我们制作了植物拓染笔袋和软陶青花瓷盘，这些都是利用简单自然的材料所获得的艺术品。希望在生活中，家长也能和孩子共同创作出属于自己的艺术作品。

我想，从生活的方方面面和孩子们欣赏艺术、享受艺术，这恐怕才是艺术教育的真谛。

杨姣 Ines Yang

资深编辑



美妙的纸裙子

图/文：杨姣

本期的拍摄非常繁忙，但也十分享受。

对应艺术教育的主题，封面我们邀请了6岁的小美女糖糖，扮演小裁缝为模特量体裁衣，我们用多种材质的纸张为模特制作了连衣裙，又搬出大镜子，请糖糖对着镜子为模特打扮。糖糖很认真地摆pose摆得眼睛都发直了。

这时我们宣布，开始拍摄跨页，糖糖和模特都穿连衣裙好不好？我们的艺术总监亲自出马，为糖糖现场制作了一条和模特一样的纸质拖地长裙，穿上纸裙子的糖糖立刻找到了感觉，说：“我是《Frozen》里的Elsa耶！”扭动着身体摆出各种小公主pose，在一旁的弟弟都看傻了。

很快摄影师宣布跨页拍好了，可以换衣服回家喽！小糖糖提着纸裙子，边冲出门，边喊：“我要把裙子穿回家，我是Elsa！”留下一屋子

大人笑作一团。

拍摄《审美大不同》，六位小美女和三位妈妈可把一群工作人员忙坏了，我们把影棚搭在了国贸三期的童装部，请孩子和家长分别自由地选择服装，妈妈们都很快有了选项，就在一旁静静地观察女儿。小姑娘们被眼前花样繁多的美衣给迷住了，看看这件试试那件，迟迟拿不定主意，有的孩子甚至挑选了近40分钟。画指甲、做头发、换衣服小美女们的新造型终于出炉了，她们在镜头前尽情表演着，妈妈们在一旁微笑着欣赏。

多日的准备和忙碌，我们希望呈现给读者既时尚，又值得回味思考的一期好内容。

更多拍摄花絮请关注菁kids微信推送。





现在报名我们的11年级优才储备项目
Enrolling now for our Year 11 Scholars Programme



11年级的优才储备项目旨在为具有高度自我驱动
力和学习能力的学生设立。此项目为一年的强化课
程，帮助学生提高英语语言水平并在核心科目取得
GCSE证书，为升读12和13年级的A-Level课程提供
良好基础。

名额有限，请联系哈罗招生部了解更多详细信息。
电话 +86 10 64448900 转 6900，
或发送邮件至 admissions@harrowbeijing.cn

The Year 11 Scholars Programme is designed for
highly motivated and capable students. It is an
intensive one-year programme designed to improve
English language levels whilst gaining students GCSE
qualifications in core subject areas, enabling them to
access the School's extensive A-Level curriculum in
years 12 and 13.

Places are limited. For more information, please
contact our Admissions office at +86 10 64448900
ext. 6900, or email admissions@harrowbeijing.cn

10年深耕北京
10 years in Beijing

442年坚守传承
442 years of Tradition

一贯秉持卓越教育
Excellence in Education

Tel: +86 10 64448900-6900
Website: www.harrowbeijing.cn

Leadership for a better world



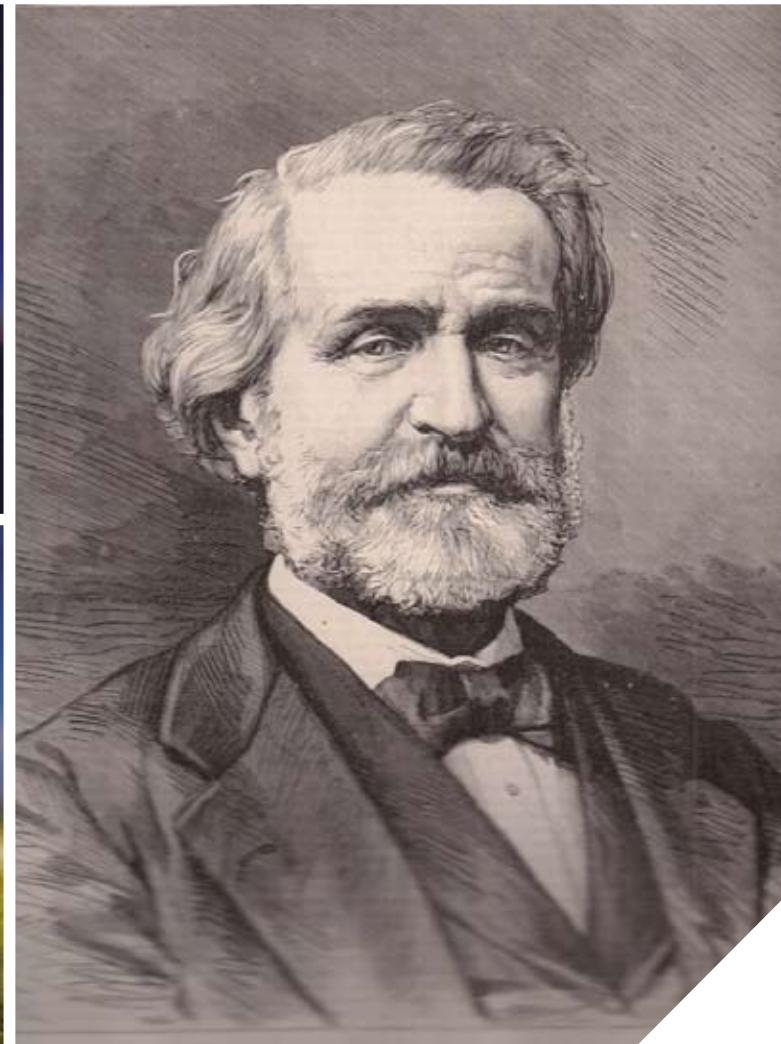
HARROW
INTERNATIONAL SCHOOL

BEIJING



活动备忘录 EVENTS

您有适合亲子参与的精彩活动想发布
在《菁kids》的活动备忘录上吗?
赶快联系我们吧!
电邮: jing_editor@126.com,
微博@菁kids杂志, 微信: 菁kids



LINKIN PARK 林肯公园演唱会

作为当代摇滚界最成功的乐队之一，林肯公园已在全球范围内累计售出超过五千万张唱片，不仅创造了史上唯一连续5张专辑空降全美排行冠军纪录，并成为YouTube上首个超过19亿浏览量的摇滚乐队。2014年6月，林肯公园发行了他们出道以来的第六张录音室专辑《猎捕行动》，演唱会由此拉开。

时间: 7.26 19:30

地点: 工人体育场

价格: 200-1800

威尔第歌剧《游吟诗人》

《游吟诗人》是意大利作曲家朱塞佩·威尔第创作成熟时期的三大杰作之一，曲折复杂的剧情，强烈的人物情感和矛盾冲突，极富表现力和充满戏剧性的音乐，使该剧成为全世界最受欢迎、上演率最高的歌剧之一。是国家大剧院继《茶花女》、《弄臣》、《假面舞会》、《奥赛罗》和《纳布科》之后制作的第六部威尔第歌剧经典。

时间: 7.26-7.29

地点: 国家大剧院

价格: 100-880

丹麦儿童剧 "风·趣"

“巴赫夫人剧团”是丹麦的儿童剧剧团，多年来致力于创作孩子喜欢的表演和戏剧，擅长通过声音、音乐，语言和肢体动作与小观众展开一场生动的探索。没有复杂的舞台科技，却深谙孩子们的心理；不是讲述道理，而是带领孩子们发现自己和世界。这是一次“风”的感官之旅，更是一场听风伴奏、随风畅游的欢乐派对！

时间: 7.29-8.16

地点: 北京9剧场

适合年龄: 2-6

价格: 280

英国莎士比亚环球剧场话剧《哈姆雷特》

《哈姆雷特》是由威廉·莎士比亚创作于1599年至1602年间的一部悲剧作品，是莎士比亚所有戏剧中篇幅最长的一部，世界著名悲剧之一，也是莎士比亚最负盛名的剧本。莎士比亚环球剧场最初是由莎士比亚所属的宫务大臣剧团所建造，仅在呈现原汁原味莎剧经典上具有无法取代的独特地位，并以专精于十六、十七世纪文艺复兴时期戏剧著名。

时间: 8.5-8.9

地点: 国家大剧院

价格: 180-680

VIDEO GAMES LIVE™

VOLUME ONE



2015 VIDEO GAMES LIVE 暴雪游戏音乐会

Video Games Live游戏音乐会是一场以游戏音乐为主题的交响音乐会，是最大限度展现游戏音乐无穷魅力的综合舞台娱乐。音乐会创办于2005年，迄今在全球已经演出超过三万场，是全球游戏玩家中知名度最高的游戏音乐会。

时间：8.13 19:30

地点：北京展览馆剧场

价格：100-880

冰舞芭蕾《天鹅湖》巡演

《天鹅湖》本次将由莫斯科芭蕾舞剧院的演员们奉上全球首创的冰舞芭蕾，绝不雷同于其他芭蕾舞团的《天鹅湖》，莫斯科芭蕾舞剧院的冰舞芭蕾《天鹅湖》蕴含了多种艺术元素：通过与剧情发展的巧妙结合，融入了杂技多种形式，连小孩子也会被其丰富的表现形式所吸引。

时间：8.15-8.16

地点：北京展览馆剧场

价格：180-580

维世达小儿专家门诊

权威专家联盟，不只是资深

皮肤异常、不适？请预约
小儿皮肤科专家 每周三下午

宝宝慢咳、哮喘？请预约
小儿呼吸科专家 每周二下午

乳牙龋坏疼痛请预约
小儿口腔科专家 每周五或周六

小儿眼科、耳鼻喉科等
更多小儿专家门诊，请咨询
(010)8529 6618



Tel: 85296618

www.vista-china.net

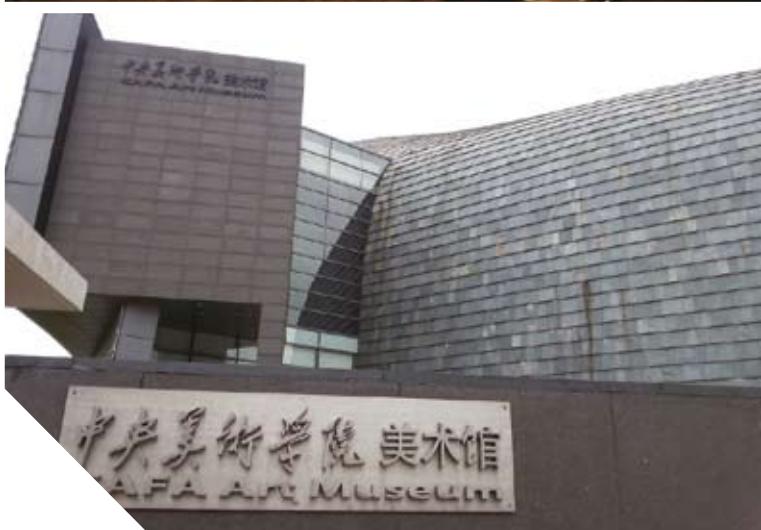
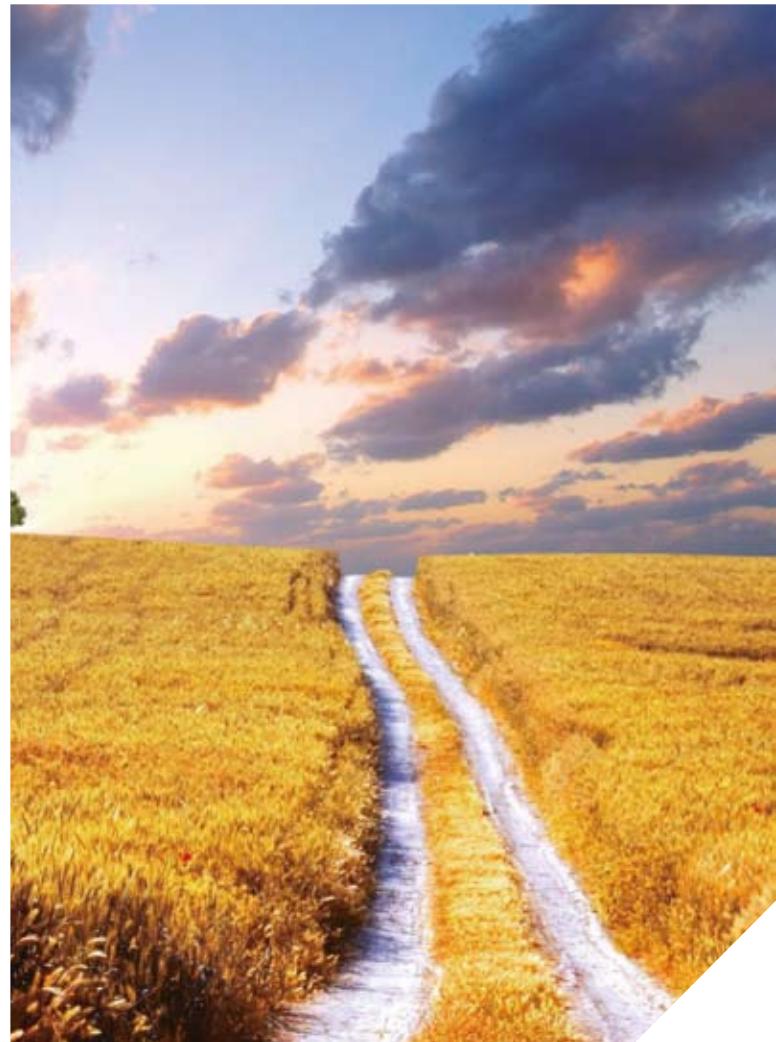
北京市朝阳区光华东路1号嘉里
中心商场三层 邮编100020



VISTA
MEDICAL CENTER
维世达诊所



活动备忘录 EVENTS



“古典情调”德国国家青年交响乐团音乐会

德国国家青年交响乐团是德国政府指认的国家级青年交响乐团，直接由德国音乐委员会管理并受到德国联邦家庭事务、老年、妇女及青年部的财政资助。乐团汇集了德国年龄在15至20岁间最优秀的乐手，他们大多数都是“青年演奏家”大赛的获奖者，其余则经过了专业和严格的面试选拔。作为德国的文化名片，足迹遍布世界各地。

时间：7.25 19:30

地点：国家大剧院音乐厅

价格：180-680

生命之绘—迪士尼经典动画艺术展

“生命之绘——迪士尼经典动画艺术展”将通过300余件展品展示华特迪士尼工作室90多年来独特的动画传奇，其中很多展品都是公开首秀。从米奇首次公开登场的《蒸汽船威利》，第一部动画长篇《白雪公主》、《狮子王》到《冰雪奇缘》等都尽现了迪士尼艺术家们对于人类永恒主题的生动描绘，将全世界观众紧密联系并给他们带去无限欢乐。

时间：6.30-8.18 9:00-17:00

地点：东城区东长安街16号国家博物馆

“千里之行”中央美院毕业生作品展

“千里之行”中央美术学院毕业生优秀作品展项目启动于2009年，今年是它的第七回。本届展览依如往年，经过精心挑选，将展出来自中国画学院、造型学院、实验艺术学院、设计学院、建筑学院、城市设计学院和人文学院各专业146位本、硕毕业生的优秀毕业作品。为院系与专业、学生与社会之间搭建了一个开放的交流平台，营造活跃和极具包容性的艺术氛围。

时间：7.5-8.23

地点：朝阳区花家地南街8号中央美术学院美术馆

价格：15

伊顿欢乐丰收节

丰收节里，小朋友们可以体验丰收采摘的乐趣，充分释放他们的创造力，将农作物/水果/蔬菜打造成属于他们的多样艺术品。此外还有热闹的搬运马铃薯比赛！活动现场还可以购买到天然的有机食品，适合一家大小一起来哦！

时间：8.22 10:00-12:00

地点：北京伊顿校园

电话：4008189098



● 杨阳- 2岁3个月-德国



● 石榴-13个月-中国



● 叶雨佳-2岁半-中国



● 安安-6个月-中国



● 欧阳梓霖-1岁4个月-中国

● 家庭提供

欢迎各界为本栏目投稿（0-3岁宝宝）：jing_editor@126.com，邮件标题注明“**天真表情栏目投稿**”。我们同时长期征集5-18岁模特参与封面及内页图片拍摄，请将生活照发至jing_editor@126.com，**注明“应征模特”，写明宝宝姓名、年龄、国籍。**



自拍神器的神用法

Fun Ways to Use Selfie Sticks

文: More 图: 杨姣

自拍杆火爆朋友圈, 合影、独照都少不了这根杆子的帮助, 固定好手机, 将连接线插到耳机孔中, 神奇的经历就开始了, 特别是一家人外出游玩, 有了这小小杆子的帮助, 合影再也不愁了。在这里让我们聊聊这根神器杆子还有什么新鲜好玩的用法吧。



家庭照大不同

“全家人朝前看, 1、2、3, 咔嚓!”
这样的合影对自拍杆来说太容易了, 还可以有一些不一样的方式,
比如, 全家人搭着肩膀向下看, 用自拍杆把相机放到地上仰拍。
还可以, 把相机举得高高, 全家人向上看, 或是一家人躺在草坪上悠闲合影。
当然拍一排侧面也很有趣。



亲子照更有范儿

抱着孩子、亲着宝贝的自拍照太一般了,
好好利用自拍杆, 可以拍出非常有范儿的
亲子图片哦。
比如, 夕阳下, 和孩子的剪影, 把相机放
在侧面, 看着彼此, 咔嚓! 效果自然又有
范儿。
如果想拍出动感的照片, 举着自拍杆, 和
孩子跑起来, 分分钟get运动范儿。
还有经典的回眸一笑, 反手举着自拍杆,
艺术范儿十足哦!



合影更配意境

有时候要表达一些温暖的小情怀，我们会拍下一些小细节，但手举手机拍摄可能会有变形或是构图不好看，那么自拍杆可以帮忙。

和孩子手拉手，另一只手将相机举到身后，画面中带上一些环境，会很有意境的。

孩子的作品，把手机举得远远的，将自己和孩子作为背景拍摄，也会非常温馨。

和孩子一起进餐的食物图片，有两个人的笑脸一起，食物也变得美妙了。

总之，自拍神器的神奇用法实在是太多了，发挥无限创意，会给家庭照添加很多温暖新鲜的作品。

More

儿童风尚摄影师。More × Joli 摄影工作室合伙人。善于捕捉孩童本真的一面，呈现有温度和情绪的人物照片。呈现“看到的真实和看不到的真实”。More同时在进行「1×100」新生日拍摄项目，记录100个孩子在出生24小时内的模样，以及初为父母的状态。



 Blueair

HEPASilent™ Air Purification Systems

瑞典专业空气净化系统

www.blueair.com

最干净的空气分享给您最爱的人吧. Blueair.

真正的HEPA滤网能够完全捕捉北京空气中的PM2.5颗粒物。通过滤网输出的洁净空气量是其它同等空气净化器的两倍,这意味着在您家中可吸入更多洁净的空气。

经过美国家电制造商协会(AHAM)的独立测试, Blueair获得了CADR记录中的最高指数(CADR的意思是洁净空气输出率)。AHAM认证是专门衡量空气净化器性能的唯一国际权威认证标准。



TORANA CLEAN AIR CENTERS

图兰纳空气净化器服务中心

由毕业于英国牛津大学博士Chris Buckley成立。

我们的服务：提供专业的意见，专业空气测试及报告。帮您免费测量您家中的空气质量后推荐最合适空气净化器。免费送货及可上门付款。

| | | |
|--------------|----------------|--------------|
| 商店位置 | 朝阳CBD地区 | 朝阳区工人体北路 |
| 顺义别墅区 | 新城国际16楼 | 8号三里屯SOHO |
| 欧陆广场地下 | 106A | 一号楼1115 |
| 电话 8459 0785 | 电话 6597 9986 | 电话 8590 0511 |
| 10am-9pm | 10.30am-6.30pm | 10am-9pm |

如果您正在考虑选购空气净化器或需要做空气测试欢迎到我们店铺或拨打电话，发送邮件给我们。您也可以登陆本网站。

Email: toranabeijing@163.com
www.toranacleanair.com



说说艺术留学

Study Art Abroad

图: More × Joli 影像工作室

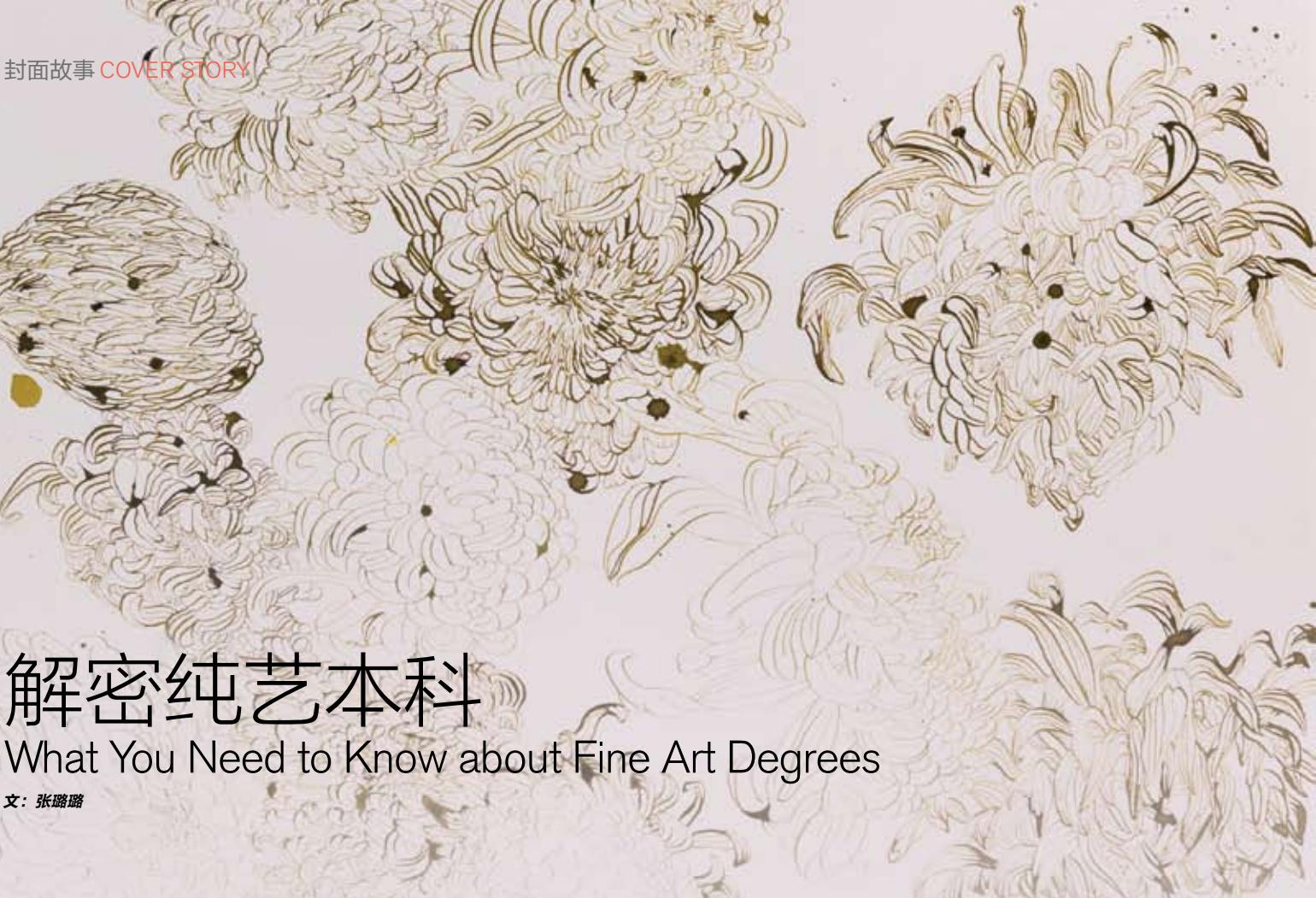
随着家长对于艺术修养和艺术教育的重视，现在大多数孩子都在艺术领域里有自己的兴趣点，并且多少经历过专业的学习。

当面临选择大学时，很多孩子希望将自己的爱好变成专业，那么如何选择大学的艺术类专业？如何申请学校？在学校将经历怎样的课程和生活？未来的择业又有哪些选择？

本期封面故事，菁kids邀请到多位不同艺术领域的学习者，讲述了自己在国外学习的经历和经验。







解密纯艺本科

What You Need to Know about Fine Art Degrees

文：张璐璐

张璐璐

80后青年艺术家。2005年毕业于伦敦政治经济学院(LSE), 获得财会金融理学士。毕业后在伦敦、苏黎世及北京从事金融投资工作。于2013年获得芝加哥艺术学院(SAIC)油画绘画专业学士后证书(Post-Baccalaureate Certificate in Painting and Drawing), 并在2015年获得纽约视觉艺术学院(SVA)纯艺硕士(MFA in Fine Arts)。作品多次在芝加哥、纽约和北京展出, 现居北京和纽约。

我在美国读纯艺硕士 (MFA, Master of Fine Arts) 期间, 经常会有朋友咨询孩子报考艺术学校或艺术教育的相关问题。

艺术家到底是怎样的职业? 今年我的毕业典礼上, 致辞艺术家开玩笑说: “家长听到你们想学艺术, 一定是大叫一声: ‘Oh! No!’”

很多家长觉得画画是个很好的课外兴趣, 但是如果孩子将绘画作为专业, 家长就会感到不安甚至抵触。那么, 当代艺术家的生存状态是怎样的呢?

当艺术家就是画画吗?

很多孩子的艺术家梦想都是从儿时画画开始的。但当代艺术家会通过多种媒介 (Medium) 进行形式和概念上的创作和表达, 不限于画画。这些媒介包括绘画、油画、摄影、录像、装置, 行为还有多媒体等等。美国很多艺术院校的研究生部都已经取消按媒介单独设立的科系, 统称Fine Arts。大部分当代艺术家会进行多媒介创作 (Multi-meida), 即使是以油画绘画作为主要媒介的艺术家, 也分为多种流派进行创作, 和所谓的“画匠”有很大不同, 传统观念里的画得“像”、“逼真”已不是行业评判的标准了。

艺术家都神经质、情绪化?

这是大众对艺术家普遍的误解, 梵高就是大心中典型的艺术家吧。其实用激情作画, 典型的艺术流派是二战后兴起的抽象表现主义。当代艺术囊括了各种各样的形式和流派, 很多当代艺术家是非常理性的从

概念和研究的角度来进行创作的。并且现在越来越多的艺术家需要和各种艺术机构打交道来完成艺术项目, 这需要很强的协调能力和逻辑分析能力。

当艺术家很难养活自己吗?

答案是yes and no。

刚毕业的年轻艺术家是很难靠卖作品来支持日常开销的, 大部分人会找一个day job (日常工作)。比较幸运的会直接得到学校的教职, 有些会选择画廊、美术馆、艺术家助理等艺术相关工作。大家都是工作之余到工作室进行创作, 发展自己的艺术事业, 收入稳定后辞去day job进行全职创作 (很多全职艺术家同时在艺术院校授课)。这个过程一般是几年甚至十几年, 一毕业就被“discover”的超级明星凤毛麟角。当然, 也有家人一直从财力上支持的。很多人不能坚持变成了真正的上班族, 但还有些人则一直在坚持。

该如何帮助孩子选择专业?

我读研究生时的教授经常说的一句话就是: “Only be an artist if you have to (非当不可的时候才当艺术家)。”因为这真的不是一条平常的路。

艺术相关专业有很多, 纯艺、设计、艺术管理等等。虽然都是从“美院”或“艺术学校”走出来, 不同专业的生存状态和活动体系大不相同。设计类对软件和计算机技能要求较高, 对口就业相对容易, 但是和自由创作差别很大。而艺术管理、批评、策展等专业会对艺术史知识和写作能力要求很高。Computer



Art等一些艺术和技术结合的专业也很适合不确定是否走纯艺路线的学生。

很多艺术家本科都不是学Fine Arts出身，尤其在美国，本科学习哲学、人类学、心理学、社会学、工程和科学的大有人在。这些不同专业的知识不但会成为概念上的灵感来源，也会是创作媒介创新的基础。

纯本科（BFA）都教什么？

如果孩子对其他专业没有清晰的认知和喜好，已经决定从BFA开始接受专业的训练，家长需要知道他们将会面临的选择和挑战，优势和劣势在哪里：

- BFA的四年里学生可以学习各种媒介和创作手段，并有机会接受特殊技法和工艺的系统训练。这是很多没读过BFA的人没有的经历。
- 学院是艺术体系的一部分，BFA和MFA的学生有机会学习艺术系统的运作方式，并广泛的发展在艺术圈的网络，学校这个平台会为你提供很多机会。
- BFA学生主要是进行艺术创作和学习现代艺术史和当代艺术体系，为以后成为职业艺术家做准备。从就业来讲没有其他的专职可以对接，如果不能坚持边上班边创作的生活模式，毕业后有一部分学生会面临既放弃了创作有没有其他工作技能的尴尬。

• 当代艺术已经不再是技法和功能的结合，它是概念和形式的结合，是人文的研究及对社会意识形态的思考。如果本科就单纯接受纯艺训练，学生需要自己加强对其他领域的探索。

• BFA课程几乎是没有ABCD的分数高低的，一般只分及格和不及格，所以很多本科生因为没有所谓专业知识的考试和打分制而放松对自己的要求。如果又对自己未来的艺术之路没有清晰的思考和规划，很容易因为迷失方向感而抑郁。

如何选择学校？

可以从几个方面综合考量：

城市：

我本人在芝加哥读的本科后（Post-Baccalaureate），在纽约读的MFA。纽约作为世界当代艺术中心，本身就是一个庞大的艺术教育体系。它拥有上千家画廊和最负盛名的艺术博物馆，是艺术学习的沃土和艺术家的熔炉。与此同时，看不完的展览和最前沿的艺术动向也许更适合研究生，而本科生如何面对这种视觉冲击和商业气氛是需要自己好好把握的。芝加哥是老牌的艺术城市，拥有更浓郁的学术气氛和较少的商业影响。洛杉矶、旧金山、和波士顿也有不错的艺术院校。

价格：

私立艺术院校的学费一年大约4万到5万美

金，州立大学纯艺系学费一年1万到2万美金。后者往往有更大方的奖学金制度，但是学校位置远离当代艺术的环境，教学方法偏于传统；而前者虽然价格不菲，奖学金名额稀少，但大多坐落在当代艺术发达的城市，教授是非常知名的艺术家，课程安排也更前沿和多元化。

师资及校友：

在申请的过程中，可以调查一下学校的BFA和MFA的任教艺术家和艺术家校友（这些信息学校网站都有），研究一下他们的作品，这样有助于了解这所学校的理论导向和教育风格，结合自己的兴趣和作品进行选择。

是否需要借助中介？

中介能够提供的服务主要有：各种申请文件的填写、申请陈述修改、学校选择咨询、和作品集辅导等等。我个人认为，如果家长是海归，英文流利，文件部分中介所能提供的帮助不大，也许最后还需要家长对英文部分自己把关。价值最大的是作品集辅导这部分，毕竟家长无法专业地判断孩子的作品集水平，而有些中介可以帮助介绍所申请院校的毕业生或教授来做辅导，如果家长自己没有这方面的资源，可以考虑这项服务。

（全部作品由张璐璐创作）

艺术院校申请之路

How to Apply to Art institutes

文: Iris、Mia 圖: Sui

沈屹雯Iris

18岁，天秤座，出生于上海，是浦东外国语学校的一名高三学生。读初中时，受到一档电视节目的影响，决定学设计。从15岁开始，利用周末和假期的时间，系统学画画。高一暑假，参加了Pratt Institute（纽约普瑞特艺术学院）的pre-collegeprogram，得到老师认可，并得到教授写的推荐信。去年以SAT2070分、托福104分的成绩申请Pratt Institute的EA，12月收到录取通知书。Pratt Institute是美国著名的艺术类院校之一，室内设计全美排名第一，工业设计排名第三，这对有志于在设计领域大展拳脚的女孩来说，是最棒的选择。

Tips

语言要求：有的Program需要提供TOEFL成绩，多数艺术类学校不需要。

签证要求：基本都要F1签证，即学生签证，之后到美国读本科研究生也都是用F1签证。

学分：夏校获得的学分可以转到你所就读的大学，即使就读大学和夏校的学校不一样。

保险：保险必须购买的。美国买保险比较贵，建议购买国内的，但要发邮件和学校确认。

体检：出国留学前都需要体检，夏校也不例外。一般体检会在4、5月进行。

缘起一档电视节目

从初中开始，我就有了将来要学习艺术、做设计这个想法。当时看了一档名“Monster House”的澳大利亚电视节目，让我对“室内设计”的工作心神向往起来。节目召集了5-6名设计师和装修人员，要求他们在五天内根据屋主的要求对房子进行改造。当看到原本平淡无奇的房间被改造成了地下矿场、飞机场、甚至侏罗纪公园，我被设计师们的鬼斧神工深深震撼了。到了初三第二个学期，确定自己能直升高中了，我便安下心来，认真考虑“室内设计”这个方向要怎么走起来。

靠Portfolio（作品集）说话

在国外学艺术或是申请艺术学校是一种非常不同于国内的体验。申请国外的艺术学主要看你的Portfolio，Portfolio质量高，被录取的可能性就大。而考取国内理想的艺术院校，这个过程要复杂的多，要按部就班、层层考核，战线也拉得很长。

截取一段RISD（罗德岛设计学院）对申请者Portfolio的要求阐述，给大家感受一下：

Your portfolio should show a selection of 12-20 examples of your best, recent artwork. We suggest that the work reflect your ideas, interests, experience and abilities in the arts to date. Work presented can be in any media (including film or video), in finished or sketch form and the result of an assigned project or a self-directed exploration.

总之，你的作品集必须展示出自己独特的想法，在艺术方面特有的天赋和技能，没有指定主题、没有指定媒介，最大空间给到申请者，一切都由申请者自己决定。相对于国内艺术考试，根据照片画人物头像素描、画静物色彩，这样自由的创作风格可能会让很多学生感到无所适从。但国外的这种招生要求，却是正合我的心意。这个要求申请者投入大量思考的Portfolio制作过程，更是让我受益匪浅。

印象深刻的夏校体验

为了了解美国的艺术院校是怎么上课的，自己是否适应，高一升高二的暑假，我参加了Pratt Institute为期一个月的summer school，上课经历至今历历在目：记得有一节课是去Guggenheim Museum（古根海姆博物馆）参观美国艺术家James Turrell的个展，他以空间和光线作为创作素材而闻名。与印象中要边走边看的观展经历不同，这个展览非常简单，走进博物馆，找一个喜欢的位置站着或躺着，然后关注眼前发生的光影变化。

课前教授会发给我们阅读材料，并让我们以reading response的形式，把自己的感受、想法以及所有疑问反馈给他。30分钟后，教授把我们带到了一个空旷的场地，对我们在课前提出的问题，一一回答讲解。

另外，设计类专业与其他不同，最后考核的形式不是笔试，而是要做一个final project并且在exhibition上展出，教授们给评价和修改建议。

家长的话：理性推动 积极配合

沈屹雯的妈妈在珠宝行业做品牌管理，会接触到产品设计、店铺设计、橱窗设计等相关工作，有感于这类创造型、设计型人才的需求。

她说：“女儿在和我们沟通了她想学艺术、做设计的想法，我们都是非常赞同的，也觉得这是一个很好的方向。孩子自己有了这个意愿，作为父母，我们能做的就是推动她。包括和她一起去外面找合适的画室、开始学画画，让她的想法真正付诸于行动。我们自己也关注国外的艺术学校，和孩子一起筛选，推动她去美国参加summer school，就是希望她可以了解到，喜欢是一回事，是不是适合是另外一回事。当然，最后申请的过程都还是以女儿为主导的，需要我们出力、需要我们帮忙的时候，我们就想办法来配合她、支持她。”



我在法国学音乐

Studying Music in France

文：林杉 图：肖瀛

热爱一个国家就如正如青春的时候爱上一个陌生人，
2006年，我来到了巴黎。





肖瀛

2000-2006年，就读于中央音乐学院附中作曲和钢琴系。毕业后，在法国巴黎高等师范音乐学院(L' école Normale de Musique de Paris)随导师Michelmerlet学习作曲与配器，一年后取得高级作曲家文凭。同年，考入巴黎市立音乐学院跟随Canat De Chizy学习作曲，同时学习配器，对位，音乐分析与电子音乐。2013年，研究生毕业于巴黎高等国立音乐学院(Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris)，师从导师Gérard Pésson。

肖瀛说：“法国的生活文化和艺术气息独一无二，连大作家海明威都写道‘巴黎是一场流动的盛宴’。这个城市给你一场非同寻常的生命力，从最初的探索到离开前的绽放，无论你在这停留多少年，都像一次永无停息的渐强。”

法国私立和公立音乐学院的区别

巴黎高等师范音乐学院（以下简称师范）是私立学校，顾名思义，是培养老师的。巴黎高等国立音乐学院（以下简称国立）是公立的艺术学院，有本科学生成毕业后多为职业音乐家，最有名的两位中国校友是冼星海和陈其钢（旁听生）。

私立校是专科，拿证书或校颁的文凭。而公立校可以读本科、硕士，拿国家颁的文凭。

价格上私立比公立贵得多。师范作为私立校价格较贵，作曲系一年学费3000多欧元，一些专业如钢琴可能要4000多欧元。而公立学校没有学费，国立的学生每年只需要交注册费260欧元，所有设备和办演出请的演员所需费用全是由国家资助。

法国音乐学院的课程、师资

在师范课程较宽松，实用性很强。除了作曲系，所有学生在专业课之外还要上欧洲音乐史，弦乐音乐史，视唱练耳，和室内乐合奏课。学校每半年给每个系的学生开一场音乐会作为汇报演出，第一场叫作中午音乐会，每人演奏1、2首作品，第二场是期末音乐会，每人演奏3、4首作品。

相比之下，国立的课程面更广，学习也紧张很多。三年内，除了上师范的基础课，还要上三门以上的选修，包括爵士、电子音乐、跳舞。国立有一个特色的就是交换生项目，学生可以去全世界任何音乐院交换，这对演奏系的学生来说是非常好的机会。

师资上总体来说，国立的老师水平要高于师范。因为国立招的老师太有限，很多钢琴家会去师范教学，那边课比较少，老师们有更多空余时间做音乐会。所以师范的钢琴专业非常好。

申请小贴士

报名的时候要保证视唱练耳的水平。申请材料演奏系要寄录音，要有不同风格的4首曲子，从古典、浪漫、到现代派。作曲系要交一两首自己的作品，一首大一点的一首小一点的，录成CD寄过去。法语语言要求到达B2才能申请。

作曲系的学术日常

论文，作曲系每周要交一篇2、3页的古典音乐跟现代

音乐的论文。对于中国学生来讲，最难的部分就是学术语言。

器乐，作曲系的学生也会学器乐，学哪种完全是凭自己兴趣。国内从小学钢琴作为基本功，但国外很有意思，不一定学作曲都要会钢琴。很多人可能单簧管、吉他出身，但音乐素养一样很好。作曲系有必修的配器课，要懂每个乐器的发声原理，怎么按键方式，音色、音域等。

风格，学校里写的东西都有学院风格。学术型音乐，不是好听的，是探索型、研究型的音乐。也有的人更喜欢流行、电子、摇滚、爵士这些。很多学生把自己框住了，重要的是要找到自己的风格。

“在巴黎任何地方都是你的学校”

除了上课，我们很少在学校呆着。音乐会都是免费的，跟任何人交往都能学到很多东西。法国人好奇心特别强，对亚洲文化不了解，会很好问。从聊天中感觉到法国人的气息，在谈吐、观念上也会受到影响，这对一个音乐人很重要。不止是创作，演奏断句、情绪都不一样，法国人的东西，带种懒懒散散的情绪，要悲就特别悲，要快乐就特别快乐。平时约朋友去塞纳河边坐一会儿，或者去看看展，看看大皇宫。法国人包容心特别强，不会说不挣钱没有市场，会觉得好玩，让大家看看是什么东西。我还是好学生的时候听挺多音乐会的，后来觉得听太多挺限制人的观念的，后来去看很多时装展，还给他们现场弹琴过。

给想去法国学音乐孩子们的建议

巴黎国立是水平最高的音乐学院，但非常难考。建议先去上私立学校如师范，或者市立的音乐学院，先熟悉法国的音乐系统、观念，跟老师探讨，然后再考国立。

去法国就不要在国内的学习心态，觉得要跟哪个老师学才能学好、学得多刻苦、参加多少培训课、音乐会才能学好。去法国是为了陶冶自己的性情。一定要感受整个巴黎带给你的艺术气息，自然就能够体会学音乐的目的和方向，这才是最重要的。



建筑留学在美国

Architecture Programs in the US

文/图：王若蒙 编：Cherry 壹

保持开放积极的态度，一切自然而然的发生了。 出国留学就是为了接触到更多不同于自己之前的生活。



王若蒙

2014年毕业于伊利诺伊大学香槟分校建筑系，期间在法国凡尔赛国立建筑学院交流一年。现就读于哥伦比亚大学建筑系。

今年是我在美留学的第五年。

五年前初来美国，知道自己要融入新的环境，适应新的生活，很多事情都会充满挑战。从最开始拎着行李箱到学校，看着不一样的交通信号灯都感到茫然，到如今能够顺利的混迹在中外伙伴之间，参与学术、聚会、交流、辩论。整个过程，保持开放积极的态度，一切自然而然的发生了。出国留学就是为了接触到更多不同于自己之前的生活。

语言是很多初来乍到的留学生比较担心的问题，听力和口语交际，学术和日常交流，都是挑战。大胆地甚至厚着脸皮地去讲，不怕出错，能够熟练地在课堂上和生活中交流是迟早的事。

学术，社交与睡眠只可得其二

另外，重要的一点是自理能力。每天吃什么，如何找房子，办电话卡，洗衣服，清洁，都是需要考虑的问题。刚入学的学生住学校宿舍是一个很不错的选择，住宿和吃饭的问题都可以得到解决，也很容易结交新的朋友。

在我的本科学校流传着这样一个理论：学术，社交与睡眠三者永远只可得其二，想要学术与社交就必定要舍弃掉睡眠，每天玩得疯狂，睡得香就难以成为学霸。这样的说法虽然并不绝对，但想很好的平衡三者确实需要思考。

作为一名刚刚踏进大学校门的建筑系学生，睡眠对我和很多同学来说简直是奢侈品，半个班一起熬夜甚至通宵简直是家常便饭。当时很多学长学姐开玩笑吓唬我们，“大三大四就老了熬不动了。”但当我们也变身学长学姐后才发现，其实只需要更高效地运用时间，于是我们转而去吓唬自己的学弟学妹，把这个文化传递下去。因此，相对于适应环境和提升语言，如何安排时间，规划生活其实是更值得总结经验和反思思考的问题。

选择适合的学校与城市

对于想要读艺术专业，或对艺术感兴趣的同学，选择适合自己的学校与城市是非常重要的。在选择学校时，切勿仅仅看重一个学校综合排名，不要遗漏了那些名气并不大但是教学水平一流的专业学校。考虑

排名的时候，多查找一些权威的专业排名，譬如建筑学生可以参考Architectural Record 一年一度的建筑院校排名。此外还要考虑到学校的教学内容与理念，师资与地理位置等诸多因素。

艺术、设计、时尚、建筑等专业不同于很多其它专业，它需要有大量交流、实践、探索，以及能够了解到专业人士和大众声音的机会。因此，挑选拥有此类丰富资源的城市至关重要。例如，美国东西部的大城市往往拥有数不清的大小博物馆、艺术馆，从而能够接触最新的艺术理念，最前沿的潮流与思想。在纽约，种类繁多的博物馆时常会有新的展览、百老汇的歌剧、接二连三的电影节、音乐会等，对于开阔视野与激发灵感都会有很大帮助。

扩充领域外的知识

课程方面，美国大学除了注重培养学生的专业技能外，更需要学生自身对人文社科有基本的了解。因此，学生不仅需要在自己的专业领域内不断深造，扩充领域外的知识也是必要的。建筑、设计、音乐这类专业与生活息息相关，与社会也有紧密的联系。学习人文社科类的课程有助于加深对社会环境的了解，也能找到新的看问题的视角。不断涉猎学习其他领域的知识，更有利培养跨学科交流的能力。

思考为什么这么做

专业课程上，美国的教育更加注重对思维方式的培养，而非技术技巧。在我们的建筑课程中，教授不仅会教你怎么做、怎么画，更多的是指引你自己去思考为什么这么做。在这样的教学方法与教学环境下，学生会逐渐学会自主、全面并且深入的辩证思考。

在艺术领域中，更注重实践与表达的能力，这两者相辅相成。不断的实践能够让你了解到现有作品和想法的优劣，而清晰的表达能够把自己的想法传递给身边的人，听取他们的意见。在不断的说和做的过程中，你提高的将不仅是作品本身，而是一套更加完善成熟思维方式。



用影像来思考和表达

Learning Media Arts in the UK

文/图：张鹤馨



张鹤馨

旅英纪录片电影人，本科毕业于伦敦大学Royal Holloway学院学习媒体艺术（Media Arts）专业，研究生毕业于University of Westminster。现在是2岁孩子的妈妈，建立帧光影视教育致力于青少年和家庭影视培训。

Tips：

影像本身只是载体，不是内容，如果你打算选择电影专业，那么你需要准备好一颗开放好奇的心，建立自己的价值观，广泛阅读，学会倾听，独立思考，用心生活。

国外的影视媒体专业划分非常细，各有特色，甚至会因为老师的背景而有所侧重。比如我本科上的伦敦大学Royal Holloway学院就比较倾向于培养独立电影人，强调电影的艺术性。相比而言，我研究生读的University of Westminster就更偏向电视媒体的领域，侧重实效性和社会性。此外，同样是影视专业，有些会比较偏重理论，有些偏实践。在选择学校和专业时要多多留意。

想提前了解学校的真实情况，可以进入学校官网论坛，咨询同专业的学长关于教学细节。如果能找到导师的邮箱，直接发邮件那就更好了。

高中时代的我曾是个“文艺青年”，酷爱文学艺术，非常多愁善感，常常无病呻吟。或许是受曾在新华社做摄影记者的父亲影响，高中毕业后，19岁的我独自踏上了英伦求学之旅，开始在伦敦大学Royal Holloway学院学习媒体艺术（Media Arts）专业。

进入大学后，有两件事情让我感到惊讶：第一件事是300多人的媒体艺术系里，只有3个中国人。第二件事更让我揪心，我发现班里的大多数同学都是“有备而来”。他们在8岁时就得到人生第一部摄影机，13岁拍出第一部短片，15岁就开始参与众多国内外的影像交流项目。看电影，对于他们来说就是一种了解世界的方式。对各个年代的电影，导演名字倒背如流。而我在上大学之前，由于一直是在寄宿学校，几乎只看过新闻联播……可想而知，在英国大学的前半年，我过的无比郁闷。语言加上文化的障碍，让原本在国内学习成绩优秀的我，自信心低到了极点，甚至后悔过选择出国留学。

好在，很快我就找到了一个好办法，我试着主动在课堂讨论上发起我熟悉的话题。每当同学们开始讨论我听不懂的问题时，我便见缝插针地把话题引向与中国有关的内容上。由于我是小组里唯一的中国人，我自然就成了该话题的权威。如此一来，我终于赢得了话语权，也赢得了同学们的关注与尊重。这对我来说是一个不小的鼓励。也因为此，我越发地珍惜自己独特的身份以及个人成长经历。常常听说：民族的就是世界的。的确，与其一味追随国外的文化和潮流，不如静下来想想上帝给了你怎样与众不同的恩赐。只有找到自己独一无二的特性，认清自己的身份和使命，才会在追逐梦想的过程中更加自信，不致迷失。

科学和艺术的融合

在从事电影专业之前，我一直以为每个电影人都头顶光环的艺术家。但真正开始学习电影之后，我才发现，电影其实是一门融合艺术，完美地结合了科技与艺术，理性与感性。电影的历史不过短短200年，然而这是人类科技发展最迅猛的200年。电影从一种仅限皇室贵族在剧院里欣赏的娱乐形式，发展到如今，每个人都可以随时随地在掌上观看任何影

片。如今的数字化变革，电影特效，3D技术不断崛起，人类在科技领域的创新都在电影中直观地体现着。所以说，电影绝对不是一种单纯的艺术，它是一个艺术和科学的混血儿。

大二的时候开始选择自己的专业方向，学院有剧情片（Screening Fiction）和纪录片（Screening Documentary）以及现代艺术（Contemporary Art）三个方向。我选择了纪录片方向，因为我相信生活本身比剧本更加精彩。正是纪录片，让我开始用崭新的角度看待身边的每一个人，每一件事。当我把摄影机转向民间艺人、警察、魔术师、流浪汉、偷渡客以及无数陌生人的生活里时，我发现这个世界如此之大，人生可以如此不同。于是，我变得更加豁达，感恩，谦卑。可以说，在英国五年的求学过程中，我收获的不仅仅是专业技术和能力的增长，更多的是思维方式、世界观，以及价值观的转变。这些转变对我的人生意义深远。

媒体素养

媒体素养（Media Literacy）这个词可能对于大多数中国人来说还比较陌生。它的内容概括来说就是指一个人对于媒体信息的理解能力以及使用能力。在新媒体时代，人们越来越喜欢用图片或影像来传达并接收信息。我发现今天的孩子们对影像有着先天的适应度，文字已不再能满足他们的胃口。正因如此，提高孩子的媒体素养才显得至关重要。

在欧美等发达国家，孩子们从小就会系统地接触电影语言，学习如何使用图片、视频、声音以及音乐来表达自己的观点和感受。在我看来，摄影机就像一支笔，电影就是一种最生动直观、最多元化的表达方式，它的传播力和影响力不可忽视。我相信在未来，影像会逐渐成为一种生活态度，一种思维方式，一种交流手段。

通过电影的制作与赏析，孩子们能够独立思考能力、创造力、团队合作与领导的能力，还有对于媒体工具的综合使用的能力，以及自我表达的能力。我希望中国的孩子们不再只是信息的摄取者，而要成为内容的生产者，掌握时代的发语权。





学生时代要无所畏惧

——访米兰新美院Poncellini教授

Recklessness in Design

采/文：竞波 图：Luca



Luca Poncellini

建筑师，设计师，建筑史和城市规划博士。任 NABA 意大利米兰新美院室内设计硕士导师。设计作品及讲座遍布欧美、中国、日本及东南亚国家。

对中国留学生的建议

我建议在开学之前，提前来到意大利，多留一些时间熟悉当地生活，接触当地文化，把衣食住行安顿好。

英语语言能力和交流能力很关键。设计对人们的日常生活有很重要的影响。所以，如果没有有趣的个人生活，没有与人的交流，设计起来就很困难。书面交流比较好预测，准备的时间也长，相对容易一些。而口语交流，能够反应敏捷地顺畅地进行谈话，这个更难。在意大利，我们很重视人与人之间通过交谈来互动。

我是18岁的时候突然决定转学建筑的。之前我的专业是物理。我发现自己喜欢设计，喜欢通过画图之类来表达，当时所在的大学没有设计专业，于是我就转入建筑系读书了。父母对此没有任何反对。他们一向让我自己做决定，也从来没有试图改变我的决定，这方面我感到非常幸运。

如果一个孩子喜欢设计，想成为一位设计师，而家人朋友甚至社会试图改变TA的决定，想方设法让TA转换专业，那么孩子会非常沮丧的，也就根本谈不上什么自由的创作和表达。**在这一领域，让孩子不受到负面压力，感觉自己是自由的、不受限制的，这个非常重要。**

世界上有不少有成就的设计师和建筑师，他们的子女在同行业也很成功。**家庭的经验和影响力在这一行业固然很重要，但不是必要的。**比如我父亲的专业是计算机科学，而我做设计，这也很自然。每个人都可以拓展自己的道路。人的一辈子很长，世界也很大，从这个角度来讲，不一定非要子承父业，拜自己的父亲为行业导师。

最重要的，还是要对自己所学的行业感兴趣，有内在的动力。有了动力，就会尽最大努力去做。否则，就没有那种想学习想成长的饥饿感。**如果对专业有兴趣，想学，那我们唯一的挑战就是如何能学得更多，这是一个自设的挑战。**就像体育竞赛一样，如果你想达到某个目标，你就会自觉去训练，不断加大难度，让自己越来越强越来越快。学业上的难度是一回事儿，但我们更期望学生能摸索出自己的爱好和职业道路，这是要花很多时间真正去做的。

对建筑设计行业来说，中学时代的一些课程非常重要。比如建筑上需要计算房屋的水泥构架，这就需要几何课的知识。几何是关于形状、体积、空间等等，是用来定义和表达空间的。而建筑设计和室内设计都是关于空间的使用、管理和表达，所以几何是设计的基础。但是在意大利的高中和大学，这门课被严重低估了。这很令人遗憾。我教过的中国学生很容易理解如何把物体投射到平面，而我的几个意大利学生在这方面就有困难。

其他数学课能够很好地锻炼逻辑思维能力。在设计上光有创意是走不远的，如果既有创造力又有逻辑思维能力，作品就会有很长远的影响力。

历史课也很重要，我们从历史课上不光可以学到哪个年代发生了什么，怎么发生的。历史课上也讲解

人类生活和环境的演变，从这里可以很好地预测未来的变化。人类历史也是一部发明创造的历史，我们从中可以学到很多。

在招生时，我们喜欢把不同地方来的学生放在一起，互相交融，一起成长，在意大利体验不同的生活，得到新的启发。我们期望看到学生们热衷于分享和交融，这个非常重要。

另外，**我很看重三个性格特征：富有好奇心 Curiosity；有动力有承诺 Commitement；无所畏惧 Recklessness。**

这里我想解释一下“无所畏惧”。我所在的学院NABA和其他科技院校的设计系不同，隶属于艺术学院。这一点很重要。在NABA，我们认为艺术是关于个体的表达，设计与艺术很接近，是创作和表达。我们认为，学生应该不受任何限制，任何创意都有可能，即使是超乎想象的，前人没有尝试过的。“无所畏惧”在NABA的解释就是，突破底线，打破界限，冲破固有思维。

我教过的中国学生里有大学生也有研究生，他们都很出色。我很喜欢和他们一起工作。中国学生对专业学习很有兴趣，有动力，也有很强的好奇心，很勤奋，想学的越多越好，但也有一些很可爱的中国学生喜欢派对喜欢玩儿，那种“中国学生只会读书”的成见是不对的。我总是鼓励学生们打破人们对中国的固有印象，超越他们的期望。推动他们要更胆大一些，对其他国家来的学生我也会这么做的。

意大利这个国家提供了很独特的学习环境，文化丰富多样，开车半个小时就可以体验到非常不同的口音和当地风情。这样的氛围对艺术和设计上的学习非常有帮助。这里的社会层面之间也流动频繁，整个文化和文化发展的历史都是建立在“从不止步，总是试图超越、试图达到更完美”这个理念之上的。**有些学生刚来到这里的时候，就像被“冻住”了一样，总是问“我应该怎么做？”“我可以这么做吗？”等等。**所以，在开始阶段，我们首先帮助他们打破障碍，开始探索，去寻找新的解决方法和新的可能性。我们为他们加油，让他们胆子大起来。将来在工作岗位上也许要求不同，但在学生阶段，学生们就是要胆子大，要敢闯，敢于突破底线。



拍卖会中的艺术体验

Art Education in Action

文：白芳

图：More x Joli 影像工作室



几年前，有个八岁的华裔小女孩出版了一本小说《飞舞的手指》(Flying Fingers)，成为当时亚马逊书店最畅销的书之一，很多记者前去采访她，问她长大以后想干什么？她非常惊讶的说，为什么说“长大以后”要做什么？我现在已经在做我要做的事了。

我常常在思考我们看待孩子的方式，我们是把他当成孩子等着他长大以后去做很多事呢，还是把他看做成长中的大人，现在就开始做他想做的事？

我选择了后者，因为孩子的生活从他一出生就开始了。带着这样的养育理念，我们作为父母，在Lucas十年成长过程中，给他提供了各种环境刺激和思考空间，带领他发现自己喜欢的事，鼓励他坚持自己擅长的事，并逐步引领他找到自己的天赋和热情的交叉点，不做一个随波逐流的人！

今年春天，我先生发现拍卖是个有趣的体验，于是我们开始游走在拍卖会中。在这过程中，孩子的兴趣让我们大吃一惊。

一场大型的拍卖会，展品分二十几个类别，多达几百种，古代书画、近现代书画、古籍文献、古董珍玩、世界名人字札、邮品钱币、珍稀珠宝、陈年名酒……都是珍贵的艺术品，可谓是没看到，只有想不到。

在对艺术品的近距离鉴赏中，Lucas对世界名人字札情有独钟，当下就说自己要收藏名人手迹、签名。爱因斯坦的亲笔签名信函、美国歌王迈克杰克逊亲手绘制的漫画和签名、篮球巨星乔丹的签名篮球以及功夫明星李小龙的手稿字迹都让他屡屡驻足欣赏。最让他钟情的还是他仰慕的世界著名高尔夫球星老虎伍兹亲笔签名的限量T恤衫（最终以8000元被某买家拍得）。

作为父母我们非常惊讶而又欣慰，一次突发奇想的拍卖体验之旅，让Lucas体会到收藏与拍卖的同时，也让他找到未曾发现的兴趣点。

Lucas从小喜欢参加各种体育项目，尤其在高尔夫方面坚持时间最长，他接触了世界很多著

名高尔夫球员，并拥有很多球手亲笔签名的高尔夫球，包括目前世界男子排名第一的麦克罗伊和中国女子高尔夫第一的冯珊珊的签名。现实生活让他真切的体会到收藏触手可及，拍卖就在身边，如果他想收藏，现在就可以开始。

在拍卖现场，拍卖师的语言独特，用词简练，表情内涵丰富，举起小锤的那一刻更是让人激动万分，回到家后Lucas还会饶有兴趣的模仿拍卖师说话。

现场的举牌人，都是那么的神秘，出价很快，以至于你根本看不到他的号牌，往往身边还有几位随从不停地接着电话。

拍卖现场的一切都让孩子对拍卖、对收藏非常有兴趣。

连续三个周末体验了三个不同拍卖公司的拍卖现场，对我们全家都是受益匪浅。

有些艺术品异常珍稀让你叹为观止，对艺术产生敬畏；有些艺术品内涵深刻，容易打动人，让人产生共鸣；有些艺术品画面唯美，作工讲究，让人顿时感受到视觉的愉悦感……

最近体验式学习(Experiential Learning)的话题比较热，我想拍卖之旅就是一次成功的艺术体验式学习。很多人一想到体验式学习就会联想到海外的各种营地教学，在孩子的这个年龄段，我们更愿意带领孩子在自己生长的国家和城市中去发现，去体验，因为只有你对本土的文化足够了解才能更好的在未来跨文化的环境中找到自己的位置。

另外，艺术拍卖体验也是一次很好的博雅教育(Liberal Art Education)。博雅教育英文里就包含艺术(Art)一词，可见艺术在博雅教育中的重要性。博雅教育注重跨领域的学习，只有常常带孩子走出去，让他们的眼睛打开，耳朵打开，心灵打开，才能让他们灵魂自由，获得真正的教育。

北京四大拍卖公司官方网站

北京保利拍卖

www.polypm.com.cn

中国嘉德拍卖

www.cguardian.com

北京翰海拍卖

www.hanhai.net

北京匡时拍卖

www.council.com.cn

为女儿办画展

Designed by Dad:
A Daughter's Art Exhibition

采/文：初晓彤



图: More x Joli 影像工作室

暑期，十六岁的郑丰林将在北京798艺术区举办个人画展，父亲郑伟担任策展人，期间将展出二十多幅她半年来的创作，其中已有多幅被预定。从外表看上去，一身校服的丰林和每一个青春蓬勃的高中生一样——阳光、灵动、爱笑，然而绘画却让她拥有了不同于同龄人看事物的角度与品味。



郑家父女的采访和拍摄在清华美院的一个艺术展厅中进行，间隙郑伟和读高一的女儿郑丰林欣赏画作。郑伟说：“周末我常会带孩子看展，有意识地培养她对艺术的敏感度。”

对于即将举行的郑丰林个人画展，郑伟说：“我作为策展人，将会让她从准备作品到布展、展览，再到作品和衍生商品销售全程全方位的感受一次做艺术家的生活。”

在画面中得到快乐

成为一个画家，丰林一直以来的梦想，她将目标大学锁定在中央美术学院。当然，实现这个目标相当有难度。暑假，她将进行为期一个半月的全封闭式绘画集训。“这算是我除军训之外离开家最久的一次了，这次经历是一个锻炼自己的机会。”丰林说。

从幼儿园就开始接触美术的丰林对于绘画的热爱源自动画片《小马王》，直到小学三年级她才开始跟随专业老师接受美术训练，从那时起丰林便对画画一直保持着极高的热情和斗志。平时个性随性的她，自觉在绘画创作上是个特别“轴儿”的人，碰到比自己画得好的人

会激发她的好胜心，让她更加刻苦努力地研习自己的绘画技巧。

随着绘画经验的积累，丰林喜欢将自己的作品放在Instagram等社交网站上跟世界的朋友们分享，这些作品大多是以具象、细腻的表达方式呈现出来，仿佛是丰林纯净内心的一个缩影。关于其创作灵感，她坦言多是取自生活，每当灵感产生，她就会在网上搜寻能够代表这种想法的元素，将其组合并进行创作，随后发展出自己的作品。郑伟说，现在很多艺术元素其实都已经在历史中被前人所挖掘利用了，而女儿能够组合这些元素并发展出属于自己作品，这样的本领让他都感到惊讶的。

“我喜欢画画，不是因为我画的多么好，而是我在画面中体验到了快乐。”丰林说。

学习是要“凭良心”的

尽管绘画训练和美术创作占用了大部分的课余时间，丰林的学业却没受到影响，她的成绩保持在全年级前三十名。在即将到来的高二文理分班中，丰林已经决定选择文科。“我很喜欢历史、地理，学起来很轻松而且很有兴趣。”

“对我来说，学习肯定是首位的。”丰林说。这半年在画展日期临近的压力之下，她试着合理规划自己的时间，而这也帮助她成功兼顾学业与画画。“我会尽量把作业都在学校里写完，将周末的时间拿出来练习绘画和准备画展。”

“在文化课方面，我和她妈妈从来不会去干涉她。”郑伟说，“这些全凭她自觉，家长试图去‘帮忙’往往起不到好的效果。”丰林父母将对于她的教育方式总结为：玩与学相宜，孩子自己掌控时间安排。当丰林被问起怎样做到自觉自愿学习的时候，她神情认真地说，“学习这件事其实是要‘凭良心’的，学不好就是对自己的不负责；再说了，我也不希望父母因为我学习不好，而被人说不管孩子。”

虽然并不刻意关注孩子的学习成绩，郑伟却一直严格要求孩子不能作弊——这不仅仅是在于学业上，更在于艺术创作乃至为人处事等方面。郑伟说，这体现的其实就是对“真实”的尊重，一旦作弊成为一种习惯，艺术创作也会受到影响，继而作品中流露出来的东西也会打折扣，“对于一个艺术家而言，创作中最基本的要素恰恰就是‘真实表达’。”



爸爸是艺术挚友

四十出头的郑伟身上更多的是作为一个建筑师充满艺术气息的潇洒与桀骜气质，在丰林眼里，爸爸是个想法非常多的人。“事实上很多‘想法’的实现需要一个漫长的学习与实践过程，”郑伟坦言，“尤其这几十年来当代艺术颠覆了很多旧有观念，所以我也希望在我自己的学习过程中能够把一些不错的想法分享给她。”在郑伟心里，女儿最大优点就是愿意去吸收有益自身发展的爱好与观念。在爸爸的影响下，丰林对古典音乐、图书和电影产生浓厚的兴趣，时间久了，她甚至会自己去网上搜寻一些经典的书与音乐，郑伟相当自豪地说，“我觉得，重要的是‘种子’已经种在她脑子里了。”

丰林的性格就像她的画作一样，单纯而温和，正处于青春期的她觉得自己并没有什么叛逆心理，与爸爸的相处更像是朋友一样，平等而舒适，这也有助于二人在艺术方面的交流。无论是画展还是电影，两个人都会结伴同行。“和同学们出游时常是吃喝玩乐，而和爸爸则更多的是艺术上的沟通。”丰林说。郑伟从来不会插手女儿的创作内容与方向，他希望让孩子感受到被尊

重；不过偶尔当他看到女儿作品中明显的硬伤时，也还是会不客气地指出来。

“艺术家通常都是很艰苦的，”这是郑伟埋在心里很久却没跟女儿说的话，“我们看到的一些成名艺术家其实都只是金字塔的顶端，而大部分的艺术家都处于底座。”在女儿成长为艺术家的道路上，郑伟希望作为家长能够尽自己所能去帮助孩子，支持女儿实现梦想。

形成自己的艺术“口味”

“培养她接触艺术之后，我觉得她最大的改变在于选择。”郑伟说。在父亲潜移默化的影响下，丰林对艺术的喜好、为人处事的哲学、乃至衣食住行的偏好都成熟于同龄人。像个小大人儿一般，丰林平时喜欢关注时政社会类的新闻，反而对于一些娱乐类的八卦兴趣并不是很大。郑伟说，一个人的大脑所能承担的信息是有限的，在这有限空间中，他希望女儿能形成自己的“偏好”与“口味”，这也会对女儿未来的艺术创作产生影响。

对于艺术作品，郑伟非常看重其中的气场与气息，他生动地将艺术作品与观赏者之间的隔空

感应比作wifi与通讯设备间通过密码连线所进行的沟通与对话。郑伟希望女儿能够渐渐培养出自己的“气场”，随后体现于艺术创作中。“不过她现在还小，人生阅历与情感积淀还没有到激情迸发的程度，这些都需要时间的累积。”

作为一个早年从意大利游学归国的建筑师，郑伟对于孩子出国深造的事情却没有太多热情。

“拿中央美院的老师举例，他们的专业造诣乃至教学资历已然非常深厚，与国外的教学水平相比并无差异；在这种情况下，我更希望孩子在国内认真学习专业知识，学成之后可以选择去欧洲游历各大博物馆，我觉得比单纯去国外做课题更有意义。”在郑伟看来，新一代艺术家应肩负使命借由现代技术追溯古老的人文历史，而留学最重要的目标应在于学习西方的现代方法去寻找我们中国文化中的“人文烛光”。

对于以后，丰林的目标并不那么明确。是成为一个单纯的画家还是跨界进入设计领域，还需要时间的累积等待年轻的她做出选择。

(全部画作由郑丰林创作)

“高瞻远瞩”地陪孩子学艺术

Guiding Your Child's Art Education

文/图：张璐璐



张璐璐

80后青年艺术家。三岁开始学习国画和水粉，后来去英国读A-Level（相当于国内的高中）后根据家里的意见放弃了绘画，本科报考了金融财会，并在金融投资领域工作了七年。工作之余准备作品集和申请资料，之后去美国读艺术。2015年获得纽约视觉艺术学院(SVA)纯艺硕士(MFA in Fine Arts)。作品多次在芝加哥、纽约和北京展出，现居北京和纽约。

大多数孩子表现出对视觉艺术的兴趣是从歪歪扭扭的线条和涂鸦开始的。他们对颜色和造型逐渐产生明确的意识，看着他们越画越“漂亮”，家长们最关心的一件事往往是：我不懂艺术，我该如何引导我的孩子呢？我的建议是：站在一个更高的角度来理解画画这件事。

孩童对涂鸦（doodling）和创造印记（mark making）有天然的渴望，每个小朋友也都会经历幼儿园和小学画树画鸟画《我的一家》的基础“美术”教育。其中有一部分孩子在这个过程中把画画变成了主要兴趣，这时候家长首先要意识到：这是孩子接受视觉艺术教育的起点，而不单单是“怎么发展孩子爱画画这个特长”这么简单。家长们要从三个方面“高瞻远瞩”：

媒介（Medium）

所谓媒介就是进行艺术创作所采用的材料。孩子们一开始使用水彩笔、粉笔、水彩、丙烯等等是“小媒介”，是为“画画”这件事服务的材料。而后“画画”这件事是“大媒介”，是为艺术创作服务的手段，家长要帮助孩子从大小媒介两方面打开思路。

先看“大媒介”：当代视觉艺术已经成为一个体系、拥有自己的历史，它涵盖了油画（painting）、绘画（drawing）、雕塑、摄影、装置、声音艺术、行为艺术、创意剧场等等“大媒介”，而不仅仅是

“画画”。大部分当代艺术家的创作是跨媒介的，美国大部分纯艺研究生专业也已经取消了按媒介划分科系。严格来讲，孩子们用水彩笔“画画”的行为，在艺术体系里算“drawing”的范畴，而当他们把整个手掌沾满颜色画“手掌抽象”的时候，是属于“painting”的范畴。划分媒介不是为了给创作行为贴标签，而是为了让老师和家长能够更逻辑、更量化的分析和理解孩子的行为。

再来看“小媒介”：当代艺术发展到今天，没有任何一个“小媒介”是没有人使用过的了。列举来说：各种食物、轮胎、桌椅、空气、旧衣服、报纸、排泄物（人的和动物的）、人的体液、毛发、动物、植物……全都是被当作艺术创作中使用过的材料。媒

介的创新是近代艺术史发展的一个重要因素。当孩子用树叶、杏仁、巧克力等做了小手工，家长在夸赞的同时要意识到：他们这个不是简单的做“小手工”的行为，而是一个体会“艺术史上打破只用画笔和颜料作画的艺术常规”的经验。

“大媒介”和“小媒介”是相辅相成的。当孩子用杏仁儿拼了一副画，然后再在上面上色时，他的行为就跨越了绘画（painting）、雕塑、拼贴（collage）等几个大媒介，这幅小小的手工画，其实是一幅跨媒介（multi-media）的当代作品。知道这个不是为了告诉孩子他们的行为是在什么媒介范畴，而是帮助老师和家长在引导孩子创作上更有意识（be more aware），毕竟每个孩子在不同媒介上的才华（talent）不同。例如，一些drawing画得非常好的手感超棒的艺术家，painting画得就很一般。那个做杏仁手工的小孩，如果在创作过程中对三维搭构更感兴趣，也许他的才华在雕塑的材料感和空间感上，我们就可以引导他多做雕塑。

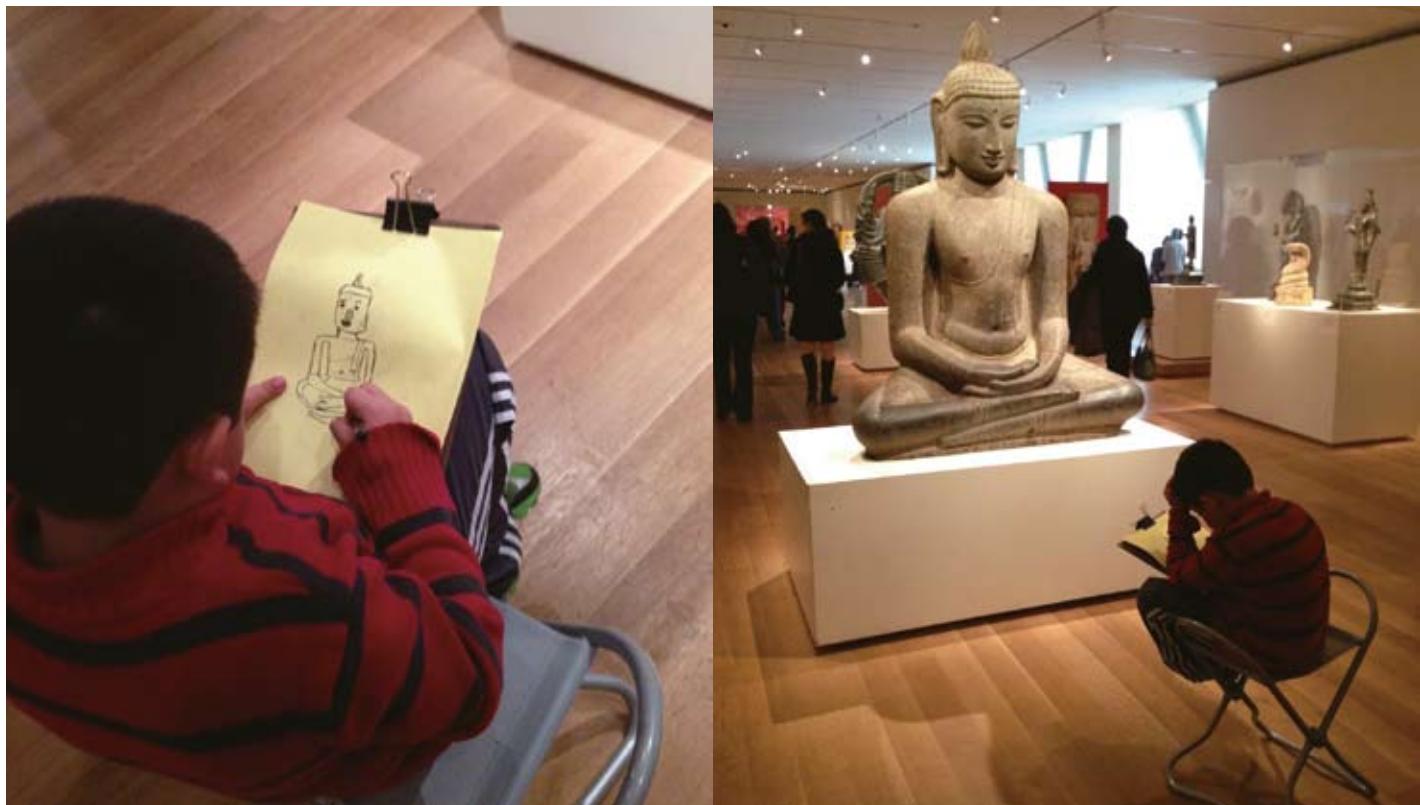
总而言之，孩子对艺术的兴趣往往是从绘画开始的，但是“绘画领进门，媒介在个人”，老师家长要注意孩子是否对其他“大媒介”感兴趣，雕塑？摄影？声音？时装？要从孩子的创作中找线索。而对于绘画情有独钟的孩子，家长可以引导他思考更多的“小媒介”，阳光、水、语言、没有纸笔可不可以作画呢？

这就是从媒介上的“高瞻远瞩”。

认识（Vision）

当代艺术是包含了各种媒介的创作，是形式与概念的结合——既要在形式上有深入的研究和创新，还要在概念上有深刻的思考和批判。当代艺术早已不是单纯的炫技和功能性的收藏，它是自成体系的人文研究。所以对艺术感兴趣的孩子要在这条路上走得远，需要家长们把观念从“培养孩子当个画家”转变成“培养孩子的人文素养”。这里说的“人文素养”是一种“vision”，是认识的高度。

如何培养，家长要学会从孩子的作品中寻找可以引导他们的线索，那里有各种各样孩子们透露的信



息：他们是情感释放型的创作还是研究型的创作？他们对生活中哪些事物感兴趣？他们的创作是否在形式上出现瓶颈？他们通过创作试图探索什么？寻找什么？理解什么？

当你了解了孩子的创作时，就可以引导他们做以下事情：

多读书。养成阅读的好习惯，这是思想成长和创作灵感的来源，思维和概念的高度决定艺术作品的高度，这是区别于装饰画和工匠的关键。举例来说：孩子喜欢画花花草草，为何不多看看植物大百科全书？他是对植物结构感兴趣？还是颜色？还是对大自然向往？孩子对色彩敏感，不要急着去学色彩学，何不看看心理学？研究一下敦煌石窟？孩子画的内容只是表象，要以此为契机多激发他在其他学科的知识积累和探索。

多逛国内外的美术馆。这需要家长财力的支持和时间的奉献。孩子能够从小接触殿堂级的艺术作品，直接影响他们对艺术的认知。一个从小逛现代美术馆的孩子，不会认为一个马桶作为艺术品是奇怪的事，他对多媒体创作的理解就是顺理成章的事；孩子去过国博，去过大都会博物馆，自然会意识到艺术史的发展和东西方文化的差异；看多了伦布朗和梵高的原作，孩子对光影、笔触、手法自有判断。

多观察生活。用眼睛看，用耳朵听、用绘画或文字记录、用大脑思考。生活中什么都可以和

艺术创作有关系，没有“本职上课”和“课外兴趣”的区别——学校里的生活是学习、是玩耍、是开心、是受伤、是友谊、是人际关系、是所有你目前人生可以体会的东西。艺术创作是对自己生活的捕捉、研究、理解、批判、颠覆、重塑、接受和关系的探索（relate）。

做到这些，你就不用担心孩子画的怎么样？需不需要学技法？以后做什么？因为孩子会养成自己的“兴趣研究系统”，在自己真正感兴趣的媒介里越走越远。

专业（Profession）

针对那些坚持把艺术创作作为主要兴趣（major passion）的孩子，当他们逐渐明确他们的passion有可能转为他们的专业时，家长需要再一次“高瞻远瞩”。

这个时候孩子对创作媒介已经有了基本选择，无论是画画、雕塑、摄影还是服装设计等等，家长要开始考虑孩子的专业规划。这里所说的规划不是考多少级、参加多少比赛、加多少分，而是帮助孩子考虑如何把兴趣爱好转化成人生的幸福感。

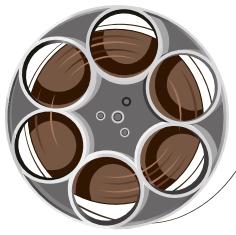
自己的兴趣是自己的专业还可以谋生，是一件非常幸福的事。如何把兴趣转化成专业要根据孩子的性格：是适合走纯艺方向（自由创作），还是设计方向（更多功能性创作），还是

艺术理论及管理（策展、艺术品管理、鉴定、艺术史等）。这里所说的专业，不光是学校里要学的专业，还包括以后从事的“专业工作”（Profession）。

之所以要把这个问题提上日程，是因为每个专业方向所要接受的指导和发展路线都不一样。例如，如果孩子倾向于设计属性的专业，那么大学就很有必要学习相关专业软件；如果孩子倾向于走纯艺路线，大学未必选择纯艺本科，而可以读人文科目；对艺术史和艺术管理感兴趣的孩，在平时的阅读和研究中所要关注和训练的也是完全不一样的。

虽然专业选择有可能会改变，例如学生在服装设计专业接触到电脑艺术设计，转而从事Computer Art，或者纯艺学生在理论学习和实践中发现自己策展的兴趣和能力转而学习策展，这都是有可能的，但是如果不确定一个专业的发展方向，这些之后的发现和转变是不会发生的。

所以，当家长们发现孩子喜欢画画时，不必问：报班吗？什么时候学技法？画得好吗？而应该想到的是：让我以此为契机，来培养孩子的人文素养吧！



我们的电影梦

—Flux Film Festival访谈

Our Celluloid Dreams

采/文：林杉、杨姣

图：蓝白国际摄影工作室



指导老师Alan Fleming

Flux Film Festival组织教师。生于澳大利亚，University of Wollongong哲学和心理学学士，University of Technology Sydney法学硕士，University of Southern Queensland教育博士。

曾在澳大利亚从事银行业，后迁居北京，6年国际学校教学经验，去年加入北京乐成国际学校BCIS。

菁kids：什么是Flux电影节？

Alan：乐成国际学校电影节四年前创办，鼓励有创意的学生们拍摄电影，并把他们的作品交给专业电影人评审。去年发展成了一个国际化的电影节，获奖者包括德国、土耳其、意大利、澳大利亚学校的学生们。

今年的电影节，我们收到了大约95个作品，50个入围。乐成的学生们提交了近30个公益短片，最后有10个入围。评委中，六个电影界的专业评审负责高中年级的叙事电影和纪录片；而学校的几位电影老师负责小学年级的作品。

菁kids：中国学生和国外学生的电影作品有何区别？

Alan：这和学生背景的关系很大。来自德国Munich International School的作品在电影技术上非常棒，因为这所学校有最好的老师、设备和电影项目，所以学生们在技术层面，包括剪辑、特效、演技都很出色。但在讲故事方面，我觉得来自中国的电影更精彩。这可能因为当设备不是那么专业（比如只有一台相机），你就更要确保想法的深度。

菁kids：电影节会限制题材吗？

Alan：不，我们不会审查题材，也希望永远不要审查。但因为这是学校电影节，学生们倾向于自我限制。大多数电影都是青少年作品中常见的主题，没有出现争议性的话题，这有点令人失望，因为有争议性的电影对我们来说很有意思。

而现在学生们的公益短片太多，讲的都是校园欺凌、学业压力，显得有些单调，如果他们能打破常规会更趣。我们鼓励学生在题材的选择上更大胆，更深入，做有意义的影片，而不被限制于俗套的主题。

菁kids：多大年龄的孩子可以开始做电影？

Alan：电影节参赛最小的学生8岁，上小学三年级，她自己唱歌跳舞，做了一个音乐录影带（Music Video）。同样年纪小的孩子可以开始拍一些简单的短片，比如MV，之后逐渐尝试做有情节性的电影。到十五六岁的时候就能够拍一些构思和操作更复杂的电影。

菁kids：学校提供什么设备？

Alan：学校基本上提供需要用到的所有拍摄设备。25台数码单反相机，25个三脚架，25支麦克风，还有灯光设备，挑杆，摄影棚等等。学生可以借他们所需要的一切。

菁kids：家庭生活中，父母如何和孩子一起做电影？

Alan：最简单的方法就是鼓励孩子做电影。有这么发达的现代科技，甚至不需要相机，每个人拿手里的iPhone或智能手机，就可以拍一个不错的电影。可以拍摄假期，做小纪录片，练习采访人，在家用iMovie或PC的软件练习剪辑，然后做成一个完整的短片。生活中所有的事都可以被拍成电影，最重要的就是有了想法，然后努力把想法实现。

菁kids：有没有什么拍摄小技巧？

Alan：越简单越好，不需要很炫的过场特效，要把重心放在保证表演和录像的质量。最重要的一点就是保证拍摄稳定。不管用什么相机，就算用的是iPhone，也最好配三脚架。

年轻人常出现的问题是，因为光比较暗，手颤，导致录像的效果不清晰，然后试图用后期效果补救。事实上，这样是无法修复画面本身的。

其次，故事本身比特效要重要得多。我们的评委范坡坡因为这一点而闻名。他做的同性恋纪录片后期效果和拍摄手法都不是最好的，但是因为故事足够有力量，观众可以从颤抖的镜头、很差的光线和音效中看到更深的内涵，被深深震撼。

菁kids：自学短片制作有什么方法？

Alan：学拍短片不需要书，想学的一切都可以在网上找到。Youku或YouTube上有做电影的教学片，还有著名的导演给拍电影的建议。之后就要动手操作，开始拍电影！

Flux电影节计划暑期后，举办workshop，届时我们会带领学生们更专业地做电影。

“我想把中文课写的小说《梦想》拍成十分钟的电影，讲一个友情跟梦想的故事，作为高中的小记录。”

——邓仔涵Yvonne Teng
10年级

“我想当电影摄影师，拍一部轻松搞笑的喜剧片。”

——戴明慧Minghui Tai
10年级

“我想拍跟心理学有关的片子，阐释青少年经历的心理障碍”

——郑亚飞Daisy Zheng
10年级

“我想做一个关于学生们对教育的看法的纪录片，探索是什么是他们真正看重的。”

——Alan Fleming





我们这样拍电影

需要的设备：

剧本、相机、话筒、三脚架、装有视频剪辑软件（iMovie或Final Cut）的电脑。

1. 创作剧本。
 2. 计划镜头，构思镜头顺序。
 3. 制作分镜头本。
 4. 选择演员并沟通剧本内容。
 5. 将相机固定于三脚架上，连接话筒，放置在易于收音的位置。（图3）
 6. 开始拍摄
- 例：对话镜头，需从三个角度拍摄三次画面（效果参考图1、图2），以便日后剪辑画面富有变化。全景（图2），左侧过肩镜头（图1），右侧过肩镜头，需注意两侧过肩镜头角度不可大于180度，否则会让观者感到视觉跳跃。
7. 将存储卡中的素材传入电脑。
 8. 运用视频剪辑软件进行剪辑。
 9. 制作片头和片尾。
 10. 生成并导出符合放映标准的视频短片。

| Order of Shooting | Shot | Angle | Description |
|-------------------|------------|------------------------------------|---|
| | 1 WS | Side of Yvonne | Yvonne struggles to move her fingers between the chords. She tries very hard to improve her speed but couldn't. |
| | 2 WS | Side of Yvonne (Same Framing) | The figure appears. Yvonne stares towards the front. She quickly grabs her guitar and stands up. |
| | 3 Dirty MS | Camera follows as she runs | Suddenly, she changes her mind. She turns around and is about to swing the guitar towards the mystery figure. |
| | 4 CU | Camera placed behind the drum set. | Then she looks around and runs away |
| | 5 INS | Yvonne's face struggling to play | Same actions as the above. (Same take) |
| | | Yvonne's hand playing guitar | |



审美大不同

Generation Gap in Kids Fashion

文：钱进进 编：杨姣

模特：北京天爱艺术培训学校舞蹈学员

图：More × Joli 影像工作室



身边几乎每一位成年女性朋友都有这样一段儿时记忆，妈妈把女儿打扮成了小公主，可自己的心里却想穿得帅气，或是妈妈觉得青春期的女儿应该穿得低调，可自己却希望穿成全场焦点。这一次，在商场，请妈妈为女儿挑选服装，女儿为自己挑选服装。菁kids搭设影棚，拍下时尚大片。其实，无论哪一套造型，小姑娘们都很美丽。

希望这样的活动，让母女都有一个机会表达自己的想法，也能成为孩子和妈妈的美妙回忆。

更多拍摄花絮及访谈视频请关注菁kids微信推送。

本期服装均来自**北京国贸三期童装部**。



马惟家Justine Ma, 美国, 北京德威英国国际学校, 11岁

Girl's choice:

棉麻上衣+短裤, 今天选衣服, 想了很久。我喜欢穿裤子, 感觉舒服, 而且可以跳舞, 所以自己挑了这套。



左:
头饰
I PINCO PALLINO 上衣
I PINCO PALLINO 短裤
I PINCO PALLINO 鞋
Gusella

女儿说:

我喜欢自己选的衣服, 因为穿着妈妈选的衣服, 不能跳舞。

我6岁就开始跳舞了我喜欢跳舞, 最喜欢蓝色, 不穿校服时, 我会自己选衣服, 通常挑衣服会想很久。

妈妈说:

通常我都会让她自己挑衣服, 但她很多时候自己做不了决定, 想得特别多。她的自信心有些不够, 内秀, 我希望她再活泼一些。但同时我还蛮信任她的, 她会做出正确的决定。她思维很紧密, 很注重细节, 很细心, 我觉得她以后可能能胜任会计之类的工作。

Mother's choice:

头饰+绿色连衣裙, 我今天其实故意跟她选了不一样风格的衣服。女儿平时常穿T-shirt和短裤, 没什么特别, 我就是想让她更加淑女一些。



右:
头饰
I PINCO PALLINO 连衣裙
I PINCO PALLINO 鞋
Gusella

吴洵柰Etsuko Ng Shun Noi, 中国香港, 北京顺义国际学校, 11岁

Girl's choice:

棉质连衣裙 + 针织开衫, 我平常喜欢穿裙子所以我挑了裙子, 我喜欢粉红色。



左:
连衣裙
Bonpoint
开衫
Bonpoint
鞋
私物
美甲
悦·指间

女儿说:

我喜欢妈妈挑的衣服。

妈妈说:

老大比较有大姐姐的感觉, 会照顾其他人, 照顾其他人的感受。她很稳重, 你可以把很重要的任务交给她, 平常在学校、在家里都是大人的好帮手。

老大说过以后她想当律师, 但我还是想让她做更加随性的工作, 比如艺术方面的工作, 以后的压力就不会那么大。

Mother's choice:

纱质连衣裙, 这件裙子让她如同丛林里的花朵, 上面有很多蝴蝶, 一种很自然的感觉。裙子很多彩, 我希望她将来生活的也很精彩。



右:
头饰
I PINCO PALLINO
连衣裙
I PINCO PALLINO
鞋
私物
美甲
悦·指间

吴芊柰Naoko Ng Chin Noi, 中国香港, 北京顺义国际学校, 9岁

Girl's choice:

白色上衣+白色短裙, 我喜欢白色, 喜欢蝴蝶, 喜欢裤子。今天找不到白色的裤子, 只好挑了裙子。



左:
上衣
I PINCO PALLINO
短裙
I PINCO PALLINO
鞋
私物
美甲
悦·指间

Mother's choice:

白色T-shirt+开身小外套+牛仔裤+爵士帽, 她平常比较喜欢穿牛仔裤、短裤、裤子, 所以选了这套衣服, 看起来很酷。



右:
爵士帽
Bonpoint
上衣
Bonpoint
外套
Bonpoint
牛仔长裤
Bonpoint
鞋
私物
美甲
悦·指间

女儿说:

哪件都无所谓, 我长大想做服装设计师。

妈妈说:

Naoko是老二, 是被夹在中间的, 所以有时常常会被忽略。我觉得她渐渐有一种“什么都无所谓”的性格。比如, 三姐妹挑房间颜色, 老大马上挑了粉色, 老三挑紫色, 但老二就觉得哪种颜色都可以, 只能挑蓝色了。但她其实是十分有创造力的孩子, 也很喜欢画画。我觉得她以后可以经营自己的公司, 创造一番事业。

吴洢柰Kyoko Ng Yee Nai, 中国香港, 北京顺义国际学校, 8岁



Girl's choice:

绿色连衣裙 + 花朵手提包, 我喜欢绿色所以我选了绿色裙子。我觉得自己看起来像个公主。

女儿说:

喜欢妈妈选的衣服。
我长大想做科学家。



Mother's choice:

金色裙子+粉色T-shirt+棉布围巾, 我选择了很随意的打扮, 我觉得很适合她的性格。

右:
上衣
Bonpoint
短裙
Bonpoint
围巾
Bonpoint
鞋
私物
美甲
悦·指间

左:
连衣裙
IPINCO PALLINO
小提包
IPINCO PALLINO
鞋
私物
美甲
悦·指间

妈妈说:

老三是Miss Friendly, 很友善, 很爱玩, 跟任何人都可以混的很熟, 从来不会害羞。有时她会拿着一本书给你讲半个小时的故事, 跟你说话能说上很久。

顾洋洋 Yangyang Gu , 中国, 北京乐成国际学校, 11岁

Girl's choice:

白色连衣裙, 因为我喜欢白色, 并且喜欢裙子上花朵的设计, 所以我挑了这件衣服, 而且我觉得我的鞋子跟这件衣服很配。



左:
头饰
I PINCO PALLINO
连衣裙
I PINCO PALLINO
鞋
私物

女儿说:

我更喜欢自己选的, 因为妈妈给我选的绿色有点太花了, 而且绿衣服配红鞋子有点不好看。我平常一般都是自己选衣服。

我现在长大想成为影视演员, 但又觉得我以后的想法跟现在的想法会不一样。我最喜欢的演员是Angelina Jolie.



右:
连衣裙
I PINCO PALLINO
鞋
私物

Mother's choice:

花朵收腰连衣裙, 我给姐姐选择的是束腰的裙子, 因为她已经十二岁了, 我想让她明白女孩子应该有端庄、得体的体态。我想让她开始淑女一些, 因为你的行为应该适合你的穿着。

顾时毓 Shiyu Gu , 中国, 北京乐成国际学校, 9岁

Girl's choice:

粉色T-shirt+纱质短裙, 我喜欢银白色, 喜欢穿短袖T恤之类的, 喜欢运动的感觉, 所以自己挑了这件衣服。



左:
上衣
Bonpoint
短裙
I PINCO PALLINO
鞋
私物

女儿说:

我更喜欢妈妈给我挑的衣服, 很漂亮。

我没有想过长大做什么, 但自己平常比较喜欢设计衣服, 海报, 还有家具。

妈妈说:

姐妹俩相似的地方就是都很喜欢小动物, 都很有爱心。

姐姐更有包容心, 处处为别人着想, 比较害羞, 敏感, 在艺术方面感兴趣。

妹妹比较强势, 会处处争强好胜, 很想赢, 做事会比较有风格, 要强, 学习也就比较优秀。

我比较会引导姐姐的兴趣发展, 因为妹妹是一个知道自己要什么的人, 比较有想法, 所有东西都是她自己选的。

Mother's choice:

白色连衣裙, 我对妹妹更包容一些, 觉得她喜欢的衣服就好, 所以妹妹的衣服上花很多。



右:
头饰
I PINCO PALLINO
连衣裙
I PINCO PALLINO
鞋
私物

话题 FEATURES

生活中的

艺术手工

DIY Artwork



图: Dave PIXSTUDIO

拓染布笔袋DIY

文：钱进进

工具准备：

不同植物的叶子（选择色素较多，薄厚适中的种类，颜色可以不一），垫板，木蘑菇或圆石头（石头较适合孩子操作，但要注意安全），染布，纱剪，针线，大头针，白纸

步骤说明：

1. 拿起一块染布，在布下铺好垫板。
 2. 摘下或剪下一片叶子，将叶子反面朝下放置于布上。（图1）
 3. 用一张白纸把叶子盖住。
 4. 用石头将叶子的色素小心捣到布上
 5. 当叶子的轮廓与颜色清晰印染在布上时，就可以换下一片叶子了。
 6. 可以使用不同颜色的叶子来进行设计，也可以把棕色的叶枝拿来使用。
 7. 待全部花样设计完毕，就可以开始缝制了。注意要先把花样面朝内，用另一层与有样式的布一样大小的布覆盖主花样做巩固用途。
 8. 用平针将两块布的三边缝在一起（图2），留一边开口，但要在袋子底部正中间缝进一根布带。
 9. 将整个袋子翻过来使花样朝外（图3），并用铅笔标记笔袋盖子的长度（图4）（盖子必须是连接着布带的那一边）。
 10. 把开口的一边用熨斗熨平（图5）。
 11. 两边用大头针固定，将笔袋左右两边平针缝好（图6）。
 12. 在盖子中间缝上扣子，即完成。
- 叶子的色素会褪色，但花样轮廓会永久保存。如想让颜色持久一些，可在袋子外侧涂上一层白矾。（成品见左侧图）



制作软陶青花瓷盘

文：杨姣

工具准备：

深蓝、浅蓝、白色三色软陶（选择手感偏软的种类），工作板（或垫板）、不锈钢棒、美工刀、填补工具、针棒。

步骤说明：

1. 取适量三色软陶，分别揉成三个球体（图1）。
2. 擀成片状（三个大小一致）（图2）
3. 按照深浅渐变摆列，叠放在一起。
4. 切掉周围参差的边，而后切分为大小相同的两块。
5. 白色在外向内卷成柱状，并切掉两边多余废料（图3）。
6. 将柱体捏成水滴状，而后切薄片（取薄片过程中，注意塑形）（图4）。
7. 根据大小叠层，摆放成一朵花，两层之间互相插空，共摆放4—5层，最后用蓝色小球做花心（图5）。
8. 主花完成后，制作装饰，将软陶揉搓成细长条状做边，用工具随时调整造型，摆放花朵的藤蔓（图6）。
9. 将磁盘放入电烤箱，选择上下火档，110℃—120℃，烤制5分钟即可（无需预热）。
10. 带上手套，取出作品，静置冷却后，即可永久保存。（见右图）



图：More x Joli 影像工作室

你家宝宝边吃边吐吗？

The Eat and Spit Method



水纹路专栏

新浪微博@水纹路 曾经是图书编辑，做了3年全职妈妈以后，目前是自由撰稿人。女儿小悠正上小学，二女儿小豆2014年顺利降生。

小豆会用手吃辅食以后，我都尽量让她自己吃，不管是面条还是稀粥，哪怕是米糊，想自己抓都可以。她很早就发展出用两个指头捏。大概七个月左右吧，我开始给她很小的东西，比如婴儿泡芙球，一点点橙子肉或者猕猴桃肉这种很软的果肉，她渐渐能准确地用拇指和食指捏起，放到嘴巴里。

她自己吃的时候，我都会坐在她的对面，看着她吃。实在是太有趣了，小手胖乎乎的，一开始捏啊捏啊捏不住，泡芙球到处乱跑，她专注的样子，特别美。当然更重要的是，我密切关注她这么吃，如果有噎到或者呛到的征兆，我会有时迅速反应。

后来我总是录一些小豆吃东西的小视频发到微信上，她啃橙子肉，黄瓜，西瓜，玉米，吃蒸软的蛇豆，分成两半的豌豆，芦笋尖……有许多麻麻问我，不怕她噎到吗？不怕她呛到吗？我当然怕，所以我会全程看着她吃，但是她从没有呛到噎到过。这是为什么呢？

我观察到小豆会把食物先放到嘴巴的前部，用她先长出来的几颗门牙把食物慢慢咬碎，咬一会儿之后，有时候就咽下去了，有时候咬成比较大不好咽的颗粒，她就把食物吐出来。所以每次吃完饭，她的围兜里都会接上一大堆。

我妈妈有时候会说，“她怎么都吐了啊？她到底吃到没吃到啊？老吐怎么行？坏习惯要改掉啊。”我妈妈的态度也是我们大多数家长的态度，一是担心孩子没吃到多少食物，怕吃不饱，二是觉得，她边吃边吐，这个习惯不好，又浪费又不卫生，总之就是不好。

我却不这样认为。我认为小宝宝能“吃了吐”、“边吃边吐”，是了不起的能力，是保证她自己进食，尤其是固体食物的时候，不会被噎到呛到的重要能力。

我们都知道，要等吃奶小宝宝的挺舌反射消失了以后，才开始加辅食。这之前，宝宝会把食物用舌头推出嘴巴，他们还只会吮吸乳头这一种进食方式。所以刚加辅食时，宝宝什么味道都吃，她的挺舌反射消失，却还没有学会吐。这个阶段如果不小心含进嘴里危险的东西，有时候就需要妈妈很小心用手指捞出来。

但是小宝宝很快就学会吐了。边吃边吐，就像一个小小的食物研磨机和榨汁机一样。我知道，一些家长会在孩子边吃边吐的时候用责备的眼光看着他，要帮助他改掉这个毛病。但其实这不是毛病啊。如果孩子吃到自己不喜欢的味道，或者是她本能感到咽不下去的食物，或者要咽就会可能噎到的食物，她有能力吐出来，是再好不过了。

小豆吐食物我从来没有任何责备和制止的表示，她

吃得欢也吐得欢，这样我才能更放心给她各种食物品尝。大概这也是她在自己吃的时候没有呛到和噎到的主要原因。

有好几个妈妈看到小豆吃西兰花的视频以后问我这是不是就叫BLW？我当时不懂，上网查了以后才知道，BLW，baby lead weaning，指一种以婴儿为主导的辅食添加方式。我所做的正好符合这种方式倡导的所有原则。自己吃，不喂，和家人一起进餐，给予宝宝能用手指捏起的固体食物，看着宝宝吃。

这种方式里就提到，因为是婴儿自主在吃，他会很小心的也是本能地把食物先放到嘴的前部来咬，如果是喂的话，食物直接到达舌头根部，宝宝反而容易噎到和呛到。

小豆就是这样，她会把在嘴的前部，经过牙齿处理以后还不能控制的食物吐出来，这种天性最大限度地保护了她不会面临噎和呛的危险。

说是天性，其实也不准确。如果不给孩子提供自己吃的机会，不允许孩子吃了吐，这种天生的能力也会发育得很慢，甚至发育很差。所以有的总是被喂的小孩，三岁多也还是容易被食物呛到。

我才了解到，原来我的做法还是很先进的国际潮流，赶紧发了一个链接给我妈妈。她虽然很赞成我让豆豆自己吃，看到她嚼了又吐，有时候也难免怀疑我的做法。当然大多数时候，她看到豆儿吃得那样开心，用我家乡话说就是“吃得左脚打右脚，高兴得拌”，她也就不再唠叨了。

从这件事情上看，我妈妈也算性情中人，会跟着自己的感觉走，看到豆儿高兴，就判断让她自己吃是正确的。为什么我之前不知道BLW，也做了和BLW同样的选择呢？我的判断基础也是豆儿自己愿意并高兴愉悦。她才不喜欢我喂她呢。她自己吃饱了才要喂我呢？当然，她喂我的时候我都吃了哈。

吃东西，进食，对花了N万年才爬到食物链顶端的人类来说，早就不仅仅是维持生存，还是一种好大的愉悦啊。成年人倒是饮食文化一套套的，到小宝宝就连自己吃什么怎么吃的自由都没有。人类的婴儿也太可怜。其实婴儿才更依赖本能，吃不愉悦，干脆不吃。有多少家庭为孩子的吃饭问题每天精疲力尽鸡飞狗跳呢？

当然关于孩子吃饭都是老生常谈了，专家们已经写了许多。作为一枚麻麻，小小呼吁一下，要允许小婴儿吃了吐，边吃边吐哦，这是她们的自我保护本能哒。

双胞胎的新学校（一）

My Twins' New School



赵丽彦

笔名阿朵，海外文轩作家协会成员，文章入选各报刊书籍。目前就职于美国硅谷，养育着四个孩子。

在双胞胎儿子升小学的时候，我家所在的学区有几个小学可以抽签，有的学校注重学术，有的注重动手能力，有的注重双语教育。为了公平起见，只能选一所学校参加抽签。我们几经考虑，选择了马卡小学。

马卡小学和其他学校有什么不同呢？看看他们的校训就能略知一般：I hear and I forget, I see and I remember, I do and I understand – 我听，我忘了；我看，我记住了；我做，我理解了。

这个学校以培养动手能力、启发式教学为主，基本没有作业，学校有花园，厨房，每学期就有十几个出游field trip，老师同学会参观科技、历史、艺术博物馆，还有农场画廊等。最特别的是，家长必须每周到学校帮忙，一个孩子的家长要帮忙4个小时，两个孩子6个小时。这对于双职工家庭是个挑战，但对于我们这样的第一代移民，也是一个深入了解美国教育的机会。

为什么要送孩子去这个学校呢？和很多家长聊过，有推荐的，也有不认同的。孩子爸爸就有顾虑：

学校从来没有作业，没有考试，怎么知道孩子都学到了什么？

从马卡毕业的孩子，到了初中学习能跟得上吗？

这样松散的教学方式，到底适合不适合孩子？

坦率的讲，这样的担心我也有，可是我觉得小学阶段，应该给孩子更多的以乐趣Fun为主的学习体验。想要知道梨子的滋味，就要亲口尝一尝。我很想探索，小学学业在孩子的成长中，应该占多大比重？在孩子的成长过程中，什么是最重要的？

抽签结果，双胞胎排在候补名单第三第四名。开学几个月后，突然接到通知，有一个名额空出来了，哥俩只能去一个。是大双去还是小双去？这个问题还真是有点费脑筋。最后和他们学校老师商量，觉得小双适应新环境快些，决定让小双先去，等有机会了，大双再去。

入学前的一个周末，突然接到一个陌生的电话，我正疑惑，那面清脆的声音介绍自己叫南希，原来是小双新学校的班主任！她在这个学校已经任教15年了。她先详细介绍了班级的情况，然后开始向我了解的小双的性格、爱好等等。和我聊完之后，又请我把电话转给了小双，主动和小双聊天儿，告诉他班里有几个男孩，几个女孩，吃饭的时间，现在班级正进行的项目……腼腆的小双在电话这头由惊讶到慢慢地点头，陌生感慢慢消失。大星期天的，她利用自己的休息时间给一个中途转班的孩子和家长打电话，让我心里觉得好温暖，对她的信任倍增。

入学第一天，我带小双早早就来到了新学校。远远的，看见教室门关着，班级门口的小黑板上，写着：欢迎今天来的新同学 - 小双。门口已经站了几个孩子。有一个金发男孩主动对着小双说：你是新同学吧？老师已

经告诉我们了，班里要来一位新同学。小双有点惊讶，害羞的点点头，可不一会就和他们熟络起来了。

教室门打开了，老师站在门口迎接每一位同学，小双和同学们乐呵呵地进入了教室。老师先给大家介绍了小双，又分配一个同学做小双的向导，告诉他怎么使用听电子书的设备，怎么借书，厕所在哪里等等。

上课铃声响了，我看到了不寻常的一幕：没有老师统一的讲课，孩子们各自选择自己爱干的事情，读书的，写字的，戴耳机听书的，有的坐在自己的座位上，有的趴在地上，有的坐在沙发上……半个小时过去了，老师才说，小朋友们，让我们的一天从唱歌开始吧！于是孩子们三三两两的放下自己手中的东西，围在一起，歌声充满了教室的每个角落。

在新学校的前两周，小双每天回来都很高兴，问他喜不喜欢新学校，他说，喜欢！再问喜欢什么，他直接就说，好玩！没有作业！

一天下午，有一节烹饪课，一个家长来教他们如何做蛋糕。学校里面有厨房，设备俱全，孩子们津津有味地和面、打蛋、烘烤。每个人都做出了蛋糕，自己吃一个，然后拿回家给我们一个。我很给面子地尝了一大口，大声地夸着真好吃啊，这让小双很有成就感。

周一的体育课是做儿童瑜伽。因为一个家长是教瑜伽的，这节课的老师，就由这位家长担任了。在一个专门的教室里，每个孩子领了一块垫子铺在地上，伴着轻柔的音乐，跟着老师做着各种动作，一会儿是金鸡独立，一会儿是太阳升起，孩子们看上去很享受。

家长也很给力。一天学校发电邮，拍卖一个停车位，一个老美家长以\$2500夺标，这样即给学校筹了款，他自己停车也方便了很多。

就这样，每天早上，我们先送大双到家附近的学校，再送小双到马卡小学。小双会喋喋不休地给大双讲学校里的新鲜事，这让大双开始向往：妈妈，我什么时候也可以去？有一天小双不听话，我有点威胁地说，再不乖，明天就不去马卡小学了。小双用坚定的眼神看着我说：你不送，我就自己走、路、去！

我想，宽松的环境，孩子一定是喜欢的，没那么多条条框框，很自由，还有那么多参观出游，孩子不高兴才怪。

听说这样的学校是培养未来的CEO的。可是，能当CEO的能有几个？大部分人还得当普通人，过普通人的生活。目前我看到的，就是孩子高兴无比，教学多样化，可也有些松散。

敢问求学之路在何方？还须慢慢体验！请听下文分解。

分类信息 DIRECTORY

学校名录 Schools

艾毅多元智能幼儿园

Ivy MI Kindergarten (MIK)

艾毅多元智能幼儿园是一所基于美国著名哈佛大学认知心理学教授霍华德·加德纳博士的多元智能理论进行综合课程设置的幼儿园，提供以多元智能理论为基础的课程、中文为主的高品质课程，在开展丰富的主题教学活动的同时，贯穿浸润式双语环境的游戏活动，使孩子们的潜能得到最大限度的开发，为进入本地小学生活做好充分准备。所有老师均受过高等教育和专业的培训，同时获得美国哈佛大学教育学院或国际多元智能学会颁发的多元智能培训证书。

丽景校园：

地址：北京市朝阳区十里堡北里28号
电话：(010) 8583 9477

电邮：info-LJ@ivyschools.com

天时校园：

地址：北京市通州区北苑52号天时名苑

电话：(010) 8159 6406/7

电邮：info-TS@ivyschools.com

天通校园：

地址：北京市昌平区东小口镇天通中苑35楼
电话：(010) 8467 7728/38

电邮：info-TT@ivyschools.com

网址：www.ivyschools.com

艾毅国际幼儿园

Ivy Academy (IA)

艾毅国际幼儿园是一所基于美国著名哈佛大学认知心理学教授霍华德·加德纳博士的多元智能理论进行综合课程设置的国际幼儿园，提供纯英文课程，致力于因材施教，开发幼儿全部潜能。每位教师都拥有大学及以上的学历，其中，50%教师是硕士及以上的学历。同时所有的教师都获得了美国哈佛大学教育学院或国际多元智能学会颁发的多元智能培训证书，还有不少外籍教师在幼教行业从事二十多年教育工作背景。

东湖校园：

地址：北京市东城区东直门外大街35号东湖别墅C座101室

电话：(010) 8451 1380/1

电邮：info-EL@ivyschools.com

新城国际校园：

地址：北京市朝外大街6号新城国际公寓24号楼

电话：(010) 5738 4559/6597 0250

电邮：info-CP@ivyschools.com

网址：www.ivyschools.com

北京德威英国国际学校

Dulwich College Beijing (DCB)

成立于2005年，北京德威英国国际学校(DCB)是一所接收1至18周岁学生的英式教育国际学校，在2011年被评为年度“最优质英国国际学校”。学校学术课程安排设置为：9年级前学生学习基于英国国家标准课程的强化课程；10-11年级学生需完成IGCSE课程标准及要求；在12-13年级，学生将完成IB（International Baccalaureate）学位课程。学校不仅重视学生在学术上的成功，也强调体育及艺术方面的发展，同时致力于对每个孩子社

区服务意识理念的培养及树立。中文课程为9年级前学生必修课程，高中学生也可选择继续学习中文。对于在北京短暂停留的德国学生，学校还提供德语母语课程，以协助他们返回德国申请德语学校或大学，与当地课程做到无缝对接。学校也是PSAT, SAT, PLAN 及 ACT考试中心，并与美国SAT备考教育机构合作为学生提供SAT备考课程辅导。优秀的IBDP成绩帮助学校的毕业生成功进入了英国牛津大学、剑桥大学、罗素小组学校，以及包括美国常春藤联盟及排名前50的各大院校。

丽京花园校区：

地址：北京市顺义区首都机场路89号丽京花园

电话：(010) 6454 9000

香江幼儿园校区：

地址：北京市朝阳区京顺路香江北路1号香江花园

电话：(010) 8450 7676

电邮：info@dulwich-beijing.cn

网址：www.dulwich-beijing.cn

北京哈罗英国学校

Harrow International School Beijing

北京哈罗英国学校以拥有其一贯秉承的高标的教学体系、丰富的课外活动和完善的关怀辅导制度而独树一帜。学校给每一位学生安排了辅导老师，他们全面照顾学生的学习和生活，同时也是学校与家庭之间的沟通桥梁。北京哈罗英国学校倡导高标的领导能力，并通过丰富多彩的活动来发展学生的团队合作精神、创造性思维能力、独立性和责任感。毕业生成功入读普林斯顿、耶鲁、牛津、剑桥等世界知名大学。

地址：北京市朝阳区崔各庄乡何各庄村287号

电话：(010) 6444 8900

电邮：enquiries@harrowbeijing.cn

网址：www.harrowbeijing.cn

北京君诚国际学校

Beijing Springboard International School (SIBS)

君诚有14年的国际教育经验，小学部由美国校长带领一支优秀的美籍教师队伍，引进原汁原味的美国课程体系，与美国同步同质的教学进度。外籍学生比例占70%，师生比例1:6，小班教学，中文教育尤为突出。高中部全部为外籍学生与港澳台华侨华人的子女，学校提供公立学校的课程体系，90%的学生能够考入北大、清华等重点大学，学校十几年来有几千名高中毕业生，持有国家教育部颁发的毕业证书。

地址：北京市顺义区后沙峪镇火沙路古城段15号

电话：招生咨询：(010) 8049 0307

幼儿园：(010) 8049 2460

电邮：office@sibs.com.cn

网址：www.sibs.com.cn

北京加拿大国际学校

Canadian International School of Beijing

CISB提供蒙台梭利式的保育和学龄前项目，同时为K-12学生设置了加拿大式的课程。CISB是一所国际IB学校，经授权为

高中生提供IB课程；为初中及小学生提供PYP和MYP课程。

地址：北京市北京市朝阳区亮马桥路38号

电话：(010) 6465 7788

电邮：admissions@cis-beijing.com

网址：www.cisb.com.cn

北京汇佳国际学校

Western Academy of Beijing (WAB)

北京汇佳国际学校是一所领先的国际IB世界学校。成立于1994年的WAB以其世界级的设施，高资质的教师团队，全球化的课程设计，温暖和助学的环境以及乐于服务的文化而驰名。WAB提供以学生为中心的氛围，在1500名学生中培育了强大的以“链接，启发，挑战：有所作为”为目标的团体感。WAB的学生被激励成长为可以通过深刻的思考和积极的行动来影响周围的有责任心的世界公民。

地址：北京市朝阳区来广营东路10号

电话：(010) 5986 5588

电邮：wabinfo@wab.edu

网址：www.wab.edu

北京蒙台梭利国际学校

The International Montessori School of Beijing (MSB)

MSB是具有蒙式教学特色的国际学校，已连续23年为在中国的外国家庭子女提供教育服务。MSB致力于蒙式教育原则和教学理念，学生通过学习来掌握知识，培养独立、诚实和自尊的品德，为将来学习和生活打好基础。每间教室配备全套蒙式教具，有一位资深的外方老师和2-5名经验丰富的中方助教。双语班配有资深的外方和中方主讲老师各一名以及1-2名中方助教。MSB还设立了EAL课程，为母语非英语的学生单独辅导英语。

地址：北京市朝阳区香江北路甲2号院8号楼

电话：(010) 6432 8228

电邮：admissions@msb.edu.cn

网址：www.msb.edu.cn

北京市鼎石学校

Keystone Academy

北京市鼎石学校已于2014年秋季正式开学，为在华的中外家庭带来一种全新的教育模式。鼎石秉承追求卓越的学术精神，致力于融合中国、美国和国际教育三种教育传统的精粹，是一所真正的“世界学校”。鼎石的三座教育基石为：沉浸式的中英双语课程；在寄宿环境中塑造学生的品德和社区归属感；在世界背景下培养学生对中国文化的热爱和对中国身份的认同。招收学生范围为学前班至12年级学生，小学阶段使用双语教学，逐步过渡为以英语教学为主。7-8年级学生可选择寄宿，9-12年级学生必须在校内寄宿。

地址：北京市顺义区后沙峪镇安富街11号

电话：(010) 8049 6008

电邮：admission@keystoneacademy.cn

网址：www.keystoneacademy.cn

北京市私立汇佳学校

Beijing Huijia Private School

学校于1993年建校，1995年申请引进IB，21年来一直专注基于IB标准的双语双

文化教育的研究与实施，目前已形成了完整的IB课程体系（小学PYP，初中MYP，高中DP）以及稳定的双文化下的管理团队和中外籍师资队伍，是一所寄宿兼走读制学校。汇佳是中国大陆第一所用双语为3-18岁学生提供IB教育的学校，在培养学生双语双文化的同时，着力训练孩子的良好习惯养成，这是基础教育的根本，也是汇佳完全教育理念的核心，与此同时我们还强调孩子的体育教育和艺术修养，在汇佳，来自包括15个国家和地区的2400名中外籍学生并肩学习，为学生们创造一个接触不同语言、文化和教育背景的国际化学习和成长的完全教育环境。

学校地址：北京市昌平路157号

电话：(010) 400 889 1993

电邮：admissions@huijiaedu.org

网址：www.huijiaedu.org

微信：北京市私立汇佳学校

北京顺义国际学校

International School of Beijing (ISB)

北京顺义国际学校是一所男女同校的全日制独立学校，专为在北京工作的外籍人员子女提供国际课程。成立于1980年的ISB是北京第一所国际学校，迎接未来、迎接挑战的传统延续至今。ISB不断探索新的教学方法和学习模式，同时保持着卓越的学术声誉。学校通过为学生量身定做的、连贯的、并与实际社会相结合的Learning21@ISB课程，以及热情、富有经验的教师，为学生提供独特的机会，使之成为独立的、对社区有贡献的个人或学者。ISB帮助学生通过体验式学习，应用知识和技能创新，努力培养学生的自信和求知欲。在高中阶段，ISB为11、12年级学生提供了IB文凭课程和IB单项课程。学生同时也可以选择微积分和中文的AP课程。

地址：北京市顺义区安华街10号

电话：(010) 8149 2345转1047

电邮：admission@isb.bj.edu.cn

网址：www.isb.bj.edu.cn

北京市新英才学校

Beijing New Talent Academy (BNTA)

北京市新英才学校是一所集特色双语幼儿园、精品小学、优质初中、多元优质高中、剑桥国际中心、国外大学预科、汉语中心为一体的寄宿制国际化学校。新英才学校建立以“爱与创造”为核心精神的育人目标体系，致力于为学生提供卓越的与世界同步的教育课程及体验，通过多元文化课程及特色主题课程，让孩子成为有爱心、有社会责任感、有创新能力、有国际视野、有民族自信的新英才。

地址：北京市顺义区天竺开发区安华街9号(首都国际机场西侧)

电话：(010) 8046 7116/8046 7117/8041 3001

电邮：sdm@bjnewtalent.com

网址：www.bjnewtalent.com

北京王府学校

Beijing Royal School

北京王府学校是由北京市教委于2003年批准建立的中外合作制学校，分别于2003年

分类信息 DIRECTORY

与2006年率先引进A-LEVEL课程和AP课程，学校历经十余年，实现了传统教育与国际教育相融合，传统授课方式与移动教学、卫星视频授课相结合，课程多元化与选课个性化相结合。北京王府学校自2003年建校以来，始终坚持与国际接轨的办学理念，和世界各地教育机构、国际知名学府、国内顶尖名校建立广泛联系，开展全方位、多层次的交流与合作。
地址：北京市昌平区王府街11号
电话：(010) 8178 5511/3785
电邮：admission@brs.edu.cn
网址：www.brs.edu.cn

北京乐成国际学校（BCIS） Beijing City International School (BCIS)

北京乐成国际学校（BCIS）坐落在北京市中央商务区（CBD），是一所非盈利的国际学校。为提倡严谨的个性化教育，融贯中西，学校为2岁至18岁来自将近50个国家的近800名学生提供由国际文凭组织（IB）授权的全套IB课程。经验丰富的教师来自13个国家，他们通过挑战与关爱，让学生成为终身热爱学习、充满爱心与灵感的人，让他们视人类的进步为己任，身体力行为实现世界的可持续发展做贡献。目前，已为全世界10个国家超过200所知名学府输送了5届优秀的毕业生。距离主校区仅一里之遥的学校幼儿园（BCIS ECC）北京第一家获得美国LEED绿色认证金奖的校园，提倡探索式的“玩中学”，是一座为两岁到六岁的儿童量身定制的绿色儿童之城。

北京乐成国际学校（BCIS）主校区：
地址：北京市朝阳区百子湾南二路77号
联系电话：(010) 8771 7171
北京乐成国际学校幼儿园（BCIS ECC）：
地址：北京市朝阳区东柏街11号
联系电话：(010) 6770 0766
电邮：admissions@bcis.cn
网址：www.bcis.cn

北京英国学校 The British School of Beijing, Sanlitun (BSB)

北京英国学校三里屯校区位于绿树成荫的三里屯使馆区内。学校专注于幼儿早期和小学阶段教育，分别坐落于两个校址上并且距离很近，步行即可。三里屯学校按照英国国家课程的标准教学，并且在此课程的基础上做出了一些适合国际学生的课程内容调整。学校特有的‘高性能学习法’向所有学生提供了更多的学习机会，帮助学生提高他们的学习积极性，并且学生们还会获得来自各科老师最有力的支持与帮助，从而创立他们自身的自信心和独立性。

小学部：
北京市朝阳区三里屯路西六街5号 100027
电话：(010) 8532 3088
幼儿园部：
北京市朝阳区三里屯路北小街7号 100027
电话：(010) 8532 5320
电邮：sltadmissions@britishschool.org.cn
(由于邮箱地址添加了针对spambots的保护，您需要激活javascript才能发送)
网址：www.britishschool.org.cn

北京英国学校（BSB）-顺义校区 The British School of Beijing (BSB) Shunyi

北京英国学校（BSB）-顺义校区是一所

颇具规模的国际学校，提供从小学到中学的全面教育。学校旨在为未来的领导者提供最优质的教育。不论是对幼儿园的小朋友还是对即将步入名校大门的高中生，老师都会因材施教，让每个学生的天赋得以施展，为他们提供最个性化的学习体验。BSB秉承英式教育体系，学生到16岁为止会学习英国国家教育课程，并参加IGCSE课程考试，最后两年学习国际大学预科文凭课程（IB）。同时，学校的德语小学部用德语来教授德国国家课程的核心科目，为德语母语的学生提供1-4年级的课程。学校从2003年在北京建校至今，现在是诺德安达教育集团旗下在全球的31所学校之一。

地址：北京市顺义区天竺开发区安华街9号南院 101318
电话：(010) 8047 3588
电邮：admissions@britishschool.org.cn
网址：www.britishschool.org.cn/shunyi

北京耀华国际教育学校

Yew Wah International Education School of Beijing

北京耀华国际教育学校，座落于北京亦庄经济技术开发区的保华国际教育园内，将于2016年落成启用。耀华国际教育建基于耀中国际学校80多年在香港及内地城市推行优质国际教育的经验之上，结合开办国际学校并提供全方位教育服务的经验所创办的以招收中国学生为主、兼收外籍学生的耀华国际教育系列。耀华提倡全人教育，致力创建积极、关爱、愉悦、充满欣赏的教育环境，为学生提供最理想的学习及生活经历。耀华致力把国际教育带到您的家园，使学生不出国门，也能真切体验国际教育氛围，接受优质的中英双语教育。耀华竭力培养孩子对不同文化的理解和尊重，培养孩子自信、健康的人格，成就既有中国身后文化底蕴、又拥有国际视野的人才。从1998年于上海成立的耀华国际教育中心至今，耀华学生所获得的国际毕业证书被世界著名的高校广泛接受，毕业生都能申请升读世界一流大学。历届毕业生已被上百所世界知名大学所录取，其中不乏获得奖学金的学生，他们的骄人成绩和潜能已获得世界认同。

地址：北京招生部及展示厅：北京市大兴区亦庄荣华南路12号 兴基铂尔曼饭店515房间
电话：(010) 8581 4299
电邮：enquiry.bj@ywies.com
网址：www.ywies-bj.com



邦尼国际幼儿园

Bonita Children's Center

邦尼国际幼儿园位于北京市的CBD时尚地标区域---世贸天阶北侧，是一所具有国际背景和由中、英、美、俄、法等国际化教师团队组建而成的，专注6岁以下学龄前儿童国际标准化高端学前教育机构，接纳

以中英法俄等为母语的不同国籍学生入园为主，其它语系国籍学生入园为辅。幼儿园倡导用语言沟通世界，用艺术启迪智慧、激发潜能，用审美孕育修养，用环境与世界交流的独特教育理念。坚持对孩子负责、呵护、尊重、并正确引导的准则，让孩子无忧无虑，健康快乐的成长。在充分满足孩子个性化发展的同时，通过多国籍、多语言、多领域潜能开发和艺术环境浸润式教学，为孩子们创造更多与世界交流的条件和环境，打开国际视野，锻炼胆识、培养能力、开发潜质，培育审美，提高素质，孕育修养，促进孩子们全面健康成长。

地址：北京市朝阳区金汇路九号中骏世界城D座3
层301A邦尼国际幼儿园
电话：(010) 5330 6800/8590 7648
电邮：bonitaetzx@163.com
网址：www.bonitakindergarten.com
公共微信搜索：邦尼国际幼儿园

海嘉国际双语学校

BEIJING INTERNATIONAL BILINGUAL ACADEMY (BIBA)

海嘉国际双语学校是一所崇尚快乐教育，中文达到公立水平，英文媲美国际学校的双语学校。学校提供国际化的教育体系，兼顾激发潜能与鼓励创新，同时注重中文课程的教学。在海嘉，英语、数学、科学、美术、体育、音乐和社会课课程均由具有丰富国际教学经验的外籍教师担纲执教。英文以美国国家核心标准课程为依据，中文教学采用中国教育部颁布的课程标准为依据的语文和数学教材。每个年级分别设有不同程度的ESL（英文作为第二语言）和CSL（中文作为第二语言）课程辅导班。

地址：北京市顺义区后沙峪裕民大街5号
电话：(010) 8041 0390
电邮：info@bibachina.org
网址：www.bibachina.org

汇佳幼儿园

Huijia Kids

汇佳幼儿园（Huijia Kids）是汇佳教育机构20年完全教育的起点，首家汇佳幼儿园于1999年5月在北京创办。现已发展成为在全国拥有40余所分园的知名幼儿教育机构，汇佳幼儿园秉承“新型、高品位、国际化”的办学宗旨，以国家最高办学标准“双一标准”为办园标准，全面引用和实施国际文凭组织（IB）的PYP课程。确保汇佳幼儿园的整体品质，为孩子营造丰富优质的多元探究环境，让孩子在真实的环境中探究学习。

万泉园：北京市海淀区巴沟南路35号小区万泉新

新家园 电话：(010) 8255 1751

三元桥园：北京市朝阳区静安东里6号
电话：(010) 6463 5251/ (010) 6463 3252

国展园：北京市朝阳区西坝河东里103号
电话：(010) 6465 5212

上地M O M A 园：北京市海淀区安宁庄上第

MOMA小区电话：(010) 8275 9510

实验园：北京市昌平区中关村科技园创新路20号

汇佳职业学院内电话：(010) 5163 1603

总部电话：(010) 400 886 1993

电邮：hjkids@huijiaedu.org

网址：www.hjkids.com

微信公众号：hjkids

好思之家国际学校&幼儿园

House of Knowledge (HoK)

好思之家坚信未来的领导者需要具备全面的基础，孩子们应在一个既被关怀又富有挑战的环境里茁壮成长。HoK独具特色的教学大纲，首先，通过教育孩子们“学习如何学习”，培养其学会理性思考和合作能力。然后，HoK小学的“准备好开始学习”的德语教程和英语教程，通过应用多感官的教学方法，充分调动孩子们的积极性参与学习，可以为其终生所用。

泉发校区：

地址：北京市朝阳区顺白路马泉营路18号泉发花园北门

电话：(010) 6431 8452

电邮：qf@hokschools.com

朝阳校区：

地址：北京市朝阳区朝阳公园西路15号维多利亚花园

电话：(010) 6538 2624

电邮：vg@hokschools.com

嘉德蒙台梭利双语幼儿园

Jiade Montessori Bilingual Kindergarten

嘉德蒙台梭利双语幼儿园拥有自己的国际师资团队，并将中国文化与国际化英语课程相融合。我们根据蒙台梭利课程安排为孩子设定个性化学习计划，孩子们使用各种教学材料，以独立或者小组的方式与教师密切合作进行学习。结构化的教室布置能促进孩子在自我导向学习中好奇心、创造力和智慧的增长。在嘉德蒙台梭利双语幼儿园的关怀环境下，我们为孩子提供机会、设施、素材以及良好的成长氛围，助其成为独立的、自我导向的、善于分析的、积极的和充满自信的学者。

地址：北京市朝阳区八里庄北里221号楼

电话：(010) 8591 8288

网址：www.jdmontessori.com



卡尔·安娜国际儿童会馆

(幼儿园、早教中心)

Karl&Anna Kids (kindergarten&early childhood education)

德国福沃德整体艺术教育、中国主题教育和蒙台梭利的教育理念与实践，在卡尔·安娜国际幼儿园和早教中心完美结合。在培养孩子自立能力、自主学习能力和情商发展的基础上，幼儿园精心设计了音乐、舞蹈、创意、厨艺，科学实验、感统运动、武术、轮滑等多项专业课程，旨在全面提升孩子的艺术修养与艺术创造能力，让他们在一个美丽自然和国际化的环境中幸福成长。为每个孩子创建成长档案，同时针对每个孩子的测评结果为家庭进行一对一的专家指导。幼儿园有两个优美、绿色的校园，一个在观唐别墅区，一个在北辰绿色中央公园内。

观唐校区：
地址：北京市朝阳区观唐东路5号浩华宫2号院
电话：(010) 6251 3042/8250 4010
北辰校区：
地址：北京市朝阳区北苑北辰绿色中央公园内
电话：(010) 8490 6772/8490 7448
网址：www.kakids.org

青苗国际双语学校 Beanstalk International Bilingual School (BIBS)

二十多年致力于高端教育品牌,国际双语教育的领航者,提供幼儿园-12年级一贯制教育,自1993年于北京成立以来,青苗坚持真正的中西合璧,始终践行国际化全球教育。二十多年来,学校一直秉持实践着青苗的办学宗旨——“结合东西方教育精华,实现中英双语母语化,培养真正的国际化人才,青苗为学生提供权威的、完善、均衡有益的国际课程,致力于将学生培养成具备双语能力、多元文化视角和全球化意识的公民。

青苗国际双语学校 (学前班-12年级)

阳光上东校区(学前班-6年级):

地址：北京市朝阳区东四环北路6号

电话：(010) 5130 7951

电邮：ues@bibs.com.cn

顺义校区 (学前班-12年级) :

地址：北京市顺义区天竺镇丽苑街15号

电话：(010) 6456 0618

电邮：shunyi@bibs.com.cn

幼儿园

青苗国际幼儿园蓝港园:

地址：即将开园

电话：(010) 5960 3997 分机 811

电邮：solana@bibs.com.cn

青苗国际幼儿园万达园:

地址：北京市朝阳区建国路93号万达广场7号楼3层

电话：(010) 5960 3887 / 5960 3997

电邮：wanda@bibs.com.cn

青苗幼儿园常青藤园:

地址：北京市朝阳区东坝南一街4号

电话：(010) 8537 9659

电邮：changqingteng@bibs.com.cn

青苗国际幼儿园望湖园:

地址：北京市朝阳区望京北路51号

电话：(010) 6478 4166

电邮：wanghu@bibs.com.cn

青苗国际幼儿园仰山园:

地址：北京市朝阳区安立路30号仰山公园东1门7号楼

电话：(010) 6430 4594/6430 4493

电邮：yangshan@bibs.com.cn

启明星双语学校 Daystar Academy

启明星双语学校是一所为幼儿园至小学6年级学生提供中、英文双语平衡教育的非营利性学校,在这里学生们每天利用半天时间在浸入式语言环境中学习中文和英文课程。学校的发展宗旨是培养双语和学业卓越、具有创作性思维及高贵品格的世界公民。

地址：北京市朝阳区顺白路2号

电话：(010) 5603 9446

(010) 6433 7366 转分机 8009

邮件：admissions@daystarchina.cn

网址：www.daystarchina.cn

伊顿国际双语幼儿园

Etonkids Bilingual Kindergartens

作为伊顿国际教育集团的一部分,伊顿国际双语幼儿园的双语蒙台梭利项目致力于

培养独立、主动和具有创造力的儿童。学校分为托幼班 (18个月-3岁混龄班) 和大班 (3-6岁混龄班)。课程包括语言艺术、数学、生活技能、感知训练和文化。

网址：www.etonkids.com

丽都校园：北京市朝阳区机场路丽都大厦丽都乡

村俱乐部C103

电话：(010) 6436 7368

电邮：yijing@etonkids.com

冠域名敦道校园：

地址：北京市崇文区广渠门外广渠家园21号楼

电话：(010) 6749 5002

电邮：bonnieqian@etonkids.com

国奥校区：

地址：北京市朝阳区北辰西路与科荟路交汇处西南角

电话：(010) 8437 1006

电邮：cuiyan@etonkids.com

大望路首府校区：

地址：北京市朝阳区西大望路甲20号

电话：(010) 5870 6779

电邮：tanghuanhuan@etonkids.com

CBD新校区：

地址：北京市朝阳区朝外大街6号新城国际19号楼

电话：(010) 6533 6995

电邮：cpadmin@etonkids.com

棕榈泉校区：

地址：朝阳区朝阳公园南路8号棕榈泉国际公寓

电话：6539 8967

电邮：psadmin@etonkids.com

课外活动 After School

一初教育

One Education

一初教育从体验式教学中培养孩子的领导力和社会责任感,为他们的美本和美高申请提升含金量。项目包括一初领袖 (1对1自主项目辅导) 以及假期集训 (针对热点社会问题寻求解决方案)。我们的项目短期可以为学生提供增强竞争力的课外活动,长期则塑造能够改变世界的未来精英。电话：1366 128 5821
邮件：info@one-edu.org
网址：www.one-edu.org

Prestige Education Centre (PEC)

PEC 是一所专为学前及中小学生提供英式教育的机构,聘用教学经验丰富及有教师资质的外教;由专业资深的外教团队管理,着重于青少年的素质培养。提供全方位的教学课程,包括:英语、数学、历史、科学、地理、戏剧、艺术和礼仪教导等。采用传统与现代科技教学相结合,为有打算出国留学或去国际和双语学校就读的学生提供无缝衔接。
总部地址：北京市朝阳区观唐东路5号9栋
市区地址：北京市东城区朝阳门北大街2号
东四十条港澳中心瑞士酒店3层318室
电话：8430 8674 / 132 6015 2002
邮箱：information@pedcentre.com
网址：www.pedcentre.com
微信：PEC-2012

北京天爱艺术培训学校

2009年由著名创作总监、国际时装设计师、编舞家和芭蕾舞者张天爱荣誉博士创建。天爱艺术培训结合了最好的教学方法,以最新的教学研究与当代思维,以及

传统的经典技巧,为学生提供一个友谊、有趣和优质的专业舞蹈培训。CISCA提供了一个充满乐趣和创造力的环境给学生学习芭蕾和现代舞蹈。学生可以借此发展多种生理和心理竟然并且学习运用乐感、想象力,以及透过舞蹈提高潜在的卓越表演能力和优势课程有:英国皇家芭蕾舞课程、舞台戏剧表演课程、现代舞课程、成人芭蕾舞形体训练课程等。适合年龄: 3-18岁

地址：北京市顺义区安泰大街9号中粮祥云小镇5号楼三层302

电话：1888832623 / 604070617061

网址：www.cisca.com.cn

微信：CISCA/TianAiArt



北京腾诺咨询服务有限公司 TENDCORE CONSULTING

是一家专注于美国的留学、游学的专业咨询公司,总部位于美国加州的橘郡。服务内容包括:留学理性规划和背景提升,考试个性化辅导,文书创作和学校申请,套磁和面试,签证辅导及后期服务,海内外求职。每年腾诺咨询成功举办哈佛领袖之路冬夏令营、美国常青藤名校亲子游、美国NBA76人篮球特训之路等多条游学线路,帮助学生启发头脑、磨练气质、提升综合能力。来自美国,专注美国,实现美国名校梦。

地址：北京市朝阳区望京SOHO塔1C座0603室

电话：400-808-4811

网址：www.tengnuozx.com

微信：tengnuozx2015

邮箱：769345360@qq.com

蓝桥博育国际教育 Blue Bridge International Education

蓝桥博育国际教育——中国首家英文艺术学科教育机构
全英文艺术课程覆盖2-18岁全程艺术教育及留学申请服务,无缝衔接海外课堂。
旗下包含: Baby Bug, Art Lab、艺术留学等课程服务。

蓝桥博育理念

蓝桥博育立志成为高质量艺术教育及服务的权威倡导者,通过高质量的艺术教育,无限度启蒙、引导和培养改变世界的下一代国际公民。

CBD校区(总部)

朝阳区朝外SOHO A座753室

010-59000270

丽都校区

朝阳区东四环北路阳光上东安徒生花园118号
010-59472275

万柳校区(即将开业)

海淀区万柳中路碧水云天5号楼2层(普安药房楼上)

010-59000270

联系电话：010-59000270

网址：www.bluebridgeedu.com



丽娟实验艺术教育机构

Lijuan Experimental Art Education Institution

丽娟实验艺术教育机构创办于1997年,专业从事4—18岁艺术教育,并与国内外著名美术馆、艺术中心、艺术学校合作举办工作坊、展览、文化交流活动的一家独立的国际艺术教育机构,同时也为欧美艺术高中、艺术学院输送优秀人才,是中国青少年儿童艺术教育领域的高端品牌,是全球研究艺术创造力教育的先锋机构。我们核心理念就是通过“实验艺术”方法培养孩子的创造能力,无论孩子将来选择学习艺术或艺术之外的其它学科,孩子与老师和同学在此度过的时光,建立起来的思维方法会将孩子塑造成一个具有创造力和独特气质的人。

朝阳教育中心

地址：朝阳区育慧里一区四号楼7层

电话：010-84613786

海淀教育中心

地址：海淀区北坞村路中坞新村东38号

电话：010-88855517

顺义教育中心

地址：即将开业

电话：010-84633784

网址：www.lijuanart.com

信安国外教育

Century Glory

信安国外教育专注于美国顶级私立中学申请和升学规划,在北京和纽约两地设有办公室,公司顾问团是来自美国本土教育界和顶级中学的权威人士, Deerfield Academy前校长Eric Widmer博士是我们的特别顾问。公司凭借国际化背景、深厚的海外名校关系和重量级顾问团助力,通过专业评估匹配定位,在申请环节中精益求精环环紧扣,为学生和家长提供“全方位、中长期、高品质”的美国顶级私立高中留学申请和升学规划方案,全面提升学生综合素质和个人竞争力,引领学生迈向成功之路。

地址：北京市朝阳区望京阜通东大街6号方恒国际中心B座1508

电话：400 991 3331

邮箱：info@100glory.com

网址：www.100glory.com

微信：centuryglory

购物 Retail

HealthPro®

来自瑞士IQAir AG公司的空气净化器

在此如此严重的污染现状下,您比任何时候都需要一台空气净化器。HealthPro® 瑞士IQAir AG公司制造的空气净化器能为您带来近乎完美的洁净空气体验,同时,更换滤

分类信息 DIRECTORY

芯不会有任何效能损失。HealthPro®使用真正的HyperHEPA滤芯，经过测试验证能去除99.97%直径≥0.3微米的颗粒物，对于直径≥0.003微米的颗粒物其净化效能也达到99.5%以上。直径≥0.003微米的颗粒物比PM2.5颗粒直径小约800倍。

1. 北京市朝阳区霄云路36号国航大厦1801室 2. 北京市西城区金城坊街2号金融街购物中心四层417 3. 北京市朝阳区建国路87号新光天地5层 4. 北京市朝阳区建国门外大街22号赛特购物中心地下2层 5. 北京市朝阳区七圣中街12号院1号楼B1生活家电区 6. 北京市顺义区天竺镇裕翔路99号欧陆广场地下一层Q3A 7. 北京市朝阳区亮马桥路52号燕莎友谊商城五层 8. 北京市海淀区远大路1号金源新燕莎Mall地下一层 9. 北京市西城区复兴门内大街101号北楼6层家电部 10. 北京市海淀区复兴路69号卓展购物中心5层家电部 11. 北京市海淀区复兴路33号翠微大厦5层家电区
Email: info@iqair-china.com
网址: www.iqair-china.com



瑞典莱特艾尔

作为主动式负离子净化的开创者和全球领导者，LightAir在HEPA滤网之外开辟了全新的领域，拥有独特的优势：最小净化至0.001微米；无风扇设计无噪音；终身无耗材免维护；负离子(空气维生素)百万级释放营造森林般清新空气；通过全球十二项认证检测，在欧美广泛应用于孕妇婴幼儿及医疗机构场所。
地址：1.北京中塔大中电器店；2.公主坟翠微百货店；3.北京复兴门百盛店
电话：4008 948 788
网址: www.lightair.cn

威隔口罩

Vogmask

可持续使用数百小时的威隔口罩
Vogmask是目前中国市场上最为优秀的抗污染口罩之一。其革命性的超细纤维过滤布可过滤均值为99.97%的空气颗粒物，包括微小的PM2.5颗粒。Vogmask口罩符合美国食品药品管理局的N99评级标准。无论是婴儿、儿童、青少年及成人均有多种型号款式可供选择。每只口罩使用一次性滤芯，可持续使用超过数百个小时。
电话：6477 7300
电邮: info@vogmask.cn
网址: www.vogmask.cn

奥兰希（北京）国际商贸有限公司

Oransi LLC

奥兰希（Oransi），美国专业高端空气净化器生产商，总部坐落在美国的德克萨斯州。奥兰希（Oransi）在美国以良好的市场口碑服务于各大商业用户、政府部门、教育机构、医疗机构和消费者市场。美国制造，原装进口，专为中国室内环境而打

造，美国医用级过滤网，过滤有效率可达99.99%以上，高效去除PM2.5，灰尘、花粉、致过敏物、治哮喘物、宠物皮屑、霉菌、细菌、病毒以及甲醛、苯、有害化学气体、烟气、臭氧和异味等。
地址：朝阳区建国路乙118号京汇大厦3层
电话：400-665-9677
邮箱: info@oransi.cn
网站: www.oransi.cn
微信号: oransichina

家庭摄影 Photography Studios & Services

美国大卫儿童摄影

Dave PiXSTUDIO

电话：010-65001663
网址: www.pixstudio.com.cn

More × Joli 影像工作室

无杂质摄影，记录孩子的纯粹。
微信: MoreJoli
邮箱: more_joli@163.com
电话：186 0002 7765

Mishka大米熊高端家庭摄影

Mishka Family Photography

地址：1) 朝阳区双井桥富力城C3；2) 朝阳区广顺南大街嘉美中心1910
电话：8476 3264
网址: www.mishka.cn
电邮: maxim@mishka.pro

蓝白国际儿童摄影工作室

Neverland kids

地址：朝阳区九龙山路石韵浩庭五号楼一单元
电话：18910587477
网址: http://nlkids.lofter.com/

健康 Health

医院诊所 Clinics & Hospitals

北京和睦家医院

Beijing United Family Hospital and Clinics

北京和睦家医院是和睦家医疗集团旗下的医疗机构之一，是中国唯一一家同时通过国际联合委员会（JCI）和美国病理学家学会（CAP）认证的医疗机构。医院拥有一支来自20多个国家和地区的百余名国际医生团队，为不同年龄段、不同性别的患者提供全天候、多方位、高质量的门诊急诊与住院服务。作为一家综合医疗机构，北京和睦家医院拥有急诊、全科、外科、儿科、口腔科、内科、皮肤科、眼科、耳鼻喉科等科室，还引进了最高水平的核磁共振技术及心血管中心、腹腔镜手术和神经外科等综合服务。

北京和睦家医院致力于提供卓越安全的医疗健康服务、先进便捷的门诊预约服务、医疗信息终身管理、30多家国际医疗保险直接支付、多语种语言翻译与支持、多样化的会员服务都为患者提供更加方便快捷、贴心周到的星级客户服务。

地址：朝阳区将台路2号 100015
电话：24小时服务中心：4008-919191
急诊：(10) 5927 7120

和睦家家庭医疗

United Family Home Health

和睦家家庭医疗为客户提供近在家中的专业医疗服务，它致力于预防性医疗和医疗诊断，以医疗专业性为前提，最大程度保证顾客接受服务的便利性，使顾客两者兼

得。老年人医疗（持续医疗），产后医疗，及尊享医疗三项服务等待有需要的客户来体验。

电话：5927 7333
网址: http://homehealth.ufh.com.cn
电邮: homehealth@ufh.com.cn

北京港澳国际医务诊所

Hong Kong International Medical Clinic, Beijing

地址：东城区朝阳门北大街2号 港澳中心办公楼9层
电话：6553 2288 ext 2345/6/7, 6553 9752
邮箱: service@hkclinic.com
网址: www.hkclinic.com

和睦家朝外诊所

和睦家朝外诊所位于北京朝外大街万通中心，是北京和睦家医院在京管理和运营的第六家卫星诊所。诊所团队由经验丰富的医生和技术精湛的双语护士组成，为在附近生活的人士提供国际医疗标准的全科、儿科、妇产科、心理科等医疗服务。
地址：朝阳区朝阳门外大街6号万通中心AB座2层3017室 邮编：100020
24小时服务中心：4008-919191

和睦家建国门保健中心

北京市朝阳区建国门外大街21号北京国际俱乐部饭店公寓楼地下一层 100020
24小时服务中心：4008-919191

和睦家亮马诊所

朝阳区东方东路19号1号楼会所27号（外交人员公寓B区官舍16号）100600
24小时服务中心：4008-919191

和睦家启望中心

朝阳区将台西路9-11号 100015
24小时服务中心：4008-919191

和睦家复兴门诊所

地址：西城区太平桥大街109号
电话：4008-919191

和睦家顺义诊所

北京市顺义区天竺开发区荣祥广场806号 101312
电话：400 891 9191

维世达诊所

Vista Medical Center

地址：朝阳区光华路1号嘉里中心3层
电话：8529 6618
邮箱: vista@vista-china.net
网址: www.vista-china.net

北京东方美华妇儿医院

American-Sino OB/GYN/Pediatrics services

地址：门诊部：北京市朝阳区安苑路18号，电话8443 9666，传真8443 9565；住院部：北京市朝阳区安外小关北里218号，电话8443 9595，传真8443 9569
网址: www.meihua365.com

北京五洲妇儿医院

GlobalCare Women & Children's Hospital

原北京五洲女子医院。加盟北大人民医院医疗集团，是一家以全科为基础、妇儿为特色的综合性涉外医疗机构。医院位于CBD中央商务区，拥有国际顶级医疗设备，以及来自协和、北医、首医、天坛、

市妇产、儿研所等国内三甲医院的、经验丰富的医护技人才。医院与近80家国内外保险公司合作直接支付，为宾客提供多语种的个性化医疗服务。

地址：朝阳区西大望路24号
电话：8776 9899
网址: www.globalcarecn.com

明德医院

OASIS International Hospital

地址：朝阳区朝阳区酒仙桥北路9号
电话：400 87 62747或5985 0305或5985 0333
网址: www.oasishealth.cn

北京美中宜和妇儿医院

Amcare Women's & Children's Hospital

北京美中宜和妇儿医院成立于2004年，致力于创建国际品质的妇儿高端医疗品牌，专注为中国家庭提供高品质的妇科、产科和儿科医疗服务。以海外先进的医疗服务理念为核心，引进并创新性的建立了一套国际先进的医院管理模式。秉承“一切以客户为中心”的医疗宗旨，以人为本，强调在细节上为客户提供贴心的医疗服务，倡导美式家庭化生育模式，整合地区优势医疗资源，带给每一位客户全新的就诊体验。

地址：1) 丽都院区：朝阳区将台西路9-9号；2) 亚运村院区：朝阳区安慧北里逸园5号楼

电话：5234 6666, 400 100 0016
网址: www.amcare.com.cn

牙医诊所 Dentists

北京国际医疗中心牙科诊所

IMC Dental Clinic

地址：朝阳区亮马桥路50号燕莎中心写字楼1层S111
电话：6465 1384或6465 1328
邮箱: marketing@imclinics.com

瑞尔齿科

Arrail Dental Clinic

1) 朝阳区建国门外大街19号国际大厦A205, 6500 6472/3；2) 海淀区科学院南路2号融科资讯中心A座308室, 8286 1956或139 1100 1367 (24小时)；3) 朝阳区建国路89号华贸中心公寓16号楼101室, 8588 8550；4) 朝阳区亮马桥路46号盛捷福景苑1层, 8440 1926/78

北京和睦家医院牙科

Beijing United Family Hospital-Dental Clinic

地址：北京市朝阳区将台路2号 100015
电话：24小时服务中心：4008-919191
网址: www.ufh.com.cn

北京和睦家顺义牙科诊所

Beijing United Family Shunyi Dental Clinic

地址：顺义区天竺开发区荣祥广场818号
电话：24小时服务中心：4008-919191
网址: www.ufh.com.cn

家庭餐饮 Family Dining

披萨 Pizza

叫板！披萨
Gung Ho! Gourmet Pizza Factory
1) 朝阳区将台路乙 2号海润国际公寓，电话 5135 8557；2) 朝阳区工体东路中国

红街 3号楼, 电话8587 1404/1370

中餐 Chinese

梧桐

地址: 朝阳区霄云桥外芳园西路6号(近丽都花园南门)
电话: 6438 1118或6438 8883

意式餐厅 Italian

安妮意大利餐厅

Annie's

1) 朝阳公园西门南侧, 电话: 6591 1931; 2) 大望桥现代城西街, 电话: 8589 8366; 3) 来广营东路 5号, 电话: 8470 4768; 4) 酒仙桥将台路商业街, 电话: 6436 3735; 5) 朝阳区望京街 8 号利星行广场奔驰展厅 2层, 电话: 8476 0398; 6) 日坛上街3-108, 电话: 8569 3031; 7) 东三环中路瑞赛商务楼一层雅诗阁公寓对面, 电话: 6568 5890; 8) 工体东路 3号中国红街一层工体东门对面, 电话: 8587 1469; 9) 朝阳区金桐西路远洋光华国际 AB座一层 (世贸天阶往东)

日式料理 Japanese

隐泉日本料理

Hatsune

地址: 朝阳区三里屯路19号三里屯太古里南区 8号楼 S8-30
电话: 6415 3939

运动健身 Sports

北京丽都假日饭店游泳馆

Holiday Inn Lido Health Club

地址: 朝阳区将台路6号
电话: 6437 6688 ext 1871
邮箱: bc@hilb.net.cn

北京南山滑雪度假村有限公司

地址: 密云县河南寨镇圣水头村
电话: 8909 1909
网站: www.nanshansi.com

龙格亲子游泳北京中心

Loong swim club

由 (德国) 联邦水上教育协会BvAP主席主持教学, 与德国海豚学校(简称DAAP)联手, 共同探讨亲子水中运动, 促进宝宝身心健康, 帮助家长全方位开发孩子的运动、语言、认知、情感、创造、社会交往等多方面的能力。让更多宝宝享受到这种对婴幼儿来说最好的运动, 没有之一。
地址: 1) 双井中心: 北京市朝阳区广渠路36号院乙6号楼1-016
2) 亚奥中心: 北京市朝阳区大屯里金泉港-A栋A316
适合年龄: 0-6岁
电话: 400-88-51769
网址: www.loongkids.com
微信: loongkids_bj

家庭娱乐 Fun Stuff

八达岭野生动物园

地址: 延庆县八达岭长城南
电话: 6912 1842/2591
网站: www.bdlsw.com.cn

万达国际影城

Wanda International Cinema

1) 石景山区石景山区石景山路乙18号万达广场娱乐3楼, 电话: 68663399; 2) 朝阳区建国路93号万达广场B座三层, 电

话: 5960 3399; 3) 昌平区立汤路186号龙德广场5层, 电话: 8484 4742
网站: www.wandafilm.com

北京展览馆剧场

Beijing Exhibition Theater
地址: 西城区西直门外大街135号
电话: 6835 4455

北京音乐厅

Beijing Concert Hall

地址: 西城区北新华街1号
电话: 6605 7006/5812

北京动物园

Beijing Zoo

地址: 海淀区西外大街白石桥路137号
电话: 6831 4411
网址: www.bjzoo.com

北京海洋馆

Beijing Aquarium

地址: 海淀区高粱桥斜街乙18号
电话: 6217 6655
网站: www.bj-sea.com

中国电影博物馆

China National Film Museum

地址: 朝阳区南影路9号
电话: 6431 9548
网站: www.cnfm.org.cn

世纪剧院

Century Theater

地址: 朝阳区亮马桥路40号(21世纪饭店)
电话: 6466 4805或6468 3311 ext 3126

富国海底世界

Blue Zoo Beijing

地址: 朝阳区工人体育场南门
电话: 6591 3397
网址: www.blue-zoo.com

摩锐水世界

Merry Water World

地址: 朝阳区东革新金盏
电话: 8433 7403
网址: www.yujinxiang.com

中国木偶剧院

China Puppet Theater

地址: 朝阳区北三环路安华里甲1号
电话: 6425 4847或6424 3698
网站: www.puppetchina.com

蓬蒿剧场

Penghao Theater

地址: 东城区东棉花胡同35号(中央戏剧学院南门, 南锣鼓巷和交道口南大街之间)
电话: 6400 6452/72

东环影城

East Gate Cinema

地址: 东城区保利大厦北侧东环广场B座地下一层
电话: 6418 5931
网站: www.dhyc.cn

传奇时代影城

Saga Cinema

地址: 朝阳区朝阳公园路6号蓝色港湾商业区SA-42
电话: 5905 6868
网站: www.sagacinema.com

朝阳文化馆

Chaoyang Culture Center/TNT Theater

地址: 朝阳区朝阳门外大街和金台西路的路口
电话: 8599 6011
网站: www.cyqwhg.com

保利剧院

Poly Theatre

地址: 东城区东直门南大街14号保利大厦1层
电话: 6500 1188 ext 5126/5127
网站: www.polytheatre.com

北京剧场

Beijing Playhouse

地址: 朝阳区八里庄东四环中路后八里庄5号
电话: 137 1890 8922
邮箱: performance@beijingplayhouse.com
网站: www.beijingplayhouse.com

龙在天皮影文化俱乐部

Chinese Shadow Puppet Cultural Club

地址: 海淀区中华皮影文化艺术城: 海淀区清华西路28号 (圆明园南门西100米, 同仁堂旁边)
电话: 8656 9350
网站: http://blog.sina.com.cn/longzaitianpiying 或 www.zhonghuashadow.cn

北京朝阳剧场

Beijing Chaoyang Theater

地址: 朝阳区东三环北路36号
电话: 6507 2421/1818
网址: www.bjcyjc.com

中国儿童艺术剧场

China Children's Art Theater

地址: 东城区东安门大街64号
电话: 6521 1425
网站: www.ccat.name

新东安影城

Xindong'an Cinema

地址: 东城区王府井大街138号5层
电话: 6528 1988/1998
网站: www.xindongan.blog.sohu.com 或 www.b-cinema.cn

东方先锋剧场

Oriental Pioneer Theatre

地址: 东城区东单三条8-2号东方广场东北角
电话: 6527 6911或6559 7394

大隐剧院

Dayin Theater

地址: 朝阳区光华东路9号世贸天阶C座(时尚大厦)5层
电话: 6589 5559
网站: www.dayinyuanxian.com/

美嘉欢乐影城

Mega Box

1) 朝阳区三里屯路19号三里屯Village南区地下1层, 电话: 6417 6118; 2) 海淀区中关村广场购物中心C区三层 (鼎好西侧), 电话: 5986 3777
网站: www.imegabox.com

中山公园音乐堂

Forbidden City Concert Hall

地址: 西城区西长安街中山公园内
电话: 6559 8285
网站: www.fcchbj.com

北京七色光儿童剧院

Beijing Seven-Color Light Children's Theater

地址: 东城区交道口菊儿胡同甲14号
电话: 8402 2285

长安大戏院

Chang'an Grand Theater

地址: 东城区建国门内大街7号
电话: 6510 1309/1310
网站: www.changantheater.com

玉渊潭公园

Yuyuantan Park

地址: 海淀区西三环中央电视塔对面 (东门在三里河路, 南门在世纪坛后面)
电话: 8865 3804/6
网站: www.yuyuantanpark.com

小园

Schoolhouse Canteen

地址: 怀柔区慕田峪村12号
电话: 6162 6506/6287
网站: www.schoolhousecanteen.com

孔庙和国子监

Confucius Temple and Guozijian

地址: 东城区国子监街13号
电话: 8401 1977

天地剧场

Universal Theater (aka Heaven and Earth Theater)

地址: 东城区东直门南大街10号
电话: 6416 9893

搜秀影城

Show Max Cinema

地址: 崇文区崇文门外大街40号搜秀城9层
电话: 5167 1298, 5167 1299
网站: www.bjshowmax.com

新世纪影城

Star City

地址: 东城区东方广场地下一层
电话: 8518 6778
网站: www.b-cinema.com.cn

首都博物馆

Capital Museum

地址: 西城区复兴门外大街 16号
电话: 6337 0491/2
网站: www.capitalmuseum.org.cn

中国航空博物馆

Chinese Aviation Museum

地址: 昌平区小汤山镇西侧
电话: 6178 4882

UME 国际影城

1) 朝阳区东三环中路双井桥北富力广场5层, 电话: 5903 7171; 2) 海淀区双榆树科学院南路44号, 电话: 8211 5566
网站: www.bjume.com

北京自然博物馆

Beijing Natural History Museum

地址: 崇文区天桥南大街126号
电话: 6702 4431或6702 3096
网站: www.bmnh.org.cn

欢迎读者推荐适合家庭的指南信息,
请联系 jing_editor@trueruncom

杂志免费取阅点

《菁 kids》杂志 全年12期，若您希望杂志派送上门，请联系：distribution@truerun.com，电话：5941 5387

希望免费拿到每期的菁kids杂志吗？看看下面哪个发行点离您最近。

每期刊物有20,000份免费发行到学校、课外班机构、高端住宅区、医院诊所、餐厅咖啡厅、零售等读者经常出入的场所，在此选登部分地址方便读者免费取阅。

三里屯

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| 北京英国学校 | 朝阳区三里屯西六街5号 |
| 法国学校 | 朝阳区三里屯东四街13号 |
| 艾毅国际幼儿园-东湖别墅 | 东城区东直门外大街35号东湖别墅C101室 |
| 国际急救中心 | 朝阳区新源里16号琨莎中心1座105 |
| 朝阳威斯汀酒店 | 朝阳区新源南路1号 |
| 三里屯酒店Village Caf é | 朝阳区三里屯北街11号院1号楼 |
| 盈科中心公寓 | 朝阳区工体北路甲2号盈科中心公寓C栋前台 |
| 万国公寓 | 东城区东直门外小街18号 |
| 东湖别墅 | 东城区东直门外大街35号 |
| 海晟国际休闲俱乐部 | 朝阳区东直门外大街乙36号 |
| 三里屯soho公寓 | 朝阳区工体北路8号三里屯sohoA座B2物业中心 |
| 鲸鱼宝宝童装 | 朝阳区工体南路7号 |
| 绿叶子食品店(三里屯店) | 朝阳区三里屯北小街1号 |
| 婕妮璐(三里屯店) | 朝阳区三里屯北小街1号 |
| 绿叶子(杰座店) | 朝阳区幸福一村西里5号楼1层 |
| 书虫 | 朝阳区南三里屯路4号楼 |
| 鹿港小镇(工体店) | 朝阳区工体西路6号(工体100南面) |
| 鱼邦(餐厅)-三里屯 | 朝阳区三里屯酒吧后街(友谊青年酒店附近) |
| 申德勒加油站西餐厅 | 朝阳区三里屯北小街10号 |
| 赛百味工体店 | 朝阳区工体北路工人体育场北门对面 |
| 大明西餐厅 | 朝阳区亮马河南路1号 |
| 为人民服务-三里屯 | 朝阳区三里屯西五街1号 |
| 法派 | 东城区东直门外大街东湖俱乐部大堂 |
| 尚水长廊铁板烧餐厅 | 朝阳区三里屯Village北区3层N4-30 |
| 皇后饼店 | 朝阳区三里屯北路南区S9-33单元 |
| 莫劳龙玺西餐-工体 | 东城区新中街红五楼1-2#(工人体育馆北门正对面) |
| 紫苏庭(三里屯店) | 朝阳区工人体育场北门正对面胡同(工商银行后面) |
| 鼎泰丰餐厅 | 朝阳区新源西里中街24号 |
| 入迷 | 朝阳区工体北路(兆龙饭店对面) |
| Moment Caf é | 朝阳区工体北路三里屯sohoB1-525 |
| Alona Studio | 朝阳区新源南路金茂威斯汀饭店五层天梦水疗 |
| 瑜伽苑 | 朝阳区工体北路17号六楼 |
| 恒河印度餐厅 | 朝阳区工体北路13号世贸百货1号楼2楼202室 |
| 北京弘医堂医疗连锁机构 | 朝阳区团结湖北路2号 |
| 鸟巢 | 朝阳区工体北路4号院 |
| 西门子家用电器 | 朝阳区新源街63号院星源汇东塔底商102号 |
| 中华宝贝功夫会馆 | 朝阳区工体北路世茂百货商场三层 |
| 本垒美式烤肉 | 朝阳区工体北路4号机电研究所院内(近中国银行) |
| 三里屯幼儿园 | 朝阳区朝阳门外大街吉庆里3号 |
| 北京大董烤鸭店 | 朝阳区团结湖北口3号楼 |
| 婕妮璐 | 朝阳区新东路10号逸盛阁B座108号(近佳美口腔医院) |
| 蓝蛙(三里屯) | 朝阳区三里屯路三里屯Village |
| 摩卡站 | 朝阳区三里屯路81号那里花园1层 |

CBD

| | |
|------------------|-----------------------------|
| 家育苑 | 朝阳区东三环中路建外soho西区14号楼旁边 |
| 北京巧智博仁国际幼儿园-国贸 | 朝阳区建国门外大街1号国贸北公寓座一层 |
| 金宝贝北京建外(SOHO旗舰店) | 朝阳区光华路soho3单元7层 |
| 北京乐成国际学校 | 朝阳区百子湾南2路77号 |
| 伊顿国际学校-世贸国际公寓 | 朝阳区光华路甲9号世贸国际公寓D座商务楼3层 |
| 贝立兹语言培训 | 朝阳区日坛路6号新族大厦8层 |
| 蒲蒲兰绘本馆 | 朝阳区东三环中路39号建外SOHO13号楼一层1362 |
| 伊顿学校新城国际校园 | 朝阳区朝外大街6号新城国际19号楼1层 |

| | |
|-------------------|-------------------------------|
| 富力城新园双语幼儿园 | 朝阳区东三环双井桥北富力城D区西门 |
| 奥兰希公司 | 朝阳区建国路乙118号3层B008/A056 |
| 北京德福双语幼儿园 | 朝阳区东三环南路大路园2号(富力城内C5座旁边) |
| 迪士尼英语 | 朝阳区光华东里中海广场2号楼25层 |
| 快乐音符 | 朝阳区东大桥路尚都soho北塔2层2210 |
| 普华门诊 | 朝阳区东三环南路华腾园7B |
| 维世达诊所 | 朝阳区光华路1号嘉里中心商场三层 |
| 北京庇利积臣医疗中心 | 朝阳区日坛东路7号 |
| 和睦家建国门保健中心 | 朝阳区建国门外大街国际俱乐部饭店公寓楼地下一层 |
| 五月花口腔诊所 | 朝阳区国贸写字楼2座3层03-06 |
| 北京仁泰门诊部 | 朝阳区华贸中心16号商务楼102号 |
| 瑞尔齿科 | 朝阳区建国门外大街19号国际大厦A座208 |
| 瑞尔齿科 | 朝阳区建国路乙118号京汇大厦201 |
| 瑞尔齿科 | 朝阳区建国路华贸中心公寓16号楼101 |
| 瑞尔齿科 | 朝阳区光华路5号世纪财富中心1号2层 |
| 爱康国宾 | 朝阳区建华南路17号现代柏联大厦2层 |
| 北京JW万豪酒店 | 朝阳区建国路83号华贸中心 |
| 柏悦酒店 | 朝阳区北京建外大街2号 |
| 丽晶苑 | 朝阳区建国门外大街乙8号 |
| 国贸公寓 | 朝阳区建国门外大街1号 |
| 丽舍服务公寓 | 朝阳区建华南路17号 |
| 北京京广中心公寓 | 朝阳区呼家楼 |
| 逸兰新城国际 | 朝阳门外大街6号新城国际23号楼1层 |
| 北京财富中心千禧公寓 | 朝阳区东三环中路七号院六号楼 |
| 婕妮璐(日坛店) | 朝阳区日坛北路4号 |
| 北京华联大望路店 | 朝阳区建国路87号新光天地B1 |
| 佑圣宝贝 | 朝阳区东三环富尔大厦3009室 |
| 婕妮璐超市-新城国际店 | 朝阳区朝外大街6号新城国际17号楼 |
| 金宝尔俱乐部(Melonhead) | 朝阳区光华路9号世贸天街南街412号商铺 |
| 法美味饼业(北京)有限公司 | 朝阳区西大望路华贸中心15座102号 |
| 赛百味建国门店 | 朝阳区日坛路6号新族大厦一层 |
| 安妮意大利餐厅-大望路店 | 朝阳区大望路现代城西侧 |
| 泰姬楼印度餐厅 | 朝阳区光华东里8号院中海广场北楼F2层03 |
| 小王府 | 朝阳区光华东里2号楼 |
| 羲和雅居 | 朝阳区日坛公园东北角 |
| 申德勒加油站西餐厅 | 朝阳区光华路甲15号日坛商务楼888号(日坛公园南门往东) |
| 恒河印度餐厅 | 朝阳区光华路9号世贸商业中心(世贸天阶)1号楼地下一层 |
| 隐泉日本料理 | 朝阳区光华路甲8号和乔大厦C座二层 |
| 赛百味国贸店 | 朝阳区建国门外大街1号国贸1座地下2层NB209溜冰场旁 |
| 祖母的厨房秀水店 | 朝阳区建国门秀水南街甲11号 |
| 祖母的厨房(SOHO店) | 朝阳区东三环中路39号建外SOHO4号楼2层 |
| 鼎泰丰餐厅(新光天地) | 朝阳区建国路87号新光天地六楼 |
| 牛扒工厂 | 朝阳区建国门外大街1号国贸商城地下二层NB-203 |
| 美味珍 | 朝阳区建国门外大街1号国贸大厦西楼一层L124 |
| 安妮意大利餐厅 | 朝阳区神路街39号日坛上街2-3-108 |
| 野百合餐厅 | 朝阳区广渠路31号天之骄子2号楼底商2-18 |
| 赛百味-银泰店 | 朝阳区建外大街2号银泰商业中心地下一层B25B |
| 富客汉堡 | 朝阳区建外大街1号国贸2座2层 |
| 安妮 | 朝阳区金桐西路10号远洋光华国际AB座1层 |
| 北京东方大班健身中心 | 朝阳区西大望路1号 |
| 东方大班国际俱乐部店 | 朝阳区日坛路6号新族大厦一层 |
| 东方大班新城国际店 | 朝阳区朝外大街6号新城国际公寓三期25号楼 |
| 巴黎奢华美发沙龙 | 朝阳区建国门外大街国贸商城三期三层311 |
| 一休Spa | 朝阳区朝外大街新城国际26号楼103 |
| 一休保健会所 | 朝阳区朝外大街6号新城国际3号楼103 |
| 和睦家朝外诊所 | 朝阳区朝阳门外大街6号万通中心AB座2层3017室 |

| | |
|---------------|------------------------------|
| 途西教育 | 朝阳区呼家楼京广中心2701-2704 |
| 匹考克甜品 | 朝阳区东大桥路8号SOHO商都北塔2层2211商铺 |
| A派国际双语幼儿园 | 朝阳区百子湾南二路78号院5号楼 |
| 中国大饭店 | 朝阳区国贸写字楼1座B2层 |
| 蓝桥博育国际教育CBD校区 | 朝阳区朝外SOHO, A座753号 |
| 易思凯斯咖啡 世贸天阶店 | 朝阳区光华路9号时尚大厦1层L121 |
| 苹果幼儿园 | 朝阳区百子湾南二路 |
| 蓝色牙买加咖啡馆-新城国际 | 朝阳区朝外大街新城国际公寓16号楼107商铺 |
| 艾毅国际幼儿园 | 朝阳区新城国际公寓24号楼 |
| 伊莱学校 | 朝阳区东大桥路8号SOHO尚都北塔B座1011室 |
| 嘉悦芭蕾 | 朝阳区光华路22号光华路SOHO5层527,528 |
| 融尚私塾 | 朝阳区东三环北路2号南银大厦1215室 |
| 嘉里中心大酒店儿童探险乐园 | 朝阳区光华路1号嘉里中心大酒店二层 |
| 北京乐成国际学校幼儿园 | 朝阳区双井东柏街11号 |
| 爱康君安健辽国际 | 朝阳区建国门外大街乙12号LG双子座2层 |
| 国贸世纪公寓 | 朝阳区广渠门外大街18号 |
| 北京紫檀万豪行政公寓 | 朝阳区建国路23号 |
| 漫咖啡 | 朝阳区百子湾西里103号楼110室 |
| 易思凯斯咖啡 泰康店 | 朝阳区东三环北路38号泰康金融大厦1层 |
| 涅瓦文化艺术中心 | 朝阳区百子湾东里沿海赛洛城222-6 |
| 北京乐成国际学校幼儿园 | 朝阳区双井东柏街11号 |
| 长城脚下的公社 | 朝阳区朝外大街乙6号朝外SOHO A座11层SOHO中国 |
| 喜悦泰国餐厅远洋光华国际店 | 朝阳区金桐西路10号远洋光华国际AB座一层 |
| 创艺宝贝 | 朝阳区双花园南里三区和生国际家园10号楼102号 |
| 创艺宝贝 | 朝阳区西大望路甲20号院复地首府公寓首层商业D2-103 |
| 英孚教育 | 朝阳区西大望路1号温特莱A-7层 |
| 邦尼国际幼儿园 | 朝阳区金汇路九号中骏世界城D座3层301A |
| 远烨国际商务中心 | 朝阳区建国路118号招商局大厦18层 |

| | |
|----------------|---------------------------|
| 蓝色牙买加咖啡馆(公园大道) | 朝阳区朝阳公园南路6号公园大道底商 |
| 艾利欧意大利餐厅 | 朝阳区朝阳公园西门一号 |
| 例外果汁 | 朝阳区东三环北路2号天元港中心B1-09 |
| 福楼 | 朝阳区霄云路18号 |
| 美西西餐厅 | 朝阳区枣营南里小区东门南侧 |
| 德国面包房 | 朝阳区亮马河大厦写字楼2座11层 |
| 悠庭保健会所 | 朝阳区燕莎桥东方东路19号外交会所一层 |
| 托尼英盖 | 朝阳区东三环北路东方路1号希尔顿酒店大堂一层 |
| 鸟巢 | 朝阳区霄云路35号 |
| 新元素 | 朝阳区蓝色港湾湖畔美食街BS-06 |
| 凯宾斯基饭店北京燕莎中心 | 朝阳区亮马桥路50号 |
| 北京番茄苗美术中心 | 朝阳区蓝色港湾儿童城1层 |
| 菲茨有机美丽中心 | 朝阳区亮马桥路46号亚星大厦4楼 |
| 塔沃拉 | 朝阳区东方东路19号亮马桥外交公寓会所2层 |
| 柏林时光 | 朝阳区霄云里6号城宝饭店一楼 |
| 金宝贝 | 朝阳区朝阳公园路6号院5号楼1层L-BL2-19号 |
| 公园大道管理处 | 朝阳区朝阳公园南路6号公园大道1号楼 |
| 绿叶子食品店(公园大道) | 朝阳区朝阳公园南路6号公园大道商业中心11号楼 |
| 伊顿学校棕榈泉校园 | 朝阳区朝阳公园南路8号棕榈泉国际公寓 |
| 北京国际艺术与科学学校 | 朝阳公园西路麦子店正街53号 |
| 音琴美诗生活中心 | 朝阳区甜水园街万科公园五号商业街 |
| 北京喜来登长城饭店 | 朝阳区东三环北路10号 |

丽都

| | |
|------------------|------------------------------|
| 北京世青中学(初中部) | 朝阳区高家园小区210号4层 |
| 天真者的绘画工作室 | 朝阳区酒仙桥798 B区706北一街 |
| 伊顿国际学校 | 朝阳区丽都乡村俱乐部丽都广场C103室 |
| 3E国际幼儿园 | 朝阳区将台西路9-1号, 日本人学校对面 |
| 和睦家医院 | 朝阳区将台路2号医院前台 |
| 北京美中宜和妇儿医院(门诊中心) | 朝阳区芳园西路9号 |
| 和睦家启望中心 | 朝阳区芳园西路9-11号 |
| 爱康国宾 | 朝阳区将台路丽都饭店5号楼3层 |
| 爱败妈妈 | 朝阳区将台路和乔丽晶公寓G101 |
| 丽都假日饭店 | 朝阳区将台路6号 |
| 丽都假日饭店公寓 | 朝阳区将台路6号 |
| 和乔丽晶公寓 | 朝阳区将台路2号 |
| 尤伦斯当代艺术中心 | 朝阳区大山子798艺术区 |
| 婕妮超市海润店 | 朝阳区将台路乙2号海润国际公寓底商 |
| 旋 | 朝阳区芳园西路6号 |
| 婕妮璐超市-观湖店 | 朝阳区姚家园路105号观湖国际 |
| 绿叶子-丽都店 | 朝阳区东四环阳光上东丽都水岸会所底商 |
| 娘惹厨房丽都店 | 朝阳区高家园小区高家园中学对面(丽都饭店对面) |
| 泰姬楼印度餐厅 | 朝阳区机场路丽都假日饭店丽都广场三层 |
| 亿多瑞餐厅 | 朝阳区芳园西路6号(丽都广场对面) |
| 安妮 | 朝阳区将台路商业街(和睦家对面) |
| 泰辣椒 | 朝阳区机场路将台路丽都广场缤纷廊B座 |
| 法派 | 朝阳区将台路海润国际公寓底商 |
| 新元素(丽都店) | 朝阳区将台路6号丽都饭店 |
| 漫咖啡 | 朝阳区将台西路7号 |
| 翠欧国际餐饮 | 朝阳区将台西路珀丽酒店西侧 |
| 彼得西餐(丽都店) | 朝阳区将台路西路9-2 |
| 恒河印度餐厅 | 朝阳区将台路2号海润国际公寓底商5号 |
| 北京东方大班健身中心-丽都 | 朝阳区机场路丽都广场9号公寓2层 |
| 北京体育俱乐部 | 朝阳区将台路6号丽都乡村俱乐部2层 |
| 明经堂 | 朝阳区芳园西路四得公园9-10-A号(霄云桥东300米) |
| 沐奇游泳俱乐部 | 朝阳区芳园西路1号和乔丽晶H101 |
| 北京和睦家康复医院 | 朝阳区姚家园北二路1号(东风公园南门) |
| 新元素 | 朝阳区颐堤港商场1层 |
| Flamme | 朝阳区酒仙桥路18号颐堤港商场2层269号 |
| 蒲公英儿童教育 | 朝阳区东四环北路6号阳光上东26号楼7单元0102底商 |
| 国际宝贝 | 朝阳区将台路2号和乔丽晶B座底商 |

燕莎

| | |
|----------------|-----------------------------|
| 北京加拿大国际学校 | 朝阳区亮马桥路38号 |
| 北京巧智博仁国际幼儿园 | 朝阳区亮马河路50号凯宾斯基写字楼114室 |
| 菁童国际婴幼儿启蒙中心 | 朝阳区蓝色港湾二层 |
| 北京德国使馆学校 | 朝阳区亮马桥路49A |
| 艾毅双语幼儿园 | 朝阳区东三环北路2号远洋新干线E座 |
| 好思之家幼儿园 | 朝阳区朝阳公园西路西里南区15号维多利亚花园公寓 |
| 和睦家亮马诊所 | 朝阳区东方东路19号1号办公楼27号 |
| 国际医疗诊所 | 朝阳区亮马桥路50号燕莎中心写字楼C-401/404室 |
| 北京京典口腔诊所 | 朝阳区麦子店西路3号新恒基国际大厦1层118室 |
| 北京二十世纪医院 | 朝阳区亮马桥路40号21世纪大厦2层 |
| 固瑞齿科21世纪饭店诊所 | 朝阳区亮马桥路40号21世纪饭店二层 |
| 瑞尔齿科 | 朝阳区亮马桥路46号盛捷福景苑1层 |
| 希尔顿酒店 | 朝阳区东三环北路东方路1号 |
| 北京海航大厦万豪酒店 | 朝阳区霄云路26号A |
| 三全公寓俱乐部 | 朝阳区麦子店街38号 |
| 博雅园公寓 | 朝阳区农展馆南路9号(朝阳公园西门) |
| 凯宾斯基公寓 | 朝阳区亮马桥路50号 |
| 北京盛捷福景苑高级服务公寓 | 朝阳区亮马桥路46号 |
| 清境明湖公寓 | 朝阳区朝阳公园西路5号 |
| 北京天安豪园 | 朝阳区朝阳公园西路17号 |
| 北京亮马河大厦 | 朝阳区东三环北路8号 |
| 凤凰城二期 | 朝阳区曙光西里甲5号 |
| 德国面包房 | 朝阳区枣营路29号好运街27号 |
| 婕妮璐(朝阳公园店) | 朝阳区农展馆南路1号朝阳公园西门向南50米 |
| 德国食品店 | 朝阳区麦子店枣营北里15号(宾都苑公寓105室) |
| 新货郎便利店(福景园) | 朝阳区亮马桥路46号燕莎福景园公寓 |
| Mothercare母婴用品 | 朝阳区朝阳公园路6号蓝色港湾SMM-42单元 |
| 安妮意大利餐厅 | 朝阳区朝阳公园西门往南 |
| 鹿港小镇(霄云路店) | 朝阳区霄云路35号(现代大厦对面) |
| 藏善 | 朝阳区枣营路29号好运街21号 |
| 赛百味三元桥天元港店 | 朝阳区东三环北路丙2号天元港B1-08 |

| | |
|-----------|---------------------------|
| 优而嘉国际儿童教育 | 朝阳区酒仙桥南十里居4号院泰华滨河苑底商2层D29 |
| 明德医疗 | 朝阳区酒仙桥北路9号C1 |
| 北京东隅酒店 | 朝阳区酒仙桥路22号 |
| 丽都水岸 | 朝阳区芳园南里9号院 |
| 蓝蛙 | 朝阳区酒仙桥18号颐堤港1层167号 |
| 北京和睦家医院 | 朝阳区将台路2号 |
| 爱立方艺术中心 | 朝阳区将台路乙2号海润国际公寓A座2层 |
| 北京金诺酒店 | 朝阳区将台路甲2号 |

朝阳其它地区

| | |
|------------------|--------------------------|
| 汇佳幼儿园三元桥园 | 朝阳区静安东里6号 |
| 常春藤国际学校 | 朝阳区东风南路上东10号 |
| 北京中美宜宝国际幼儿园 | 朝阳区酒仙桥南十里居泰华滨河苑41号院4号楼 |
| 新加坡国际学校 | 朝阳区安贞西里四区17楼 |
| 北京耀中国际学校 | 朝阳区后八里庄5号红领巾公园东门 |
| 青苗双语学校 | 朝阳区东四环北路6号阳光上东二区 |
| 艾毅双语幼儿园-卓锦园 | 朝阳区崔各乡新锦路18号 |
| 青苗国际中学 | 朝阳区南十里居38# |
| 耀华国际教育培训学校 | 朝阳区后八里庄5号红H110室(红领巾公园东门) |
| 嘉德蒙台梭利双语幼儿园 | 朝阳区八里庄北里221号 |
| 英语之家 | 朝阳区太阳宫半岛国际公寓11号楼1单元1502室 |
| 艾毅教育机构 | 朝阳区东三环北路丙2号天元港中心B座2006室 |
| 北京爱尔英智眼科医院 | 朝阳区潘家园南里12号潘家园大厦616室 |
| 爱康国宾 | 朝阳区南十里居28号东润枫景 |
| 北京上东盛贸饭店 | 朝阳区东四环北路2号 |
| 北京新云南皇冠假日酒店 | 朝阳区东北三环七圣中街12号 |
| 北京盘古七星酒店 | 朝阳区北四环中路27号 |
| 北京辉盛庭国际公寓 | 朝阳区东四环中路远洋国际中心B座 |
| 北京华伦家居 | 朝阳区高碑店民俗文化街西侧 |
| 皮卡少儿中英文图书馆 | 朝阳区三元桥凤凰城商街10#F305 |
| 创意宝贝 | 朝阳区青年路朝阳大悦城十层D03 |
| 蓝天城 | 朝阳北路101号朝阳大悦城10层 |
| 快乐成长蒙台梭利儿童之家 | 朝阳区潘家园南里28号，伊东-漪龙台国际公寓 |
| 北京丽娟实验艺术教育机构 | 朝阳区育惠里一区4号楼7层 |
| 北大公学国际双语幼儿园 | 朝阳区新北路9号 |
| 大鲸鱼玩具图书馆 | 朝阳区南湖南路10号院大西洋新城社区湖畔会所1层 |
| 易思凯斯咖啡 辉盛庭店 | 朝阳区东四环中路58号辉盛庭国际公寓1层 |
| 北京美华妇儿医院 | 朝阳区安苑路18号 |
| 纽约国际儿童俱乐部 | 朝阳区太阳宫中路12号楼凯德商场三层23-27号 |
| 瑞布克亲子阅读俱乐部(周一休息) | 大兴区亦庄镇贵园北里甲4号楼5单元302 |
| 汇佳幼儿园(国展园) | 朝阳区西坝河东里103号 |
| 纽约客美式餐厅 | 朝阳区湖景东路11号新奥购物中心H1楼 |
| 北京美中宜和亚运村院区 | 朝阳区北苑路安慧北里逸园5号楼(阳光新干线北门) |

东城

| | |
|----------------|---------------------|
| MOMA国际幼儿园 | 东城区香河园路1号当代MOMA |
| 纽曼德医疗中心 | 东城区东长安街10号长安俱乐部701室 |
| 久汇齿科 | 东城区东方银座D座11D |
| 北京港澳国际医务诊所有限公司 | 朝阳区朝阳门北大街2号港澳中心9层 |
| 北京五十五国际部 | 东城区东直门外新中街12号 |
| 王府井希尔顿酒店 | 东城区王府井东路8号 |
| 北京金隅喜来登酒店 | 东城区北三环东路36号 |
| 东方豪庭公寓 | 东城区东长安街1号尊萃豪庭公寓2层 |
| 北京绿城奥克伍德华庭 | 朝阳区东直门外斜街8号 |
| 雅诗阁来福士中心服务公寓 | 东城区东直门南大街1号 |
| 北京万豪行政公寓 | 东城区霞公府街3号北门 |
| 鲸鱼宝宝童装 | 东城区东直门南路甲2号 |
| 赛百味东环广场 | 东城区东中街东环广场B座地下一层 |
| 葡萄院儿 | 东城区五道营胡同31号 |

| | |
|--------------|----------------------------|
| 闲散光音咖啡馆 | 东城区五道营胡同甲19号-2 |
| 花家怡园 | 东城区东直门内大街235号 |
| 花家怡园 | 东城区东直门内大街5号 |
| 易思凯斯咖啡 东方广场店 | 东城区东长安街1号东方广场W2德勤大楼PW16-17 |
| 思道睿 | 东城区新中街新中园写字楼B座1层 |
| 明宇丽雅饭店 | 东城区北极阁路7号 |
| 绿叶子 | 东城区东中街29号东环广场B座一层 |
| 别墅西餐厅 | 东城区日坛路1号日坛宾馆 |
| 北京二中国际部 | 东城区内务部街15号 |

望京区

| | |
|-------------|--------------------------|
| 美育儿童音乐舞蹈学校 | 朝阳区望京阜通东大街6号院4号楼2层 |
| 北京昆泰酒店 | 朝阳区望京启阳路2号 |
| 金宝贝北京丽都店 | 朝阳区望京街9号望京国际商业中心E座2层01号 |
| 北京市世青中学 | 朝阳区花家地北里18号(94中学内) |
| 家盒子文化有限公司 | 朝阳区望京北路51号院4号楼 |
| 儿童英语之家 | 朝阳区望京西路北小河公园东门 |
| 创意宝贝 | 朝阳区望京园三区华鼎世家306楼首层 |
| 新天地国际动物医院 | 朝阳区望京阜通西大街融科橄榄城商街13-16 |
| 新城文化中心 | 朝阳区望京利泽西二路112号楼2层 |
| 卓美儿童戏剧学院 | 朝阳区望京广顺南大街望京园悠乐汇A座卓美剧场5层 |
| 喜悦泰国餐厅(望京店) | 朝阳区望京街利星广场(奔驰展厅)A座裙楼2层 |
| 北京新世纪妇儿医院二层 | 朝阳区望京北路51号院 |
| 成安教育 | 朝阳区阜通东大街6号方恒国际中心B座1508 |
| 腾诺咨询 | 朝阳区望京SOHO塔1C座0603 |

顺义

| | |
|------------------|---------------------|
| 北京市新英才学校 | 顺义区安华街9号 |
| 丽思·嘉洛德国际双语幼儿园 | 顺义区水木兰亭府前一街58号 |
| 北京蒙台梭利国际学校 | 顺义区后沙峪乡白辛庄裕京花园附近 |
| 启明星 | 朝阳区顺白路2号奶东工业区 |
| 北京德威英国国际学校 | 顺义区机场路89号丽京花园 |
| 北京顺义国际学校 | 顺义区安华街10号 |
| 海嘉双语国际学校 | 顺义区后沙峪民大街5号(罗马环岛东边) |
| 北京德威英国国际学校 | 朝阳区京顺路香江北路1号香江花园 |
| 爱嘉励儿童双语培训学校 | 顺义区嘉浩别墅3056 |
| 北京英国学校 | 顺义区安华街9号南院 |
| 沐奇亲子游泳 | 顺义临空皇冠假日酒店西翼一层 |
| 北京京西学校 | 朝阳区来广营东路10号 |
| 北京智培普奇教育咨询中心 | 朝阳区嘉浩别墅2108#(南门旁边) |
| 北京蒙台梭利国际学校 | 顺义区香江北路马泉营路18号 |
| 温莎双语幼儿园 | 顺义区首都机场路89号丽京花园别墅 |
| 金翼德懿幼儿园 | 顺义区天竺镇丽苑街6号美林别墅会所 |
| 北京蒙台梭利国际学校 | 朝阳区香江北路2号院8号楼 |
| 君诚国际双语学校 | 顺义区后沙峪火沙路古城段15号 |
| 和睦家顺义牙科诊所 | 顺义天竺开发区荣祥广场818号 |
| 瑞尔齿科 | 顺义区天竺荣和商业中心31号楼104 |
| 北京临空皇冠假日酒店 | 顺义区天竺地区府前1街60号 |
| 北京首都机场朗豪酒店 | 顺义区首都机场3号航站楼二经路1号 |
| 北京龙湾别墅会所 | 顺义区后沙峪龙湾别墅 |
| 丽高王府 | 顺义区天竺镇丽高花园 |
| 裕京花园别墅 | 顺义区后沙峪乡榆阳路7号 |
| 欧陆苑别墅 | 顺义区天竺镇榆阳路8号 |
| 香江花园香村俱乐部 | 朝阳区京顺路香江北路1号 |
| 丽京花园别墅 | 朝阳区机场路89号 |
| 优山美地俱乐部 | 顺义区后沙峪镇榆阳路4号 |
| Villa Lifestyles | 顺义区天竺镇裕祥路99号地下一层 |
| 婕妮商店 | 顺义区裕祥路日祥广场旁边 |
| 格琳塔儿童用品商店 | 顺义区天竺房地产开发区日祥广场#701 |

| | |
|------------------|--------------------------|
| 新货郎便利店（名都园） | 顺义区后沙峪白辛庄村南 |
| 乐活城欧陆苑店 | 顺义区天竺荣祥广场608号 |
| 青苗国际双语学校 | 顺义区天竺开发区丽苑街15号 |
| 捷尼瑞超市 | 顺义区优山美地别墅俱乐部对面 |
| 山河汇厨意餐厅 | 顺义天竺镇裕翔路99号欧陆广场L201 |
| 安妮意大利餐厅香江店 | 朝阳区来广营东路5号和平大厦一层（长岛澜桥对面） |
| 北京明天意大利餐厅 | 顺义区欧陆广场一层 |
| 赛百味荣祥广场店 | 顺义区裕祥路荣祥广场808号 |
| OBELISCO-阿根廷烤肉餐厅 | 朝阳区来广营东路1号 |
| Smallville | 顺义区西白辛庄3号 |
| 果园 | 顺义区京顺路孙河市场出口（加油站往北走到头） |
| 棒约翰-欧陆店 | 顺义区天竺镇榆阳路8号欧陆广场223号 |
| 棒约翰-天竺餐厅 | 顺义区天竺镇丽苑街荣和商业中心31号楼 |
| 泰姬楼印度餐厅 | 顺义区天竺镇裕翔路99号欧陆广场2层L222 |
| 法派 | 顺义区天竺镇裕翔路99号欧陆广场1层L111 |
| 单太太贝谷 | 顺义区西白辛庄村开发街5号 |
| 马六甲传奇餐厅 | 顺义区后沙峪镇罗各庄村东北三路6C院（罗马湖畔） |
| 英国茶房 | 朝阳区顺黄路甲1号创意园内 |
| 沐奇亲子游泳 | 顺义区临空皇冠假日酒店西翼一层 |
| 檀香树西餐吧 | 顺义区天竺开发区荣和商业广场丽苑街25号 |
| 汉堡王 | 顺义区天竺镇花梨坎村荣祥广场1栋1层318号 |
| 北京市鼎石学校 | 顺义区后沙峪镇安富街10号 |
| 睿德国际幼儿园 | 顺义区后沙峪镇空港街道名都园8208室 |
| 三为园蒙德梭利托幼中心 | 朝阳区香江北路马泉营四区36号 |
| 北京京西学校 | 朝阳区来广营东路10号 |
| 北京爱迪国际学校 | 朝阳区楼梓庄路7号爱迪国际教育园区 |
| 方派披萨 | 朝阳区香江北路6号观塘广场（近中石化加油站） |
| 绿叶子（顺义店） | 朝阳区香江北路1号香江乡村俱乐部一展 |
| 北京七彩摇篮儿童服饰店 | 顺义区日祥广场703 |
| 好思之家幼儿园 | 顺义区泉发花园北门 |
| 明悦教育 | 顺义区后沙峪双裕北街华冠生态园东门旁 |

海淀区

| | |
|-----------------|------------------------------|
| 汇佳幼儿园万泉园 | 海淀区巴沟南路35号小区万泉新新家园 |
| 汇佳幼儿园世纪园 | 海淀区昆明湖南路62号世纪城远大园6区甲2号 |
| 汇佳幼儿园上第MOMA园 | 海淀区安宁庄上第MOMA小区 |
| 枫叶国际学校 | 海淀区四季青桥南通汇路16号 |
| 清华大学附属中学国际部 | 海淀区清华大学北侧（圆明园对面） |
| 皮卡万柳馆 | 海淀区万柳中路碧水云天1号楼底商203室 |
| Muffy's 博识梦飞幼儿园 | 海淀区香山清琴别墅儿童会所 |
| 皮卡西山馆 | 海淀区肖家河西山庭院会所 |
| Muffy's 博识梦飞幼儿园 | 海淀区万柳华府北街万城华府园北门亚历山大会馆 |
| 启明华清幼儿园 | 海淀区五道口华清嘉园11号 |
| 悦宝园早教 | 海淀区北三环西路大钟寺中坤广场E座3层305A/305B |
| 香格里拉饭店 | 海淀区紫竹院路29号 |
| 北京海润艾丽华酒店 | 海淀区海淀南路36号 |
| 永泰福朋喜来登酒店及服务公寓 | 海淀区远大路25号 |
| 创意宝贝 | 海淀区农大南路一号上地华联购物中心三层316 |
| 创意宝贝 | 海淀区远大路1号金源燕莎四层4033号 |
| 悦宝园早教 | 海淀区中关村大钟寺中坤广场E座3层 |
| 北京市二十一世纪国际学校 | 海淀区恩济庄46号 |
| 丽娟实验艺术教育机构 | 海淀区北坞村路中坞新村东38号 |
| 爱立方艺术中心 | 海淀区西直门北大街41号天兆家园5号楼B102 |
| 人大附中国际部 | 海淀区中关村大街37号 |
| 沐奇亲子游泳 | 海淀区清河中街强佑清河新城4号商业楼309室 |
| 健一景园 | 海淀区玉泉路山万安东路西洼果园18号 |
| 易思凯斯咖啡（新中关店） | 海淀区新中关大街19号新中关大厦A座L108 |
| 海淀崛起实验学校 | 海淀区马连洼北路菊园小区11号 |
| 北京市海淀区外国语实验学校 | 海淀区杏石口路20号 |
| 能动英语屋 | 海淀区大钟寺中坤广场C座5层 |
| 上溯教育 | 海淀区知春路盈都大厦C座D109 |



STATUS
— 鲜途 · 欧洲真空保鲜专家 —

VACUUM STORAGE
PRESERVE MOM'S LOVE
FOR EVER

真空保鲜，让妈妈的爱永远留存

efsa European Food Safety Authority 

欧洲原装进口
保鲜延长3-5倍
不含双酚A
无异味不残留

通过欧盟食品安全局EFSA认证
100%密封真空环境，抗氧化剂
Tritan材质，欧美婴儿奶瓶专用
不会出现色素沉着，恒久使用

4008 848 968
www.stntus.com



社区热点 NOTICEBOARD

任何有价值的新鲜社区资讯，欢迎与我们分享！电邮：jing_editor@126.com，微博@菁kids杂志，微信：菁kids



鼎石学前班爱心义卖

6月5日，北京市鼎石学校学前班在校园里发起了一场“为了朋友——学前班义卖会”。学前班孩子们使出了各种“萌招”，吸引人群前来购买。义卖大获成功，共筹得人民币8035元。孩子们用这些钱购买了各类体育用品，并和大家捐赠的书籍一起，送给了顺义南彩农民工子弟实验学校。希望那里的孩子们也能开开心心的运动玩耍，健康快乐的生活。



BCIS小学 (PYP) 毕业成果展

6月，BCIS小学五年级 (PYP) 毕业成果展顺利举办。学生历经近一年创作，将一件件充满想法的作品搬上展台。作品类型丰富多样，包括视觉艺术、故事集、戏剧表演等。他们不仅为社区成员讲述创作历程，还与加拿大国际学校、新加坡国际学校的同学们分享了自己的创作灵感和经历，为小学课程画上圆满句号。

好思之家迎来新任小学校长

好思之家国际学校&幼儿园迎来了新任的小学校长Monica Meng，孟校长是教育管理学专业的研究生，至今拥有20多年的教育经验，曾先后在公立学校和国际学校从事教学管理工作。今后，她也将任职于好思之家顺义泉发校区，正式加入好思之家HoK大家庭！





和睦家联手马布里创立青少年救助项目

中国脑瘫儿童总数已超500万名，并以每年增长逾万名的速度递增。和睦家医疗旗下的“和睦家爱心基金”携手著名球星斯蒂芬·马布里(Stephon Marbury)创立“和睦家马布里青少年康复救助项目”，并于6月18日下午在北京和睦家康复医院举办了启动仪式。马布里作为此项目的联合发起人，意欲助力中国康复事业的发展，提升公众对于康复医疗行业的认知度，尤其是对于青少年康复的关注，帮助孩子们重获新生。

Change Maker X 城市化进程夏令营结课

6月18日至28日，一初教育Change Maker学员走遍北京城各个角落，学习并运用“以人为本的设计思维”，针对“文化保育”、“外来人口融入”和“国际化都市”三大话题进行了社区访谈和实地调研。最后，学员们选择了“国际化都市”进行深入研究，并且独立设计出了一款名为“Into北京”的桌游，希望通过游戏的形式帮助在京外国人更好地了解和融入北京。

德国Stntus鲜途品牌登陆中国

6月17日，德国Stntus(鲜途)以“开启真空保鲜，爱上新鲜生活”为主题，在德国老牌酒店凯宾斯基带来了时尚的厨房保鲜新模式——真空保鲜方案，把应用于航天太空领域的真空和密闭技术带到了一群热爱时尚生活、热爱美食、崇尚健康与环保的人身边。



博识梦飞学生入围CCTV英语大赛

2015年CCTV“希望之星”英语风采大赛历时两个月，小朋友们经过初赛、复赛、半决赛、决赛的层层筛选和激烈比拼，最终在北京赛区总决赛中角逐出106名获奖小朋友。其中金奖获奖者20名，银奖获奖者15名，一等奖获奖者15名，二等奖获奖者56名。Muffy's博识梦飞幼儿园共有13名小朋友获奖。同时也获得了再次荣战全国总决赛的机会。

伊顿新城幼儿园mini运动会

6月25日，伊顿国际双语幼儿园新城国际校园在常春藤国际学校的操场上举行了一年一度的mini运动会！比赛项目有接力跑、亲子拔河、扔沙包等等，一系列有趣的运动游戏。让平时忙于工作的爸爸妈妈有时间陪孩子一起运动一起游戏，享受亲子时光。





黄欣媛—汇佳15届毕业生--主题：改变性别



贺喜—汇佳2015届毕业生-勇敢



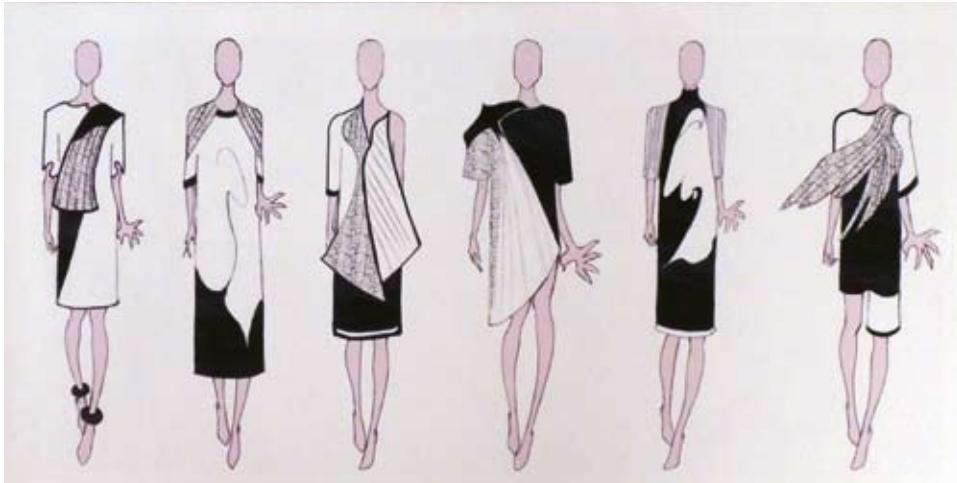
鲍韵迪—汇佳2013届毕业生-女孩和她的猫



陈琛—汇佳2012届毕业生-旗袍

来自北京市私立汇佳学校的 艺术作品

Students' Artwork from Beijing Huijia Private School



郭坤-汇佳2013届毕业生-桃花园



施恩翰-汇佳2010届毕业生-时尚时间



杨悦丹-汇佳2015届毕业生-美丽的梦



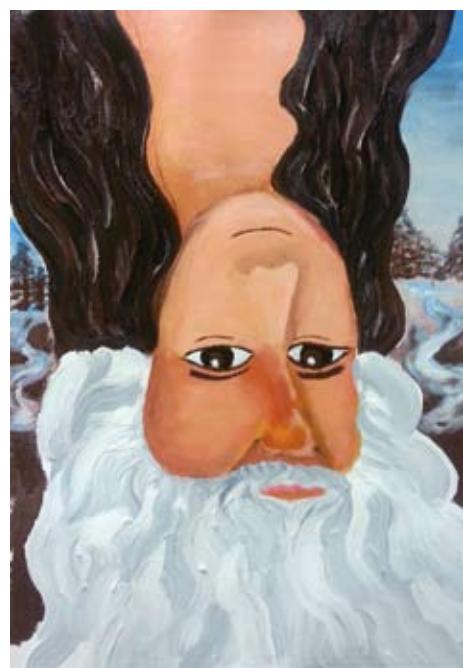
李沫融-汇佳2015届毕业生-德国纳粹威文和公园



王垚力-汇佳2011届毕业生-侦探



杨悦丹-汇佳2015届毕业生-真实的世界



贺喜-汇佳2015届毕业生-多面情感

简报 THE CIRCUIT

“简报”栏目以图文形式直击学校和家庭活动现场。想展示您的活动吗？请将活动日期和说明（150字）发送至jing_editor@126.com，编辑将与您联系图片事宜

鼎石封存“时间胶囊”

6月17日，临近第一学年结束之际，鼎石封下了一颗“时间胶囊”。学生、老师和员工将最能代表自己第一年校园生活记忆的物品装进一只红铜色的箱子，25年之后他们将和未来的鼎石成员一起打开这只“时间胶囊”，缅怀创校第一年的珍贵记忆，也帮助未来的鼎石人更好地理解这座社区的缘起和传统。



好思之家口腔保健讲座

5月28日和6月5日，北京和睦家医院Dr. Lau分别做客好思之家HoK朝阳公园校区和顺义泉发校区，为学生们普及口腔卫生常识和牙齿日常保健方法，并耐心地为孩子们进行了口腔卫生检查。





BCIS中学综合艺术单元大戏

6月，六至八年级学生为BCIS社区奉上了一部“脑洞大开”的跨界大戏《乘风翱翔》。师生在演出前的五周内将视觉艺术，戏剧与音乐表演完美融合，巨大的画卷，音效编排以及桥段选择大部分由学生亲自操刀。此外更是将中国经典故事与艺术元素引入其中。



3e国际学校体育节

6月18日，3e国际学校举行了一年一度的“体育节”趣味运动会，庆祝2014/2015学年圆满结束。除了足球、滑板车、高尔夫、打气球等十几项传统项目外，骑域马术俱乐部的小马也到3e做客，这一天也成为了许多孩子新体验、新爱好的开端。



鼎石学生赴各地体验式旅行

5月4日，鼎石4至9年级学生背起行囊，踏上了体验式学习之旅。他们兵分5路，在4天时间里，分赴湖南的张家界、江浙的苏杭、山西的平遥、陕西的西安，以及福建的龙岩和厦门。天南地北一路走来，希望孩子们能够亲眼去看、亲耳去听书本之外的中国。



德国使馆学校中国活动日

5月，德国使馆学校举办了他们的第二届中国活动日。短短两个小时的活动过程中，孩子们通过展板了解了中国文化常识；用橡皮泥尝试了包“饺子”的方法；用纸盘子画“青花瓷”，还有豆子贴画及知识问答等有趣的活动吸引孩子们的目光参与进来。

瑞典育儿假

Parental Leave in Sweden



桂桂 GRACE GUI

80后妈妈，有一个属兔的儿子。大学曾研习法语和国际新闻，做过媒体记者、编辑，曾任《菁kids》杂志副主编。2014年迁居瑞典。现为自由撰稿人，译者。

瑞典育儿假名气不小，来这没过多久我也有了亲身体验。

距离六月幼儿园放暑假还有一个多月，一位妈妈朋友在聊天中提醒我“到时别忘记申请育儿假”。那时，我只听说这儿的父母有一年多的产假，对其细节却一知半解，对“育儿假”更是一无所知。

“育儿假？我也可以申请吗？”像我这样没有固定工作的妈妈，孩子放假了我带他，这不是天经地义吗，还需申请什么假期？我有点好奇。

“当然可以，每个有合法居留权的父母都可以申请。申请育儿假后，你可以享受育儿津贴。”朋友告诉我。

“可我并不工作呀，在家带孩子还可以领津贴？”听到她的解释，我反而更困惑了。

“对，这是所有父母都享有的权利。”朋友建议我到Försäkringskassan也就是瑞典社会保险署的官方网站上了解更多信息。

在社会保险署的官网上，我很快了解到瑞典育儿假的相关信息，之前的困惑和误解也随之一扫而光。其实，盛名在外的瑞典产假一直就是个伪命题。瑞典不存在专门的产假，育儿假才是更准确的翻译和表达。至于为什么这么说，有以下几个原因：

首先，育儿假在瑞典语中的表达是vara föräldraledig，字面直译即是“休父母假”。

第二，育儿假不只是一个假期，它与育儿津贴紧密相关。事实上，休育儿假的父母向社保署提出申请的名目是育儿津贴，而非育儿假。

第三，育儿假不只适用于怀孕分娩期，而是一直到孩子8岁甚至更大都有效。

社会保险署官网对育儿津贴的解释是“为了能够在家陪伴孩子而（暂时）无法工作、求职或学习而领取的一笔钱。”至于津贴的发放对象，官方也有详细的说明。简而言之，包括但不限于在瑞典工作或居住的父母或监护人都有权申领。

具体来说，对于2014年1月1日以前出生（出生地国别无关紧要）的孩子，父母双方一共可以领取/休满480天约16个月的育儿津贴/育儿假。该假期从孩子预产期前60天到年满8岁都可以使用，期间可根据收入和纳税情况的不同领取不同标准的津贴。2014年1月1日以后出生的孩子，规则稍有变动，但影响不大。

在我的个人申领经历中，必须大赞的是瑞典的社保署网站，非常强大。所有的信息，不只是育儿假也包括其他各种纷繁复杂的社保名目，都在网页上进行了逻辑清晰的分门别类和透明详尽的解释说明。此外，它也

是居民网上申请的通道，操作步骤和常见问题答疑都有非常具体的展示。在使用过程中，我体会到了一站式的便捷服务（此处好像广告，不过本人的确没有收取任何广告费哈），即使作为一个人生地不熟的外国人，也可以一个人轻松搞定整个申领。

社保署这类公共机构提供的服务给我留下的印象是有章可循、公开、细致和高效。作为第一次申领育儿津贴的居民，首先我必须注册，提交包括入境、工作、家庭和收入等在内的个人信息。由于津贴按日发放，我还必须在电子日历上标注休假的具体日期和时间。

所有这些并不是走过场的形式，社保署会针对申请人的提交信息逐一核实并作出裁决。其实我从注册、申请到收到批准确认函只花了5天时间，非常顺利，并无机会对此产生深入感受。倒是半年以后我老公的第一次申领，让我们有了进一步体会。

那次，因为幼儿园闭园，而正在学习瑞典语的我恰逢重要课程安排无法请假，只好由老公在家陪孩子。如我一样，他在网上申请了育儿津贴，不料几天后就接到社保署的书面通知，请他再次确认自己的收入信息。

原来，在注册提交收入信息时，老公的“合同年薪”以及“年工作时长（以小时计算）”两项出了问题。他把合同年薪的个位数字9进行了四舍五入，也就是加1变成了10；把合同上的“日工作时长”按每月22个工作日换算成年工作时长（这与每年实际工作日有差距），结果社保署判定我老公提交的两个数字都“与雇主提供资料不符”，并列出了雇主提供的具体数字，全部精确到个位。

按照书面通知的说法，老公如认为雇主提供信息有误，可联系雇主沟通确认，或致电社保署说明情况；如同意雇主提供信息无误，或不在限定时间内向社保署作出进一步说明，社保署将根据雇主提供的信息计算津贴发放额度，并作出裁定。

果然一周以后，我们就收到了社保署寄出的最终确认，里面列出了津贴发放额度，还有计算依据。

值得一提的是，按照规定，育儿假不能与带薪年假或其它假期同休。如我没有工作当然不存在这一问题，但如我老公，申请育儿津贴则必须同时知会公司，不能既休年假又领育儿津贴。我们不知道现实中是否有人钻取这一制度的空子，也不知道如果不知会公司会有什么后果。有一次，我和老公聊起这个话题。

“不知道，不过反正也不重要。”他翻着杂志，头也不抬。

“还真是，”我想想。没有滴水不漏的制度，但守规矩和规避代价一旦成为大多数人的自觉，很多事情的简化和有序就有了可能。

你是牺牲的一代人吗？

Living Apart for Our Children



陶太专栏

自由撰稿人，毕业于复旦大学，曾为FT中文网、《经济观察报》等撰文。

“劳燕分飞”常常被用来形容夫妻和情侣之间的别离。其中的“劳燕”，并非指辛劳的燕子。“劳”指伯劳，它和燕子一样，都属于候鸟，但生活习性差别很大，寻觅食物的路径和栖息地都不同。古诗中说“东飞伯劳西飞燕”，伯劳奋力向东边飞，燕子则向西匆匆掠过，年年迁徙，却很难聚首，生离死别之痛，使艰难人世更加无力、无奈、无助。

令人痛惜的是，如今，中国夫妻为学业、为职业、特别是为孩子教育常年两地分居，变成了事实上的劳燕分飞，已经稀松平常。身边有不少朋友正处于分居的状态，或者在未来的人生计划中，已经有了这样的念想。为现实利益而不惜牺牲家庭团聚的抉择，已然成为中国中产家庭之殇。

美国《侨报》最近报道了加州尔湾的一个陪读妈妈群体：“她们来自中国，出国前曾担任要职，或者是大城市的白领，平均年龄在35岁至45岁之间，丈夫不在身边，最主要的工作是陪孩子读书，接送孩子上下学，照应孩子的饮食起居。”

随着中国小留学生潮的汹涌，陪读妈妈的数量正水涨船高。美国西岸固然是陪读妈妈们的天堂，东岸诸如新英格兰地区这样精英教育发达的地方，也有不少陪读妈妈安营扎寨。在波士顿，我就碰见了一位陪读妈妈，正带着六岁的老二，陪伴老大读书。老大今年夏天从藤校毕业并顺利找到了工作。身为藤妈，她开始筹划下一个孩子的陪读计划，要先带老二回国念小学，中文读写过关后，再带到美国来留学。家底殷实的她已经在美国买房，美中不足的是老公必须在国内挣钱，以支撑娘仨在美国的开销。

当时我们一起带孩子在一个嘈杂的中国餐厅吃广式早茶，她六岁的女儿穿着绣工精致的裙子，格外引人注目。想到这颗一定会被父亲捧在掌心的明珠，未来将独自与妈妈在美国生长，她从稚童蜕变为美少女的最灿烂的时光，将和父亲擦肩而过，真正让人怜惜。而最令我唏嘘的是，这条陪读路，还只是刚刚启程。一家人聚在一起的美丽时光，还漫长的看不到尽头。

远渡重洋、远离丈夫到海外陪读，最早是韩国家庭的创举。爸爸留在韩国拼命挣钱，妈妈则带着孩子移居海外，以逃避韩国残酷的应试教育，并为孩子谋得更光明的未来。为此夫妻也许一年才相聚一次。这些被迫分裂的家庭被称作是牺牲的一代人。根据媒体的报道，韩

国已婚配偶中，几乎有一成左右两地分居，其中陪读家庭是主力。

中产阶级更容易做出这样的牺牲，因为假教育之手，不惜工本把自己的孩子推向更精英的层级，几乎是这个阶层的宿命。而这条艰难的陪读之路，正从韩国主妇延伸到中国主妇。牺牲的理由有千万种，为了呼吸新鲜空气，为了孩子有一个好的大环境，为了孩子有好素质、好前程，甚至是为了更加省钱。

一位全职妈妈向我算了一笔账，她有两个孩子，在美国已购房，孩子能够在当地免费上质量很好的公立学校，倘若把在国内交的赞助费或者上国际学校的学费拿到美国去生活，作为陪读妈妈，她觉得绰绰有余。只是先生的事业在中国，陪读势必造成夫妻分离，是否要让家庭做这样大的牺牲，一直让她犹豫不决。

能到海外去陪读的家庭都有一定的经济实力，虽然中间也有贫富差距。有人其貌不扬，但是出手豪阔，能用现金全款买下豪宅。有人在陪读之余，还想方设法希望兼职打工，减轻另一半的负担。生活经历也不同。有一些陪读妈妈对海外生活驾轻就熟。而有一些则是初来乍到，语言不通。不论是哪一种陪读，放弃国内的一切，与丈夫两地分居，是陪读妈妈们都必须付出的集体代价。牺牲的结果是丈夫乏人照料会心疼，有人照顾会心痛。维系远程婚姻的微妙与艰难，都不足为外人道。

好在陪读妈妈们在国内时都非等闲人物，适应了好山好水好寂寞之后，都能迅速调整到位。海外人工昂贵，陪读妈妈们几乎凡事都得亲力亲为，与孩子朝夕相处反而更加融洽。丈夫来探亲短暂相聚，则往往被赶紧抓壮丁。譬如今年2月美国东北部遭遇雪暴，恰逢爸爸们飞来和全家过春节，结果整个假期都在家扫雪，也算是对平日缺位的一种弥补。

只是对于孩子来说，家中缺少的不仅是一个孔武有力的男人，父亲的意义也不仅是一头现金牛。虽然有网络视频、有越洋电话，但是相隔万里，所谓爱，有时会躲在一张银行卡后模糊看不清真义。很多时候妻儿所期盼的，只是一个结结实实的拥抱，能蹭蹭爸爸的胡子茬，说一声，嗨，晚安。



关注菁kids 媒体公众平台

探讨海内外国际教育话题
分享育儿成长故事
父母社区交友互动

微信关注：菁kids、菁kids上海

活动咨询

邮 箱：marketing@truerun.com

联系电话：(010) 5941 3140

杂志订阅

邮 箱：distribution@truerun.com

联系电话：(010) 5941 5559

微博关注：@菁kids杂志-北京

菁kids官方网站：www.jingkids.com



菁kids



菁kids上海



如果

有这样一所学校，
能在您孩子成长的关键时期，
发掘、保护、培养他 / 她
独一无二的内在才能，
并使之得到
充分展现……



KEYSTONE ACADEMY
北京市鼎石学校

A new WORLD SCHOOL 真正的世界学校 A new MODEL OF EDUCATION IN CHINA 全新的教育模式

(86 10) 8049 6008 admission@keystoneacademy.cn
www.keystoneacademy.cn